

**THE INFLUENCE OF USING FOUR SQUARE WRITING TOWARDS
STUDENTS' RECOUNT TEXT WRITING ABILITY AT THE SECOND
SEMESTER OF EIGHTH GRADE OF SMPN 1 JATIAGUNG SOUTH
LAMPUNG IN THE ACADEMIC YEAR OF 2017/2018**



**A Thesis
Submitted as a Partial Fulfillment of
The Requirement for S1-Degree**

By:

**Devy Feradigma
1411040234**

Study Program : English Education

Advisor : Meisuri, M.Pd

Co-Advisor : Irawansyah, M.Pd

**TARBIYAH AND TEACHER TRAINING FACULTY
STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF
RADEN INTAN LAMPUNG
2018**

ABSTRACT

THE INFLUENCE OF USING FOUR SQUARE WRITING TOWARDS STUDENTS' RECOUNT TEXT WRITING ABILITY AT THE SECOND SEMESTER OF THE EIGHTH GRADE OF SMPN 1 JATIAGUNG SOUTH LAMPUNG IN THE ACADEMIC YEAR OF 2017/2018

**By
DEVY FERADIGMA**

Writing is a skill to express ideas, feelings, and thoughts that are arranged in words, sentence and paragraph by using eyes, brain, and hand. Based on preliminary research at SMPN 1 Jatiagung South Lampung, it was found that most of students at the eighth grade of SMPN 1 Jatiagung South Lampung had difficulties of writing especially in recount text. The objective of the research was to know whether there is significant influence of using four square writing towards students' recount text writing ability at the Eighth Grade of SMPN 1 Jatiagung South Lampung or not.

The research methodology used was quasi experimental design. The researcher dealt with two classes, they were an experimental class and a control class. In the experimental class, the researcher used four square writing, where as in the control class the researcher used free writing technique. Each class received the same pre-test and post-test. The population of this research was the eighth grade of SMPN 1 Jatiagung South Lampung. The samples of this research were 2 classes consisting of 60 students. In collecting the data, the researcher used writing test to collect the data.

The researcher analyzed the data by using independent sampel t-test, the results was that there was an influence of using four square writing toward students' recount text writing ability at the second semester of eighth grade of SMPN 1 Jatiagung South Lampung in the academic year of 2017/2018. From the data analysis computed by using SPSS, it was obtained that $Sig = 0.012$ and $\alpha = 0.05$. It means H_a is accepted because $Sig < \alpha = 0.05$. Therefore, there was significant influence of using four square writing towards students' recount text writing ability at the second semester of Eighth grade of SMPN 1 Jatiagung South Lampung in the academic year 2017/2018.

Keywords: *four square writing, writing ability, recount text, quasi experimental design*



**MINISTRY OF RELIGIOUS AFFAIRS
RADEN INTAN STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF LAMPUNG
TARBIYAH AND TEACHER TRAINING FACULTY**

Jln. Letkol H. Endro Suratmin Sukarame Bandar Lampung Telp. (0721) 703260 Kodepos 35131

APPROVAL

**Title : THE INFLUENCE OF USING FOUR SQUARE
WRITING TOWARD STUDENTS' RECOUNT TEXT
WRITING ABILITY AT THE SECOND SEMESTER OF
THE EIGHTH GRADE OF SMPN 1 JATIAGUNG
SOUTH LAMPUNG IN THE ACADEMIC YEAR OF
2017/2018**

Student's Name : DEVY FERADIGMA

Student's Number : 1411040234

Study Program : English Education

Faculty : Tarbiyah and Teacher Training

APPROVED

To be tested and defended in the examination session
at Tarbiyah and Teacher Training Faculty, Raden Intan State
Islamic University of Lampung

Advisor

Meisuri, M.Pd.

NIP.198005152003122004

Co-advisor

Irawansyah, M.Pd

**The Chairperson of
English Educational Study Program**

Meisuri, M.Pd

NIP.198005152003122004



MINISTRY OF RELIGIOUS AFFAIRS
STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF RADEN INTAN LAMPUNG
TARBIYAH AND TEACHER TRAINING FACULTY

Address: Jl. Letkol. H. Endro Suratmin Sukarame Bandar Lampung ☎ (0721) 703260

ADMISSION

A thesis entitled: **THE INFLUENCE OF USING FOUR SQUARE WRITING TOWARDS STUDENTS' RECOUNT TEXT WRITING ABILITY AT THE SECOND SEMESTER OF THE EIGHTH GRADE OF SMPN 1 JATIAGUNG SOUTH LAMPUNG IN THE ACADEMIC YEAR OF 2017/2018** by: **DEVY FERADIGMA, NPM: 1411040234**, Study Program English Education, was tested and defended in the examination session held on Friday, September 7th 2018.

Board of Examiners:

The Moderator : Syofnidah Ifrianti, M.Pd

(.....*Syofnidah Ifrianti*.....)

Secretary : Agus Hidayat, M.Pd

(.....*Agus Hidayat*.....)

Primary Examiner : Rohmatillah, M.Pd

(.....*Rohmatillah*.....)

1st Co-Examiner : Meisuri, M.Pd

(.....*Meisuri*.....)

2nd Co-Examiner : Irawansyah, M.Pd

(.....*Irawansyah*.....)

**The Dean of
Tarbiyah and Teacher Training Faculty**

Prof. Dr. H. Chairul Anwar, M.Pd
NIP.19560810 198703 1 001

MOTTO

فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ۖ إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ۖ

“For indeed, with hardship (will be) ease! Indeed, with hardship (will be) ease (QS.

Al-Insyirah : 5-6)¹



¹ Abdullah Yusuf ‘Ali, *The Holy Qur’an Arabic Text With English Translation*, New Johar Offset Printers, India, 2006, P.1219.

DEDICATION

I would like to dedicate this thesis for all my beloved people:

1. My beloved parents, Mr. Tiwarman Hadi and Mrs. Lestari who always pray for my success and give me motivation and support to study hard until now. I love them so much.
2. My beloved sister, Desy Faradigma and Dewy Reladigma who always give me spirit and suggestion for my success.
3. My beloved Almamater UIN Raden Intan Lampung.



CURRICULUM VITAE

The researcher's name is Devy Feradigma. She was born in Padang Tambak, on January 8th, 1997. She is the second child of Mr. Tiwarman Hadi and Mrs. Lestari. She has two sisters namely Desy Faradigma and Dewy Reladigma.

The researcher studied at elementary school of SD Negeri 1 Argomulyo Banjit in 2002 and graduated in 2008. Then, she continued at Junior High School of MTs GUPPI Banjit Way Kanan in 2008 and graduated in 2011. After she graduated from Junior High School in 2011, she continued her study at Senior High School at MA GUPPI Banjit Way Kanan in 2011 and graduated in 2014. After that she continued her study in State Islamic University of Raden Intan Lampung (UIN) as a student of English Study Program of Tarbiyah and Teacher Training Faculty.

While being a college students, the researcher was a member of UKM Bahasa. In the seventh semester, the researcher had her student Study Service (KKN) in Katibung, South Lampung. After having KKN, she had her field Teacher Training (PPL) in SMP PGRI 6 Bandar Lampung.

ACKNOWLEDGEMENT

Praise be to Allah, the Almighty God, the Most Merciful and the Most Beneficent, for blessing me with His mercy and guidance to finish this thesis. The peace is upon to our prophet Muhammad SAW, as well as his family and followers. This thesis entitled “The Influence of Using Four Square Writing Toward Students’ Recount Text Writing Ability at the Second Semester of the Eighth Grade of SMPN 1 Jatiagung South Lampung in the Academic Year of 2017/2018” is submitted as a compulsory fulfillment of the requirements for S1 degree of English Study Program at Tarbiyah and Teacher Training Faculty, State Islamic University of Raden Intan Lampung (UIN). When finishing this thesis, the researcher has obtained so much help, assistance, aid, support and many valuable things from various sides. Therefore, the researcher would sincerely thank:

1. Prof.Dr.H.Chairul Anwar, M.Pd, the Dean of Tarbiyah and Teacher Training Faculty of UIN Raden Intan Lampung.
2. Meisuri,M.Pd, the Chairperson of English Education Study Program of State Islamic University of Raden Intan Lampung and the advisor who has patiently guided and directed until the completion of this thesis.
3. Irawansyah, M.Pd, the second advisor, who has given guidance and supervision, especially in correcting this thesis well.
4. All lecturers of English Department of State Islamic University of Raden Intan Lampung (UIN) who have taught the researcher since the beginning of her study.

5. Dra.Rd. Emi Sulasmi, M.Pd, the headmaster of SMPN 1 Jatiagung South Lampung for giving the opportunity to conduct the research in the school.
6. English teacher of SMPN 1 Jatiagung South Lampung, Supriantini S.Pd, for being helpful during the research process and giving suggestion during the research and the students at the first semester of the eighth grade of SMPN 1 Jatiagung South Lampung for allowing to carry out the research in their institution and for giving the contribution and being cooperative while the researcher was conducting the research there.
7. The researcher's beloved friends Iis Santika, Devi andriani, Rika Lidiasari, Devi Anggraeni, DJ.Anggita, DR.Saputri, Diana, thanks for your friendship and for of the researcher's friends of English Program of State Islamic University of Raden Intan Lampung especially D class thank you for your help and motivation that given to researcher.

Finally, it has to be admitted that nobody is perfect and the researcher is fully aware that there are still many weaknesses in this thesis. Therefore, the researcher sincerely welcomes criticisms and suggestions from the readers to enhance the quality of this thesis.

Bandar Lampung, September 5th 2018

The Researcher

Devy Feradigma
1411040234

DECLARATION

Hereby, I state this thesis entitled “The Influence of Four Square Writing Toward Students’ Recount Text Writing Ability at SMPN 1 Jatiagung South Lampung in the Academic Year of 2017/2018” is completely my own work. I am fully aware that I have quoted some statements and theories from various sources and those are properly acknowledged in the text.



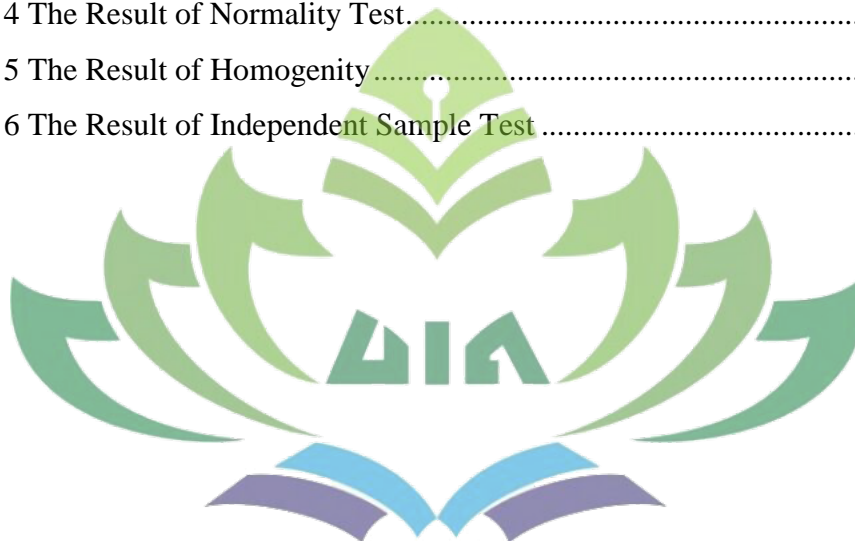
LIST OF FIGURES

| | |
|--|----|
| Figure 1. Graphic Organizer Four Square Writing | 28 |
| Figure 2. The Example of Brainstroming Three Supporting Ideas Writing a Concluding Sentence | 28 |
| Figure 3. Adding Supporting details | 29 |
| Figure 4. Adding Connecting Words | 29 |



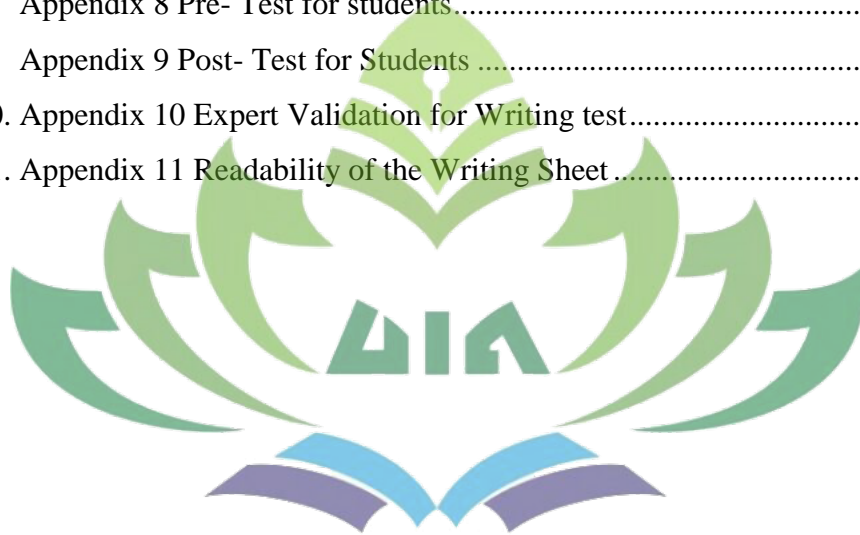
LIST OF TABLES

| | |
|---|----|
| Table 1. Students' Score of Writing Recount Text at the Second Semester of Eighth Grade of SMPN 1 Jati Agung South Lampung in the Academic Year 2017/2018 | 4 |
| Table 2. Table of Pre-test and Post-test Design | 36 |
| Table 3 The Total of the Students' at the Second Semester of the Eighth Grade of SMPN 1 Jati Agung South Lampung in the Academic Year 2017/2018 | 39 |
| Table 4 The Result of Normality Test..... | 59 |
| Table 5 The Result of Homogeneity..... | 60 |
| Table 6 The Result of Independent Sample Test | 62 |



LIST OF APPENDICES

| | |
|--|-----|
| 1. Appendix 1 The Result of Interview the Teacher | 60 |
| 2. Appendix 2 Interview for the Students | 61 |
| 3. Appendix 3 The Result of Interview the Students | 63 |
| 4. Appendix 4 Students Score of Writing | 64 |
| 5. Appendix 5 Lesson Plan (Experimental Class)..... | 67 |
| 6. Appendix 6 Lesson Plan (Control Class) | 96 |
| 7. Appendix 7 Silabus Pembelajaran | 125 |
| 8. Appendix 8 Pre- Test for students..... | 130 |
| 9. Appendix 9 Post- Test for Students | 131 |
| 10. Appendix 10 Expert Validation for Writing test..... | 132 |
| 11. Appendix 11 Readability of the Writing Sheet | 133 |



LIST OF TABLES

| | |
|--|----|
| Table 1. Students Score of Writing Recount Text | 4 |
| Table 2. The Total of the Students at the Second Semester of the Eight Grade of SMPN 1 Jati Agung South Lampung in the Academic Year of 2017/2018 | 33 |



CHAPTER I INTRODUCTION

A. Background of Problem

English as one of the subjects in schools has an important role because it is the first foreign language.¹ Furthermore, it is often used in writing science books, journals, or articles about knowledge and technology. Therefore, in order to be able to develop science, knowledge, and technology, and to communicate with people from other countries, it is taught in Indonesia as a foreign language from junior high schools level until university level.

In our education, English is taught as a compulsory subject from Junior High School up to Senior High School and some semesters in University. In order to able to reach these English language goals, the students should be mastered the four basic languages skill; such as listening, speaking, reading and writing. Listening and reading are receptive skill. Therefore speaking and writing are productive skills. These skills are related to one another. It is appropriate with surah Al-Alaq 3rd – 4th verse:

(4)

(3)

Meaning: 3. “ Read: And lord thy lord is the most bounteous, 4. Who teach by the pen.”²

¹ Ag. Bambang Setiyadi, *Teaching English as a Foreign Language*, (Yogyakarta: Graha Ilmu, 2006), p.10

² <http://ayatalquran.net//>

In the 4th verse means teaching by the pen, it means that the lord teach us to write. Allah has asked us to read (letter) and write (letter). In other words, it is not only active receptive activity (reading), but also active productive activity (writing). In this case researcher only focuses one skill of learning English, it is writing.

Writing is one of the skills to be achieved in English language learning. Raimes states that writing skill is a skill in which we express ideas, feelings, and thoughts that are arranged in words, sentence, and paragraph by using eyes, brain and hand.³ It means that writing can be used to express someone's feelings or ideas and make a story based on their own self by using brain to produce idea, hand to write, and eyes to look at the result of writing.

Tribble says that there are five scoring criteria for scoring of writing, namely content, organization, language use, vocabulary, and mechanics⁴. Content of writing should be understandable. Therefore, the readers can understand the message in the text and got information from it. Unity means that text content and structure both relate to the writing assignment. Completeness, a complete paragraph provides information well enough and it develops the truth for the reader. In complete paragraph, the writers provide the readers with restricted topic sentences and sufficient information to clarify analyze and support the main idea that which is stated in the topic. Organization is the overall structure of piece of writing. The most workable method to organized essay is to state the main idea of the paper in an

³ Ann. Raimes, *Technique in Teaching Writing* (Oxford: Oxford University Press, 1983), p.2

⁴ Christopher Tribble, *Language Teaching Writing*, (Oxford University, 1996), p.130

opening paragraph and devote a separate paragraph in the body to each major division of thought.

Vocabulary is the list of words and sometimes plus usually arranged in alphabetical order that expired at distally, grouchy. Vocabulary is an area which gives the students various kinds of learning problems, including spelling. It is also an area where it can be useful for them to have reference lists, in the form of lexical sets, such as clothes, furniture, food, etc. The use of mechanics is due to capitalization, punctuation, and spelling appropriately. These aspects are very important, it leads the readers to understand, to recognize immediately. The use of favorable mechanic in writing will make readers easy to group the conveying ideas or the message to the written material.

To know the students problem, the researcher did the preliminary research in SMPN 1 Jatiagung South Lampung by interviewing the English teacher, the researcher found that most students of the Eight grade of SMPN 1 Jatiagung South Lampung had difficulties of writing. They could not write well because the students felt difficult in grammatical that used in recount text, the students did not have much vocabularies to write. Furthermore, in learning writing recount text in the class the students found difficulties to express their ideas, feeling, and think in writing form. She also adds that the students is lack of motivation in learning writing.⁵

⁵ Supriantini the Teacher of SMPN 1 Jati Agung South Lampung , *Interview*, January 2018 (Unpublished)

After the researcher got the information from the teacher, the researcher also interviewed some students about problem in learning English. By interviewing the students the researcher found some factors of students' problems in learning English such as the students got problem in getting idea and students did not have vocabularies to write⁶

From the result of interview with the teacher and the students about English subject the researcher found that the students' ability in English lesson at SMPN 1 Jatiagung South Lampung need to be improved, especially in writing recount text. It could be seen from students' English score in writing recount text. Almost of students' writing score is lower than 70. It can be seen on the table 1.

Table 1
The Students' Score of Writing Recount Text at the Eighth Grade of SMPN 1 Jatiagung South Lampung in the Academic Year of 2017/2018

| Number | Class | Students' Score | | Number of Student |
|-------------------|--------|-----------------|---------------|-------------------|
| | | <70 | 70 | |
| 1 | VIII A | 19 | 12 | 31 |
| 2 | VIII B | 19 | 13 | 32 |
| 3 | VIII C | 18 | 13 | 30 |
| 4 | VIII D | 16 | 15 | 30 |
| 5 | VIII E | 19 | 13 | 32 |
| 6 | VIII F | 18 | 14 | 32 |
| Total | | 108 | 80 | 188 |
| Percentage | | 57.44% | 42.55% | 100% |

Source: Document of the English Writing Recount Text Score of Eight Grade of SMPN 1 Jatiagung South Lampung

From the table 1, it can be drawn that most students got score under KKM standard. From 188 students of eighth grade of SMPN 1 Jatiagung South Lampung ,

⁶ Students of SMPN 1 Jati Agung South Lampung, *Interview*, January 2018 (Unpublished)

there are only 42.55 % that there are got score over 70, and 57.44 % got score under 70. It means that there are many students have weakness and still face difficulties in writing.

Related to the explanation above, the researcher concludes that in increasing students writing the teacher should use various effective method or technique to improve students' writing ability, there are many kinds of tehniqe or method that could be used in teaching and learning, particularly in writing. One of them is four square writing. It provides a way for teachers to demonstrate to students practical skills and knowledge in the language arts area. This technique integrates specific aspects of phonics instruction, practice with penmanship, spelling strategies, and vocabulary building as a daily mini lesson.

Four square writing as a simplified graphic organizer for teaching writing in school. A graphic organizer is a visual framework for assisting students with formulating ideas in an organized manner prior to write texts. It means that by using four square writing, students will be able to explore ideas to write.⁷ The step by step approach can help the students in cohesiveness, coherence, and transition words.⁸ The graphic organizer used can help the students in word choice and word order since it is an instructional tool of structuring information and also a visual representation of knowledge that is employed to focus writing, to provide detail and to enhance word choice.

⁷ Michael Brunn, *The Four Square Writing*. International Teaching Association, Inc. All rights reserved (New South Wales: Allen&Unwin, 2002), p.522.

Moreover Wahyu *et.al* (2014) discussed about The Use of Four Square Writing to Improve Students' Writing Skill (An Action Research at the Seventh Grade of SMP Negeri Banjar Rejo in Academic Year 2011/2012. Based on the result of implementation of the action, there are four conclusions can be drawn. Square Writing Method is an appropriate method in teaching English, especially teaching writing skill for Junior of foreign language students. Second, Four Square Writing is really enhancing the students' writing skill. The students practiced more in writing while they expanded their new vocabulary, learning some new rules in writing sentence, organized the text, gave some supporting ideas, and put the proper mechanics. Their score of each aspect in writing were just increased in every test occur. Third, Four Square Writing effectively improves students' motivation in learning process.

This can be seen from the result of the observation during the research. Using Four Square Writing, the students showed great interest to be actively involved in writing class. They enthusiastically wrote what the researcher asked to write. They even more concentrated to the English class and paid full attention to the task given. Fourth, Four Square Writing significantly improves the students' achievement. It is clearly showed by the increasing of the mean score. The mean score of the pre – test is 50.65 while the mean score of the post – test is 73.42.⁹

⁹ Arifin Wahyu *et.al*, Sebelas Maret University Journal Vol 2. No 2, The Use of Four Square Writing Method to Improve Students' Writing Skill (An Action Research at the Seventh Grade of SMP Negeri BanjarRejo in Academic Year 2011/2012, (Sebelas Maret University Surakarta, 2014), P.188

In addition Juitani *et.al* states that four square writing is prewriting and organizational skills taught by using a graphic organizer consisting of four outside squares. This visual and kinesthetic aid help students to focus on their writing, provide details, and enhance word choice. Main idea goes into centre of the organizer, while three supporting ideas or sentences go into three of the outside squares. Finally, a wrap – up sentence concludes the final box of the organizer.¹⁰

Referring to explanations above the researcher conducted an experimental research entitled “The Influence of Four Using Square Writing towards Students’ Recount Text Writing Ability at the Second Semester of The Eighth Grade of SMPN 1 Jatiagung South Lampung in the Academic Year of 2017/2018.”

B. Identification of the Problem

Based on the background of the problem, the specific problems in this study were:

1. The students writing ability need to be improved.
2. The students find difficulties to express their idea in written form.
3. The students have low motivation in learning writing.
4. The students have not many vocabularies to write .

C. Limitation of the Problem

Referring to the background and the identification of the problem above, the researcher focuses on using four square writing toward students' recount text writing ability at the second semester of the eighth grade of SMPN 1 Jatiagung South Lampung in the academic year of 2017/2018.

D. Formulation of the Problem

Based on identification and limitation of the problem, the problem can be formulated into: Is there any significant influence of using four square writing toward students' recount text writing ability at the second semester of the eighth grade of SMPN 1 Jatiagung South Lampung in academic year of 2017/2018?

E. Objective of the Research

Related to the problem above, the objective of the research is to know whether there is a significant influence of using four square writing toward students' recount text writing ability or not.

F. Significance of the Research

1. Theoretical Contribution

For the theoretical contribution, the results of this research are expected to support the previous theories about the influence of four square writing toward students' recount text writing ability. The result of this study is expected to be able to widen the skill of teachers in using four square writing, four square

writing can be used not only in teaching English in general, yet it can be used in teaching other lesson that emphasize on the process rather than the product. The finding is hopefully useful as informative data focusing on the appropriate teacher's approach in English class. This research is expected to give the contribution of any value to the other researchers in conducting the further research of the similar topic, as reference to other researchers who want to study with using four square writing more intensively in teaching writing.

2. Practical Contribution

For practical contribution, the results of this research are expected that the teacher can use four square writing in teaching writing recount text, and the students can increase their recount text writing ability through four square writing. For the students this research will be able to motivate students to be able for being a good writer. For the teacher four square strategy helps both of teacher and students to work together in the process of learning to reach learning goal instead product oriented. or promoting the students' English academic achievement, especially writing achievement.

G. Scope of the Research

1. The subject of the research

The subject of the reserch was students of the second semester of eighth grade of SMPN 1 Jatiagung South Lampung.

2. Object of the research

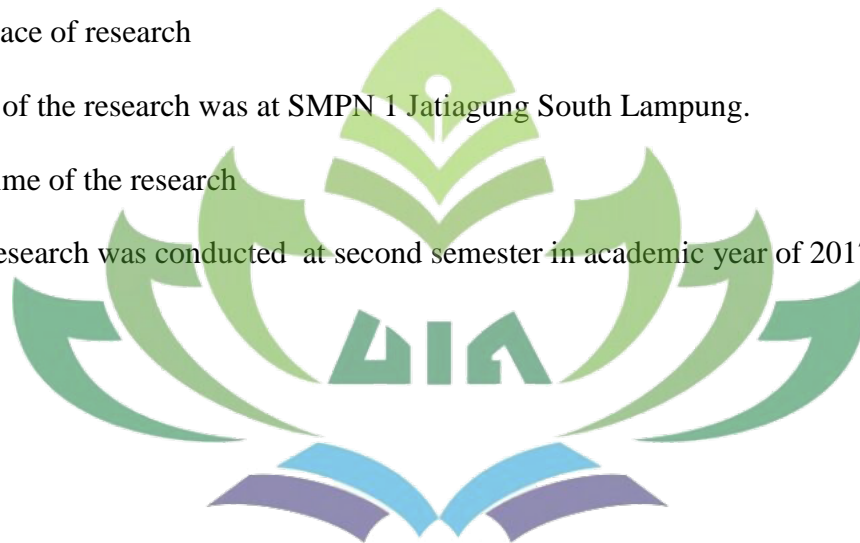
The object of the research was students' writing in recount text writing ability and four square writing.

3. Place of research

Place of the research was at SMPN 1 Jatiagung South Lampung.

4. Time of the research

The research was conducted at second semester in academic year of 2017/2018.



CHAPTER II LITERATURE REVIEW

A. Frame of Theories

1. Concept of Writing

a. Definition of Writing

Caroline states that writing is a combination of process and product of discovering ideas, putting them on paper and working with them until they are presented in manner that is polished and comprehensible to readers.¹ In making good writing, we should use correct grammatical rules, choose appropriate vocabulary, and consider the coherent and cohesion. Thus, it can be stated that writing is one of productive skills, which contains of a symbol (orthographic) and involves a complex process. It is not a spontaneous activity, because it needs some mental efforts to combine and arrange sentence.

Writing is frequently useful as preparation for some other activity, in particular when students write sentence as a preamble to discussion activities. This gives students time to think up ideas rather than having to come up with instant fluent opinions, something that many, especially at lower levels, find difficult and awkward.² In writing, more time and energy can be spent on cognitive activities such as planning and information retrieval. A writer must devote a considerable amount of cognitive energy simultaneously managing several different kinds of information

¹ Caroline T. Linse, *Practical English Language Teaching: Young Learners*, (New York: Mc. Graw Hill, 2005), p. 98.

² Jeremy Harmer, *How to Teach Writing*, (London: Pearson Education Limited, 2004), p.33.

about acceptable forms of written texts.³ So, create ideas and collect information in writing is very important because the ideas will be organized into written and read by others.

Added by Heaton that writing of composition is a task which involves students in manipulating words to be a correct sentence grammatically and linking those sentences to form piece of continuous writing which successfully communicates the teachers' thoughts and ideas on certain topic.⁴

Additionally, Emelie says that process writing gives students the opportunity to use both expressive writing and to use writing as a tool for learning and thinking, let the students think with a pen in their hand.⁵ It means, when someone writes, obviously someone have studied and thought. By writing, someone will use his/her hand to write and brain to compose excellent writing.

Reffering some definitions above it means that writing is the use of language in a written form. It is putting our ideas and thoughts into papers or other media in order to show to the reader what inside our brain. By writing, we can share our ideas, feelings, or anything that exist in our mind. Writing will prosecute students to focus on generating idea, organizing coherently, revising it into good composition, and editing text for appropriate grammar. Therefore, students who want to be able to write a good writing, they must learn to write regularly.

³ Caroline T. Linse, *Op.Cit.*, p.18.

⁴ J.B.Heaton, *Writing English Language Tests*, (London: Longman Group, 1975), p.134-138.

⁵ Ahlsen Emelie and Nathalie Lundh, *Teaching Writing in Theory and Practice*, (Lararhogkolan: Stockholm Institute of Education, 2007), p.7.

b. Basics of Writing

Teacher should know some basics of writing. The teacher needs to know some basics of writing. Through these basic beliefs of writing, they may help their students to become a spontaneous writer, there are strong links between teachers basic beliefs and their classroom practice. In what follows they share some basics of writing with their reader. she suggest four basics of writing for the classroom⁶:

a. Writing is a language act:

In Classroom teachers should give time for talking and listening before, during and after writing. Students need to talk about their topics before they start to write. Talking and listening, before writing helps students to focus on and get initial idea for their writing. During writing, listening and speaking can help students clarify and check for meaning which helpful for their revising and rewriting. There is a link between writing and reading. Teacher takes every opportunity to make link between reading and writing. This might be during modeled writing lessons or when we read to students.

b. Writing is worth learning:

Effective writers need to be confident writers. They need to understand that writing is life empowering and therefore worthy of learning. In classroom this means, teachers give the opportunity to write everyday in a supportive and risk-free environment. Teachers value students'

⁶Shimmi Sanam Mouri, *English Composition Writing Skills of Class Five Students*, (Dhaka: BRAC Institute of Language, 2016), p. 23

writing explicitly through sharing and meaningful feedback. Teachers should provide many opportunities for students to reflect on their writing and to share their writing with peers.

c. Writers need to understand the roles of audience and purpose:

Teacher should read aloud to students (at all grade levels) as often as possible. When appropriate, teachers discuss the author's perceived purpose for writing and its intended audience. Teachers should always give opportunity to talk about the purpose of their writing before they begin writing

d. Writers need to understand the writing process:

Teachers should use modeling and teacher talk to demonstrate to students all the processes of writing, including focusing, composing, editing, and proofreading. Teacher modeling is not just about the surface features of writing but is concerned with control of the process, even with beginning writers. Engagement in all the processes requires a range of skills, so teacher modeling and instruction are important to ensure the development of these skills. Teachers should remind these processes of writing regularly and they can display an outline chart in the class regularly.

c. Function of writing

However, writing is not just one, undifferentiated kind of activity: different purposes require different kinds of writing. The writer can use writing to:

- a. Record events, through log books, diaries etc.;
- b. Work out ideas and shape emerging thoughts, through jottings, drawings and notes and wikis;
- c. Order and extend thinking, as in planning for action or developing an argument;
- d. Reflect on experiences, ideas or learning, through journals, logs and diaries;
- e. Create aesthetically satisfying works, such as stories, poems and plays;
- f. Communicate with others, both known and unknown, in a range of formal and informal ways, through texting, e-mails, letters, work reports etc⁷.

These purposes are not all mutually exclusive: some writing may be for the writer alone, but most writing has a communicative function, an audience in mind. In addition, engaging in the act of writing builds a cultural identity for the writer, an authorial persona. To write is to extend one's relationship with the world and one's role in it.

d. Writing Process

Bompiani&Smith states the Writing Process is start from once you select a topic and complete enough research to commit yourself at least tentatively to your

⁷Henrietta Dombey, *What We Know About Teaching Writing*, (Brighton : University of Brighton 2007). p. 23

stance toward that topic, you are ready to begin writing. Or are you? Stop for a moment to consider the writing process we recommend.

- a) Prewriting: Analyzing your audience, determining your purpose in writing, limiting the scope of what you will cover, and generating potential content.
- b) Drafting: Making a case and structuring your evidence for that case.
- c) Revising: Putting yourself in the place of the reader, rethinking your approach, and making changes that will improve your case.
- d) Polishing: Editing and proofreading to eliminate errors and improve the coherence and readability of your presentation⁸.

The recursive, rather than linear, nature of the writing process helps writers produce stronger, more focused work because it highlights connections and allows for movement between research and the phases of writing. Writing doesn't have to be a one way path.

e. Teaching Writing

According to Harmer, he says that by far the most important reason for teaching writing of course is that a basic of language skills.⁹ The process of teaching writing is not an easy option for students or teachers.¹⁰ Harmers also says that in teaching writing, first students write a composition in the classroom which the teacher corrects and hands back the next day covered in red ink. Before getting

⁸Bompiani-Smith *The Writing Process*, (Capella : Capella University, 2005), p.3

⁹ Jeremy Harmer, *The Practice of English Language Teaching*, 4th Edition, (Edinburgh Gate: Longman, 2007), p.23.

¹⁰ Jeremy Harmer, *How To Teach Writing*, (London: Pearson Education Limited, 2004), p.13

students to write we can encourage them to think about what they are going to write by planning the content and sequence of what they will put down on paper. And brainstorming to more guided tasks where the teacher or the coursebook includes a number of activities which lead students to plan for a forthcoming task.¹¹ Therefore, teaching writing for the student of English is more important than other language skills and the teacher must give the example for the student so the student can easily practice writing.

When the teacher is teaching writing in the class room, it has many activities that the students do in learning. The teacher not only ask her/his students to write sentence or composition, but also focus on her/his activities in language practice and make them more active. When teachers teach writing course, she/he does not only teach about to develop ideas in writing, but also serious attention of how to write English sentence grammatically and systematically. So, the teacher is important to make the students focus on the learning and the students should pay attention during the learning.

Based on the explanation above, the writer can conclude that teaching writing is not only ask her/his students to write sentence or composition, but also focus on her/his activities in language practice and make them more active. Students are quite difficult to understand how to learn writing and its not easy because the student should learn some components. It means that the teacher must be able to teach

¹¹ *Ibid.*, p.11.

writing easily to make the students feel a viable to learn. Good performance can help the teacher to send the material perfectly.

f. Writing Ability

Writing is one of the important ways to deliver information through language mastery by both the writer and the reader. Siahaan says that writing is the skill of a writer to communicate information to a reader in the written text.¹² It means that we must have an ability to express our ideas and thoughts in our writing clearly. It is needed in order the reader can receive the information clearly. Writing has some components that should be fulfilled. Tribble says that there are five scoring criteria for scoring of writing, they are:

1. Fulfillment and content (the ability to think creatively and develop thoughts),
2. Organization (the ability to write in appropriate manner),
3. Vocabulary (the ability to use of word or idiom),
4. Language (the ability to write in appropriate structure),
5. Mechanics (the ability to use punctuation, capitalization, spelling and layout correctly).¹³

Writing ability is one of the most important skills that should be mastered. If we are able to write well, it means that we are able to communicate effectively.¹⁴

¹² Sanggam Siahaan, *Issues in linguistics*, (Yogyakarta: Graha Ilmu, 2008), p.215

¹³ Christopher Tribble, *Language Teaching Writing*, (Oxford University, 1996), p.130

¹⁴ International and Pan-American Copyright Convention, *Junior Skill Builders: Writing in 15 minutes a day*, (USA: Learning Express, 2008), p.1

The reader can get the information from the writer about something explained through writing.

Based on the explanation above, the researcher concludes that writing ability is an ability to communicate or express ideas and thoughts in written form which fulfills five components of writing including fulfillment and content, organization, vocabulary language and mechanics effectively.

2. Concept of Text

a. Definition of Text

Text is the original words of something written or printed, as opposed to a paraphrase, translation, revision, or condensation. The body of a printed work as distinct from headings and illustrative matter on a page or from front and back matter in a book.¹⁵

Text as noun text as the main body of a printed or written works as distinct from items such as notes or illustrations. Any written material, such as word displayed on a visual display unit. Text as verb text to send (a text message) by mobile phone, to contact (a person) by mean of a text message.¹⁶Based on definition above text is part of sentence which is printed on a paper or other things.

¹⁵ Houghton Mifflin, *The American Heritage Dictionary of the English Language*, 4rd Edition Copyright. Published by Houghton Mifflin Company, 2003. p.26

¹⁶ Harper Collins, *Collins Essential English Dictionary*, 2nd Edition (London: Longman Grup UK Limited,2004), p.6.

b. Kinds of Text

According English syllabus of school based Curriculum (K13), the teaching of writing for students of junior high school involves the teaching of paragraphs or text. In English, we can find many kinds of text in teaching writing of students. Each of these texts has its own characteristics and function. Students should have knowledge of these texts. The example genres of the texts are :¹⁷

1. Spoof Text : Spoof text is to retell on event with humorous twist.
2. Recount Text : Recount text is to retell events for purpose of informing or entertaining
3. Report Text: Report text is to describe the way things are, with reference to a range of natural, mode, and social phenomena in our environment.
4. Narrative Text : Narrative is a type of text that has purpose to entertain the readers or to teach.
5. Descriptive Text: Descriptive text is to describe a particular person, place or thing.
6. Procedure Text : Procedure is a type of text to tell how to do something.
7. Exposition: Exposition is a kind of paragraph which is used in giving information, making explanation, interpreting meaning, it include editorials, essays, informative and instructional materials.

¹⁷ Linda Gerot and peter Wignell, *Making Sense of Functional Grammar*, (Australia: Antipodean Educational Enterprises (AEE), 1994), p.192-204

8. News Item: News item to inform readers, listeners or viewers about events of the day which are considered newsworthy or important.
9. Discussion: Discussion to present at least two points of view about an issue.
10. Anacode : Anecdote to share with others an account of an unusual carousing incident.
11. Review : Review to critique an art work, event for a public audience.

From those explanations, it can be concluded that there are many kinds of text that must be mastered by the students in writing for increasing the students' writing ability. In this case the researcher only focuses in students' recount text writing ability as the form will be concluded as the material should be learned by the students for the eighth grade.

3. Concept of Recount Text

a. Definition of Recount Text

Recount is type of text that list and describe past experiences by retelling events in the order in which they happened (chronological order). Recounts are written to retell events with the purpose of informing or entertaining (or both)¹⁸.

Rosyadi said Recount is a piece of text that retells past events, usually in the order in which they happened¹⁹. The purpose of a recount text is to give the audience a description of what happened and when it happened.

¹⁸ Virginia Rojas, *Language Features of Seven Writing Genres*. (Crawley: Language Consultant 2010) p.10

¹⁹ Arifian Rosyadi, *Learning Material Junior High School Grade VII*, (Surakarta: Teaching Material Development 2001), p.1

Referring to several definitions the researcher concluded that recount text is a text which retells events or experiences in the past. Its purpose is either to inform or to entertain the audience.

b. Types of Recount Text

Related to Rojas defines the recount text in four types there are personal recount, factual recount, imaginative recount and procedural recount:

- a. Personal Recount – these usually retell an event that the writer was personally involved in.
- b. Factual Recount – recording an incident, e.g. a science experiment.
- c. Imaginative Recount – writing an imaginary role and giving details of events, e.g. a day in the life of a pirate.²⁰

In conclusion to the discussion above, the researcher chose personal recount for this research because based on the students' book of eighth grade "When English Ring's Bell" all material recount text uses the personal recount.

c. Features of Recount Text

Rojas states that recount text uses language features as follows²¹:

1. Noun as a personal pronoun such as Hasan, Devy, Dani, etc.
2. Individual Participant, focused on specific participant's story.
3. Past tense such as went, ate, ran, etc

²⁰ Rojas, Op.Cit, p. 10

²¹ *Ibid*

4. Time connective and conjunction to sequence the events, such as after, before, then, after that, etc.
5. Action verbs, a verb that shows the events or occurrence, such as stayed, climbed, killed, etc.
6. Adverb and adverb phrase to show place, time and way, such as

d. Generic Structure of Recount Text

As a kind of text, recount text has its own structure:

1. Orientation is providing information about who, where, and when;.
2. Events is describing series of event usually recounted in chronological order;
3. Reorientation is rounds of the sequence events.²²

Related to the explanation about it means that recount text consist of orientation which introduces the participants, place and time, events which describe some events that happened in the past, and orientation which states personal comment of the writer.

e. Example of Recount Text

My Last Holiday

On Friday, we went to the Blue Mountain. We stayed at David and Della's house. It has a big garden with lots of colorful flowers and tennis court.

²²Ken Hyland, *Second Language Writing*, (Cambridge University Press: Cambridge, 2003), p.124

On Saturday, we saw the Three Sisters and we went on the scenic railway. It was scary. Then, Mom and I went shopping with Della. We went to some antique shops and I tried on some old hats.

On Sunday, we went on the scenic Skyway and it rocked. We saw cockatoos having shower.

In the afternoon, we went home.²³

4. Concept of Recount Text Writing Ability

Writing Ability is the skill of putting together what you think or want to say using words, which a person reading it is able to know your thoughts, ideas and feelings as near to what you want to convey.²⁴ According to Tribble states there are five scoring criteria for scoring of writing, they are: content, language use, organization, vocabulary, and mechanics.

Recount text is a series of events in the past and it has its own generic structure. Recount text consists of orientation which introduces the participants, place, time, events which describe some events that happened in the past and reorientation which states personal comment of the writer.

As a result recount text writing ability is a the ability to write the story that past tense or retell the experience to inform or to entertain the audience with good

²³ Siti Wachidah dan Asep Gunawan, *When English Ring's Bell*, (Pusat Kurikulum dan Pembukuan Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan, 2014) p.105

²⁴ <https://www.quora.com/What-is-meant-by-writing-ability>

mastery of aspects of writing like contents, organizations, vocabularies, languages and mechanics.

5. Concept of Four Square Writing

a. Definition of Four Square

Four square writing is technique of teaching basic writing skills using a graphic organizer that is applicable across grade levels and curriculum areas. It can be applied for the narrative, descriptive, recount, expository, and persuasive forms of writing.²⁵ In short four square writing is a technique to teach basic writing using graphic organizer and suitable for teaching writing for any grades.

Moreover, Bartholomea *et.al* states that four square writing is a graphic organizer used to help organize facts, thought and ideas (a great prewriting tool). It allow students to organize their thought while building structure and the students focus on their words choice and detail.²⁶ It means that by using four square writing students know exactly what they will be looking for in writing and make grading easier.

Further, Robinson *et.al* states that four square is one techniques offered in teaching writing that leads students organize, compose information and concepts, as well as promote thinking about relationship among concept before they start to

²⁵ Judith S. Gould and Evan Jay Gould , *Four Square Writing in the Content Areas Grades for 5-9*, (Teaching and Learning Company: a Lorenz Company, 1999), p.4

²⁶ Bartholomea, M, Sekyra, S & Sibigtroth, *Organizing Writing One Step*. Retrieved from http://www.d46.k12.IL.US/2011_conference/pdf.454squarepresspdf. January 03, 2018

write.²⁷ It means that this technique add that this technique allows the students to focus on what they are writing, improves word choice, and provides detail and step by step approach which is useful for them to enhance the terms of cohesiveness, coherence and transition words. So, four square writing technique is kind of technique to teach writing that can assist the students involve their ideas into written form. The steps in four square writing technique help the students in cohesiveness, coherence and transition words. The visual graphic organizer can help the students to organize their thought and focus in writing.

Referring to several definition the researcher concluded that four square writing is a technique of teaching basic writing that uses graphic organizer as a visual framework. By using four square writing students will able to express their idea to write. the graphic organizer uses to help students deliver their idea to makes a good paragraph.

b. Procedure of using Four Square Writing

According Gould the procedure of four square writing such as²⁸:

²⁷ Vina Agustiana, University of Kunigan, Journal Vol 6. No 1, *Four Square Writing Applied in Product and Process based appropies Combination to Teaching Writing Discussion Text*, Available on: <http://DOAJ.Jurnalfoursquare.com> //, was accassed on 14th, 2017

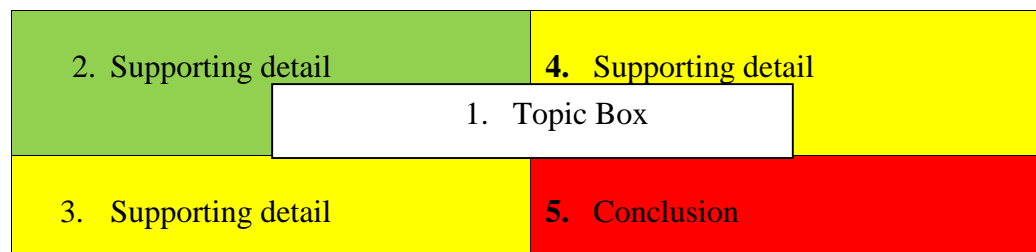
²⁸ Judit Gould and Evan Evan Jay Gould, *Four Square Writing*, (Teaching and Learning Company: a Lorenz Company, 1999), p.10

1. Brainstorming in this activity the students should make a graphic organizer four square writing.
2. Write the topic box in central of paragraph.
3. Add supporting idea in boxes 2,3,&4 and write conclusion in box 5
4. Add more detail reason in boxes 2,3,& 4.
5. Add connecting words to provide transition between ideas.
6. Make your paragraph or essay.

Related to the explanation above the researcher concluded that procedure of teaching recount text using four square writing as follows:

1. Explains to the students definition, rhetorical structure and language feature of recount text.
2. Explains the students about four square writing and give the example to make a recount text using four square.
3. Makes graphic organizer four square writing.

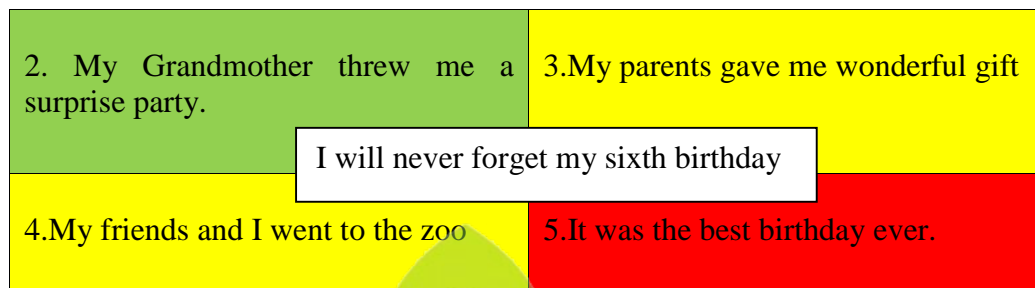
Figure 1
Graphic Organizer Four Square Writing



Source : Four Square Writing Grades for 5-9

4. Write the main idea in central of box and write supporting idea in boxes 2,3,4 after that write the conclusion in box 5.

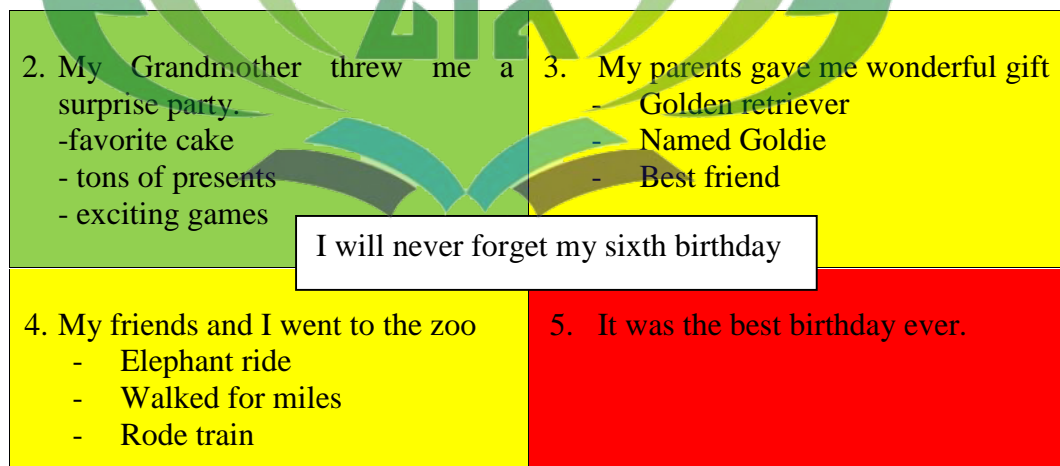
Figure 2
The Example of Brainstroming
Three supporting ideas Writing a Concluding Sentence



Source : Four Square Writing Grades for 5-9

5. Add more detail reason in boxes 2,3,& 4.

Figure 3
Adding Supporting Detail



Source : Four Square Writing Grades for 5-9

6. Connecting words to provides transition between ideas

Figure 4
Adding Connecting Words



Source : *Four Square Writing Grades for 5-9*

7. Develop into good paragraph

I will never forget my sixth birthday

Early in the day my grandmother threw me a surprise party. She baked my favorite cake. I got tons of presents. We had such fun playing exciting games.

After lunch my parents gave me a wonderful gift. They surprised me with a golden retriever puppy. I named her Goldie. She is my best friend today.

Later My friends and I went to the zoo . we rode the elephants. The zoo was so large we walked for miles. Finally we gave up and rode the train.

Indeed, it was the best birthday ever.²⁹

²⁹ *Ibid*,p.15

8. Gives the students several topics about recount text and the students choose one topic.
9. Asks the students to make a graphic organizer of four square, after the students make graphic organizer of four square the teacher asks the students to write topic box in the middle top, then they writes supporting idea in boxes 2,3,4 and the last the students writes a concluding idea or “wrap-up” sentence in the lower right box (box 5).
10. After that ask the students to make a detail reason in each box and add the connecting words.
11. The last the asks the students to write a recount text into written form and developed it into a good paragraph.

c. Advantages of Four Square Writing

The four square is chosen because it has many benefits, such as:

- a. Four square writing is a technique to help students organize their idea by filling their ideas into four square shape with some clues to form their writing.
- b. Four square can implement for across grades level.
- c. Four square writing helps students organize their thought.
- d. The students have to put a idea for each paragraph.
- e. Four square provides much of the material that will be applied in the drafting stages of writing.³⁰

³⁰ Judith S. Gould and Evan Jay Gould, *Op.cit.*, p. 84

Related to statement above the researcher concludes that four square writing has many benefits such as four square writing can help students to organize their idea, four square can implement for across grade level, four square writing helps the students organize their through and four square provide much of material will be applied in the draftaring stages of writing.

d. Disadvantages of Four square Writing

There are some disadvantages of using Four Square Writing:

1. The students have now spent a great deal of time working on the organizer, having never completed the composition phase of the writing process.
2. The use of four squares does not call for an abandonment of hands-on learning.³¹

Thus, it can be seen clearly that four square writing technique has more advantages than the disadvantages, that is why four square writing will apply as a technique for teaching recount text.

6. The Concept Free writing

a. Definition of Free Writing

Free writing is means of teaching students that personal and emotional aspects of the “self” are welcome and are often seen in all types of writing.³² Thus free writing

³¹*Ibid*, p.42

is a tool of teaching students aspect in all types of writing personally and emotionally.

Free writing has become a staple in teaching of writing as a heuristic for generating ideas.³³ It means that free writing is technique to teach writing for getting ideas in writing. Oshima says that free writing is a way to get and then to develop ideas.³⁴ Free writing helps you pour more attention, focus, and energy into what you write.³⁵

It means that free writing can be used by the students help to generate the idea and engage themselves more deeply in writing their expressions dealing with their imagination or their own experience. Free writing is a beneficial technique for students of English, despite some of the obvious difficulties for learners of English.³⁶

Based on theories above the writer concludes that free writing is one technique to teaching writing for the students and help them to generate the idea and engage them selves more deeply in writing their expressions dealing with their imagination or their own experience.

³² Major, Wendy, *Freewriting: A Means of Teaching Critical Thinking to College Freshmen*, (Available at: http://grammar.ccc.commnet.edu/grammar/composition/major_freewriting.htm). Accessed on Feb 13, 2018

³³ Briggs T.J., *Towards a Pedagogy of Free Writing*, (Available at: [https:// www.hastac.org/Towards-a-Pedagogy-of- Free writing](https://www.hastac.org/Towards-a-Pedagogy-of-Free-writing)) Accessed on Feb 12, 2018

³⁴ Alice Oshima , Ann Hogue , Addison Wesley Longman. *Introduction to Academic Writing*, Second Edition, The Longman Academic Writing Series, (England: Addison Wesley Publishing Company, 1996), p.15

³⁵ Peter Elbow, *Writing Without Teacher*, (London: Oxford University Press, 1973), p. 8

³⁶ Kenneth J. Dickson, *Free Writing, Prompts, and Feedback* (The Internet TESL Journal), Taipei, Taiwan: Chinese Culture University, (Available at [http:// Iteslj.org/Techniques/Dickson-Freewriting.html](http://Iteslj.org/Techniques/Dickson-Freewriting.html)) Accessed on Feb 13, 2018

b. The Procedure of Free Writing Technique

- a. The teacher explains the material.
- b. The teacher shows the topic to the students.
- c. The teacher guides the students to explore idea if the student does not have any idea of what to write about.
- d. The teacher asks the students what they thinking about the topic and write it.
- e. The teacher gives a time limit to student and writing about the topic.
- f. The teacher leads the student to mention the words that related to the topic that is given.

c. Advantages of Free Writing Technique

- a. Free writing makes writing easier by helping you with the root psychological or existential difficulty in writing.
- b. Free writing helps you learn to write when you don't feel like writing.
- c. Free writing teaches you to write without thinking about writing.
- d. Free writing helps you pour more attention, focus, and energy into what you write.³⁷

d. Disdvantages of Free Writing Technique

- a. The writer stops repeatedly, writers briefly, and is always looking around. He/she never seems to concentrate for more than a few seconds at a time.

³⁷ Peter Elbow, *Writing Without Teachers*, (London: Oxford University Press, 1973), p.14.

- b. The use of an eraser, liquid paper or scoring out of whatever has been written indicate a writer with perfectionism as his/ her ideal.
- c. Frequent use of the pocket electronic dictionary or flipping of dictionary pages indicates someone pursuing the most accurate word possible.
- d. Since a quiet class is usually required for this task, the talker is immediately noticed above the silence of the classroom, either as the buzz from the back of the class or audible words coming from the corner.
- e. The writer has another piece of paper on which is written a topic, title and even some notes or a plan. He/she can be seen copying or referring to it frequently.³⁸

7. Conceptual Framework

Learning process is the main activity in the school. There is interaction between teacher and students and valuable educative. Teaching and learning process is done and guided to reach the maximal result. To reach the maximal result, the teacher must be able to design the learning model based on the material subject and to practice the students' thinking.

Many factors can increase the students' writing in teach English, the conceptual above shows the process of the research to increase the students' writing for applying four square writing method. In English learning process as input or as English materials was be measure the students' writing mastery. The wrong strategy in teaching can make the students lazy and raise impression that subject is not important so they consider that learning is the fact of being forced.

³⁸ *Ibid*

Four square writing use in pre experimental design. The pre-test was given to the sample before treatments. The purpose to know the students writing ability before applying four square writing. The treatment gives to the sample by teaching writing through four square writing. Each meeting, writer gave a material to the students according to materials will given. The post-test will give to the sample after treatments; the purpose is to know the student's achievement in writing after applying Four square writing.

8. Hypothesis

Referring to the theory and statement above, the researcher purposes the hypotheses as follows:

H_a : There is a significant Influence of Using Four Square Writing toward Students' Recount Text Writing Ability at the Second Semester of the Eight Grade of SMPN 01 Jati Agung South Lampung in Academic Year of 2017/2018.

H_o : There is no a significant Influence of Using Four Square Writing toward Students' Recount Text Writing Ability at the Second Semester of the Eight Grade of SMPN 01 Jati Agung South Lampung in Academic Year of 2017/2018.

CHAPTER III RESEARCH METHODOLOGY

A. Research Design

In conducting this research the researcher used experimental design in order to know the influence of using four square writing toward students' writing recount text. According to Ary *et.al*, experimental design is the general plan to carrying out a study with and active independent variable.¹ Therefore, this study describes the general design of the study. In this research, the researcher used quasi experimental research design, quasi-experiments included assignment, but not random assignment of participants to groups. This is because the experimenter cannot artificially create groups for the experiment.² Therefore, the researcher used experimental design research, experimental research gave the task as evidence of research, this research was not artificially.

The researcher applied two classes of students that consisted of one class as the experimental class and another class as the control class in this research. Ary *et.al* also state that, the variety of quasi experimental designs, which can be divided into two main categories, there are pre-test and post-test,

¹Donald Ary, Lucy Cheser Jacobs, and Chris Sorensen, (8th Edition), *Introduction to Research in Education* (Canada: Wadsworth Cengage Learning, 2010), P.301

²John W. Creswell, *Educational Research : Planning, conducting, and Evaluating Quantitative and Qualitative research*, (Boston: Pearson Education, 4th es., 2012), P.309

post-test-only.³ The researcher used pre-test and post-test. The researcher applied the pre-test and post-test design approach to a quasi-experimental design. The researcher's design presented in table 2.

Table 2
Pre and Post-test Design

| | | | |
|---------------------------|---------|--------------|-----------|
| Select Control Group | Pretest | No Treatment | Post-test |
| Select Experimental Group | Pretest | Treatment | Post-test |

In this research, the students gave pre-test to know their recount text writing ability before treatment and post-test. After pre-test and know students' ability in writing, the researcher gave treatment for experimental and control class. Experimental class got treatment by using four square writing technique and control class got treatment by using free writing technique. After treatment, the researcher gave post test to both of the class to know students' development after they were treatment.

B. Variables of the Research

According to Sugiyono, variable is something that can be object of research to get the information of everything about it.⁴ Arikunto adds that

³ Donald Ary, *et.al*, *Op. Cit.*, P.307

⁴ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2004), P.61

variable is the object of research or a central in the research.⁵ It means that variable is all of the something that can be resource or object that we get information for our research and to know the influence after giving treatment for getting target research. In this research there are two variables, they were:

1. Independent variable

The independent variable in this research is four square writing that is symbolized by (X).

2. Dependent variable

The dependent variable in this research is the students' recount text writing ability that is symbolized by (Y).

C. Operational Definition of Variable

The operational definition of variable was used to explain the variables which were used in this research to avoid misconception of variables presented in this research. The operational definitions of variables were as follows;

1. Four Square Writing Technique is a technique to teaching writing using for square organizer which help the students to through the effective writing process planning, drafting, revising and editing in order to produce a desired

⁵ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek* (Jakarta: Rineka Cipta, 2002), P.96

writing. This technique eases the students to focus on one writing section and allows them to have obvious revision from the first to the end of writing.

2. Recount text writing ability is students' ability to write story that past events or experience with good mastery of aspects of writing like task fulfillment /content, organization, vocabulary, language and mechanic.

D. Population, Sample, and Sampling Technique

1. Population

Schreiber says, "the population in social science research refers to all of your potential participants; Schreiber stated that think of it as the whole group of people in which you are interested".⁶ Ary *et.al* state that the large group about which the generalization is made is called a population. A population is defined as all members of any well-defined class of people, events, or objects.⁷ Population of this research were students at the second semester of eighth grade of SMPN 1 Jatiagung South Lampung in the Academic Year of 2017/2018 . The population of this research consisted of 118 students including of six classes, with the detailed as in the table 3.

³James B. Schreiber, *The Interrelationship of Question, Sampling, Design and Analysis*, Educational Research, (India: John Willey and Sons Inc, 2011), P.89

⁷ Donal Ary, *et.al*, *Op. Ci.t*, P.148

Table 3
Total Students at Second Semester of the Eight Grade of SMPN 1 Jati Agung
South Lampung in the Academic Year 2017/2018

| Number | Class | Gender | | Number of Student |
|--------------|--------|--------|--------|-------------------|
| | | Male | Female | |
| 1 | VIII A | 16 | 15 | 31 |
| 2 | VIII B | 14 | 18 | 32 |
| 3 | VIII C | 18 | 13 | 30 |
| 4 | VIII D | 16 | 15 | 30 |
| 5 | VIII E | 17 | 14 | 32 |
| 6 | VIII F | 19 | 13 | 32 |
| Total | | | | 188 |

Source: Document of students' at the Eight Grade of SMPN 1 Jati Agung South Lampung

2. Sample of the Research

According to Arikunto, sample is a part of representative of the population that will be investigated. It can be called sample when it generalizes the results of the study.⁸ Fraenkel adds that sample is any part of population of individuals on whom information is obtained. It may, for a variety of reasons, be different from the sample originally selected.⁹

The samples of the research were two classes, one class as the experimental class and another one as the control class. There are six classes of the eight grade of SMPN 1 Jatiagung South Lampung, and the researcher takes two classes, one class as experimental class and another as control class.

⁸ Suharsimi Arikunto, *Op. Cit.*, P.174

⁹ Jack R. Fraenkel and Norman E. Wallen, *How to Design and Evaluate Research in Education* (New York: McGraw-Hill, 2009), P.105

3. Sampling Technique

In getting the sample from population, the researcher used cluster random sampling. Fraenkel and Wallen say that the selection of groups, or cluster, of subjects rather than individuals is known as cluster random sampling.¹⁰ The experimental and control class were chosen randomly by using a small piece of paper. The name of each class was written in a small piece of paper and then the papers were rolled and shaken. The first paper was an experimental class and the second paper was control class.

E. Research Procedure

In conducting this research, the researcher applied some procedures as follows:

1. Finding the Subject of Research

The researcher chose the students of the eight grade of SMPN 1 Jatiagung South Lampung as a subject of the research. One class was experimental class and one class was the control class.

2. Designing the Instruments of the Research

The instrument of this research used writing test. The students got the same instrument for both classes in several topics and pictures that should be described by the students.

¹⁰Jack R. Fraenkel and Norman E. Wallen, *ibid*, P.95

3. Administering Pre-Test

The pre-test used to find out the students' ability. Here, the students were assigned to write the recount text. The titles given are:

- a) Happiness Experience
- b) Sadness Experience

4. Conducting Treatment

Treatment was given in three meetings for each class. In the treatment, the researcher as the teacher taught the students about recount text by using four square writing in experimental class and by using free writing technique in the control class.

5. Administering the Post-Test

Post-test was conducted after treatments. This test aimed to measure the students' recount text writing ability after having treatment. The students were assigned to make a recount text by choosing the title provided. The titles given were:

- a) Unforgatable Experience
- b) Embarrasing Experience

6. Analyzing the Result of Post-Test

In analyzing the result, the researcher compared the result of post-test between experimental and control class to know whether the post-test's score of experimental is higher than control.

F. Treatment for Experimental Class and Control Class

1. Treatment for Experimental Class

In this research, the researcher taught writing recount text by using four square writing as a treatment in experimental class. The researcher did the treatment in three meetings. In the first meeting, the researcher asked some question related to the four square writing and recount text. Then the researcher explained about what recount text, language features of recount text, generic structure of recount text, the purpose of recount text, and four square writing . It is done in order to know how far the students' understanding about recount texts and four square writing.

In the second meeting, the researcher gave the explanation more clearly about four square writing and how to use this technique in writing recount text. The researcher explained a recount text, the researcher gave example of recount text. After explained to the students the researcher asked the students to write recount text using four square writing.

In the third meeting, after gave the explanation recount text about Holiday, and the topic was tell about My Last Holiday using four square writing, then the researcher asked the students to make recount about experience of their holiday text using four square writing individually. Finally, the result is collected in front of the class and will be scored based on the criteria of good writing.

2. Treatment for Control Class

In the control class, the researcher taught the students by free writing technique as a treatment in the control class. This technique was used by teacher when teaching recount text. In this technique, the researcher was explained about recount text and how to make a recount text using free writing technique.

G. Data Collecting Technique

In conducting this research, the researcher needed technique to collect the data. In this research the researcher used the data which came from test. The test was done to know the students' writing ability after they are taught by four square writing . The researcher provided some topics. The students chose one topic that provided by the researcher, and then made the recount text based on

the topic. In this research, the control and experimental class got the same test.

The result of the test was written in the scoring column on the paper.

The researcher used some techniques in collecting the data, they were:

1. Pre-test

The pre-test was given before the treatment. The researcher gave pre-test to experimental and control class. It was done to know students' recount text writing ability before they were getting treatment. In pre-test the students asked to choose one of topic, then the students made a recount text.

2. Post-test

The post test was done after the students in experimental and control class gave the treatment. It was done to recognize the students' recount text writing ability after they were getting treatment by using four square writing in experimental class and free writing technique in control class. Post-test was done to measure the students' recount text writing in order to know the development of the students' recount text writing after four square writing has been applied.

H. Research Instrument

The research instrument that was used in this research was writing test. The researcher asked the students to make their own recount text based on the title that was provided by the researcher. The end of the research the students

were expecting to be able to make recount text by choosing one title that was provided by the researcher. The researcher made two instruments, they were pre-test and post test.

1. Pre-test instrument

- a) Happiness Experience
- b) Sadness Experience

2. Post-test instrument

- a) Unforgettable Experience
- b) Embarrassing Experience

I. Criteria for Evaluating Students' Writing

There were some aspects that should be used to measure the result of students' score in writing. They were: content, organization, vocabulary, language use and mechanics. The following were some criteria for evaluating students in writing proposed by Tribble.¹¹

1. Task Fulfillment / Content

| | |
|-------|--|
| 30-24 | Excellent to very good: Excellent to very good treatment of the subject, considerable variety of ideas or argument; independent and through interpretation of the topic; content relevant to the topic; |
|-------|--|

¹¹ Christopher Tribble, *Op. Cit.*, PP.130-131

| | |
|-------|--|
| | accurate detail. |
| 23-18 | Good to average: Adequate treatment of topic; some variety of ideas or argument; some independent of interpretation of the topic; most content relevant to the topic; reasonably accurate detail. |
| 17-10 | Fair to poor: Treatment of the topic is hardly adequate; little variety of ideas or argument; some irrelevant content; lacking detail. |
| 9-6 | Very poor : Inadequate treatment of the topic; no variety of ideas or argument; content irrelevant; or very reacted; almost no useful detail |
| 5-0 | Inadequate : Fails to address the task with any effectiveness |

2. Organization

| | |
|-------|---|
| 20-17 | Excellent to very good : Fluent expression, ideas clearly stated and supported; appropriately organized paragraphs or sections; logically sequenced (coherence); connectives appropriately used (cohesion). |
| 16-12 | Good to average : Uneven expression, but main ideas stand out; paragraphing or section organization evident; logically sequenced (coherence); some connectives used (cohesion) |
| 11-8 | Fair to poor : Very uneven expression, ideas difficult to follow; paragraphing/organization does not help the reader; logical sequence difficult to follow (coherence); connective largely absent (cohesion) |

| | |
|-----|---|
| 7-5 | Very poor : Lacks fluent expression, ideas very difficult to follow, little sense of paragraphing/organization; no sense of logical sequence (coherence); connectives not used (cohesion) |
| 4-0 | Inadequate : Fails to address this of aspect of the task with any effectiveness |

3. Vocabulary

| | |
|-------|--|
| 20-17 | Excellent to very good : Wide range of vocabulary; accurate word/idiom choice and usage; appropriate selection to match register |
| 16-12 | Good to average : adequate range of vocabulary; occasional mistakes in word/idiom choice and usage; register not always appropriate |
| 11-8 | Fair to poor : limited range of vocabulary; a noticeable number of mistakes in word/idiom choice and usage; register not always appropriate |
| 7-5 | Very poor : No range of vocabulary; uncomfortably frequent mistakes in word/idiom choice and usage; no apparent sense of register |
| 4-0 | Inadequate : Fails to address this aspect of the task with any effectiveness |

4. Language

| | |
|-------|--|
| 20-17 | Excellent to very good : confident handling of appropriate structures, hardly any errors of agreement, tense, number, word ,order, articles, pronouns, prepositions; meaning never obscured |
|-------|--|

| | |
|-------|--|
| 16-12 | Good to average : acceptable grammar but problem with more complex structures; mostly appropriate structures; some errors of agreement, tense, number, word order, articles, pronouns, prepositions; meaning sometimes obscured |
| 11-8 | Fair to poor : insufficient range of structures with control only shown in simple construction; frequent errors of agreement, tense, number, word order, articles, pronouns, prepositions; meaning sometimes obscured |
| 7-5 | Very poor : major problems with structures-even simple ones; frequent errors of negotiation, agreement, tense, number, word order, articles, pronouns, prepositions; meaning sometimes obscured |
| 4-0 | Inadequate : Fails to address this aspect of the task with any effectiveness |

5. Mechanics

| | |
|------|--|
| 10-8 | Excellent to very good: demonstrates full command of spelling, punctuation, capitalization, layout. |
| 7-5 | Good to average: occasional errors in spelling, punctuation, capitalization, layout. |
| 4-2 | Fair to poor: frequent errors in spelling, punctuation, capitalization, lay out. |

| | |
|-----|--|
| 1-0 | Very poor : : Fails to address this aspect of the task with any effectiveness |
|-----|--|

Final Score = C + O + V + L + M = 20+20+20+30+10= 100

Note:

C : Content (20)

O : Organization (20)

V : Vocabulary (20)

L : Language (30)

M : Mechanics (10)

J. Validity, Reliability and Readability of the Test

1. Validity of Test

The validity is the most important consideration in developing and evaluating measuring instruments.¹² It means that a good test should have validity, so the test can be measured based on the aspects that will be measured. To measure whether the test has good validity or not, the researcher used the content and construct validity.

Best and Kahn say that a test is valid if it is measured what it claims to measure.¹³ In the case point, a test was valid if it measures. To measure whether

¹² Donal Ary, *et.al*, Op. Cit., P.225

¹³ John W. Best and James V. Kahn, *Research in Education*, 7th Edition, (New Delhi: Prentice-Hall, 1995), P. 218

the test has good validity or not, the researcher used the content and construct validity.

a. Content Validity

Best and Kahn say that content validity refers to the degree to which the test actually measures, or is specifically related to the traits for which it was designed. Content validity is based upon careful examination of course textbooks, syllabi, objectives, and the judgments of subject matter specialists.¹⁴ It means that content validity is based on the material, and material is agreement with the objective of learning in the syllabus. To get content validity, the test adapts with the textbook and based on the syllabus of the second semester of eight grade of SMPN 1 Jatiagung South Lampung.

b. Construct Validity

Best and Kahn state that construct validity is the degree which scores on a test can be accounted by the explanatory constructs of a sound theory.¹⁵ Consequently, construct validity is focused to what measured, that is recount text writing ability.

In this research, the researcher composed a recount text test that measured the students' recount writing ability based on some criteria of recount

¹⁴ John W. Best, *Ibid*, P.219

¹⁵ John W. Best, *Ibid*.,

writing's scoring rubrics. They consisted of content, organization, vocabulary language and mechanic. The researcher consulted the instrument to the English teacher of SMPN 1 Jatiagung South Lampung to make sure whether the instrument is valid or not.

3. Reliability of the Test

Fraenkel and Wallen say that reliability refers to the consistency of the scores obtained-how consistent they are for each individual from one administration of an instrument to another and from one set of items to another.¹⁶ A good test must have high reliability besides having high validity. To get the reliability of the test, the researcher was used inter rater reliability. This inters rater reliability counts level of the reliability based on two series of score that were gotten by two raters or more simultaneously. They were the teacher and the researcher.

Furthermore, to know the degree of the level of reliability of written, the researcher will consult the criteria of reliability as follows:¹⁷

Reliability coefficient 0.800 – 1.000 is very high

Reliability coefficient 0.600 – 0.799 is high

Reliability coefficient 0.400 – 0.599 is fair

Reliability coefficient 0.200 – 0.399 is low

¹⁶Jack R. Fraenkel and Norman E. Wallen, *Op. Cit.*, P.154

¹⁷Suharsimi Arikunto, *Op. Cit.*, P.319

Reliability coefficient 0.000 – 0.199 is very low.

The result from analyzing the students' score of writing test in post test by using SPSS, the researcher got the result 0,960 for post test. Then, in pre test got the result 0.929. Based on the criteria of reliability the data is high reliability.

4. Readability of the Test

Readability is what makes some texts easier to read others. It is often confused with legibility, which concerns type face and layout.¹⁸ According to Goerge in Dubay book defines readability as “the easy of understanding or comprehension due to the style of writing.” This definition focuses on writing style as separate from issues such as content, coherence, and organization. In a similar manner, Hargis and her colleagues at IBM in Dubay book state that readability, the “easy of reading words and sentences,” is an attribute of clarity.¹⁹ The readability of the writing gave to the some students in the seventh grade as the test takers.

To know readability of the recount text writing ability test document, the researcher followed kouame's research. The participants evaluate instructions and the understandability of each item on a scale of 1 to 10, where 1 describes an item that is easy to read and 10 describes an item is difficult to

¹⁸Goerge in William H. Dubay, *The Principles of readibility*, (California : Costa Mesa, 2014), p.3

¹⁹*Ibid*

read.²⁰ It means that in the test the researcher used readability to measure the instruction correctly. After that, the researcher measure mean of each item. The result of readability of writing test was 1.82 lower than 4.46 it means that the instrument was readable (see appendix 17)

K. Data Analysis

1. Fulfillment of the Assumptions

Parametric statistical significance tests, such as analysis of variance and least squares regression, are widely used by writers in many disciplines, including, statistics parametric tests to produce accurate results, the assumptions underlying them such as normality and homogeneity test must be satisfied.²¹ It means that to get the accurate result, the researcher has to do some tests such as normality test and homogeneity test.

a. Normality Test

The Normality was used to know whether the data, in experimental and control class, has the normal distribution or not. In this research, the researcher used statistical computation by using SPSS (*Statistical Package for Social Science*) was used for normality. The tests of

²⁰ Julient B. Koumae, Jurnal of Multy Disciplinary Evaluation Vol No. 14 August 2010: *Using Readability Test to Improve the Accuracy of Evaluation Documents Intended for Low-Literate Participants*, Western Michigan Univerity, p.133

²¹ M. Erceg-Hurn, *Modern Robust Statistical Method.*, (Crawley: American psychological Association, 2008), P.591

normality employed were Kolmogorov – Smirnov and Shapiro Wilk. While the criteria of acceptance or rejection of normality test are as follows:

H_0 is accepted if $\text{sig} > 0.05$

H_a is accepted if $\text{sig} < 0.05$

The hypotheses for the normality test are formulated as follows:

H_0 : the data are normally distributed

H_a : the data are not normally distributed.

b. Homogeneity Test

After the researcher got the conclusion of normality test, the researcher did the homogeneity test in order to know whether the data was homogenous or not. In this research, the researcher used statistical computation by using SPSS (*Statistical Package for Social Science*). The test of homogeneity employing Levene's Test.

While the criteria of acceptance or rejection of homogeneity test are as follow:

H_0 is accepted if $\text{sig} > 0.05$

H_a is accepted if $\text{sig} < 0.05$

The hypotheses for the homogeneity test are formulated as follows:

H_0 = the variances of the data are homogenous

H_a = the variances of the data are not homogenous.

c. Hypothetical test

After the researcher knew that the data was normal and homogeneous, the data was analyzed by using independent sample t-test in order to know the significance of the treatment effect.

While the criteria acceptance or rejection of hypotheses test are:

H_a is accepted if $\text{sig} < = 0.05$

H_o is accepted if $\text{sig} > = 0.05$

The hypotheses are:

H_a : There is a significant Influence of Using Four Square Writing toward Students' Recount Text Writing Ability at the Eighth Grade of SMPN 1 Jatiagung South Lampung in the Academic Year of 2017/2018.

H_o : There is no a significant Influence of Using Four-Square Writing toward Students' Recount Text Writing Ability at the Eighth Grade of SMPN 1 Jatiagung South Lampung in the Academic Year of 2017/2018.

CHAPTER IV RESULT AND DISCUSSION

A. Data Description

This research was conducted in three meetings. On Thursday, May 3rd, 2018 the researcher administered the pre-test. The researcher gave the pre-test and post-test to experimental class (VIII D) and control class (VIII C).

The researcher gave the pre-test, on Saturday, May 5th, 2018 in experimental class and control class. In experimental class which consisted of 30 students and in the control class which consisted of 30 students. When the researcher gave the pre-test all the students followed the test.

The first treatment was done on Monday, May 7th, 2018 at 08.50 am -10.40 am in experimental class and on Tuesday, May 8th, 2018 at 08.10 am - 09.30 am in control class. There was one students absent in the experimental class and there was three students absent in control class.

The researcher gave the second treatment on Saturday, 12th, 2018 in experimental class at 08.10 am – 09.30 am and in control class at 10.00 am- 11.20 am. In the second meeting there was no students absent in experimental class and control class.

Then, on Monday, May 14th, 2018 the researcher gave the third treatment in experimental class the treatment at 08.50 am – 10.40 am and on Tuesday, May 15th, 2018 at 08.10 am - 09.30 am in control class, the students in the experimental class and control class there was no students absent.

For the last meeting, the researcher gave the post test to the students in experimental class and control class on Saturday 12th, 2018 in experimental class at 08.10 am – 09.30 am and in control class at 10.00 am- 11.20 am. In the post test there was no students absent in experimental class and control class.

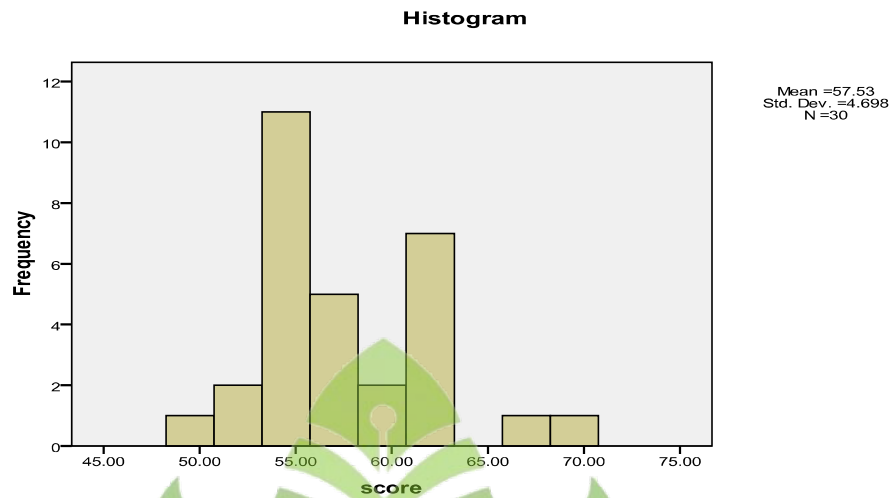
B. Result of the Research

1. Result of Pre-test

The pre-test was administrated in order to know students' writing ability before the treatments were given. It can be seen from the pre-test score of students' recount text writing ability in the control class and experimental class. At the first meeting the researcher conducted pre-test in order to find out the previous students recount text writing ability. The pre test was administrated on Saturday, May 5th, 2018 at 08.10 am – 09.30 am for the VIII D as the experimental class and in control class at 10.00 am – 11.20 am . The scores of students' writing tested in pre-test in the experimental class and control class could be seen in Figure 1 and Figure 2.

Figure 1

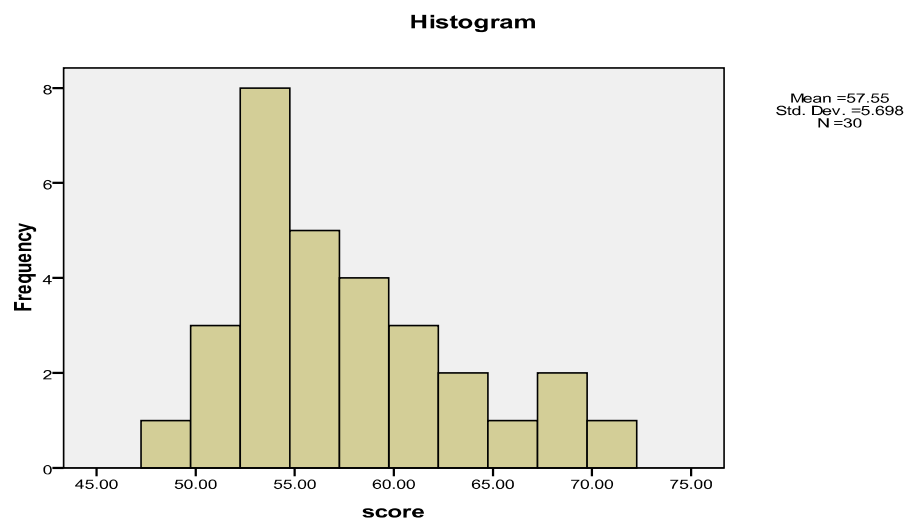
Graphs of the Pre Test Result in Experimental Class



Based on figure 1, the mean of pre-test in experimental class was 57.53, standard of deviation was 4.698, N was 30, median was 56.25, variance was 21.317, minimum score was 49.00 and maximum score was 67.00. It can be seen in appendix 20.

Figure 2

Graphs of the Pre Test Result in Control Class



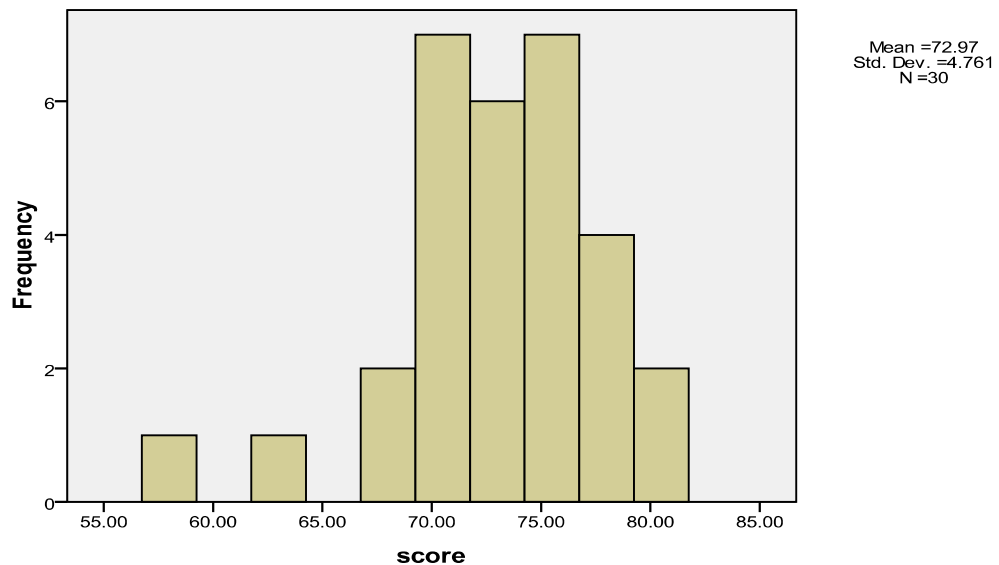
Referring to figure 2, the mean of pre-test in control class was 57.55, standard deviation was 5.698, N was 30, median was 57.50, variance was 33.564, minimum score was 47.00, and maximum score was 70.00. It can be seen in appendix 21.

2. Result of Post-test

After conducting three meeting of treatment the researcher conducted the post test to the sample. The researcher conducted post-test in order to see whether the students' score increased or not. In experimental class the post test was conducted on Saturday, May 19th, 2018 at 08.10 am – 09.30 am and in the control class at 10.00 am -11.20 am. The scores of students' writing tested in post test in the experimental class and control class could be seen in Figure 3 and Figure 4.

Figure 3

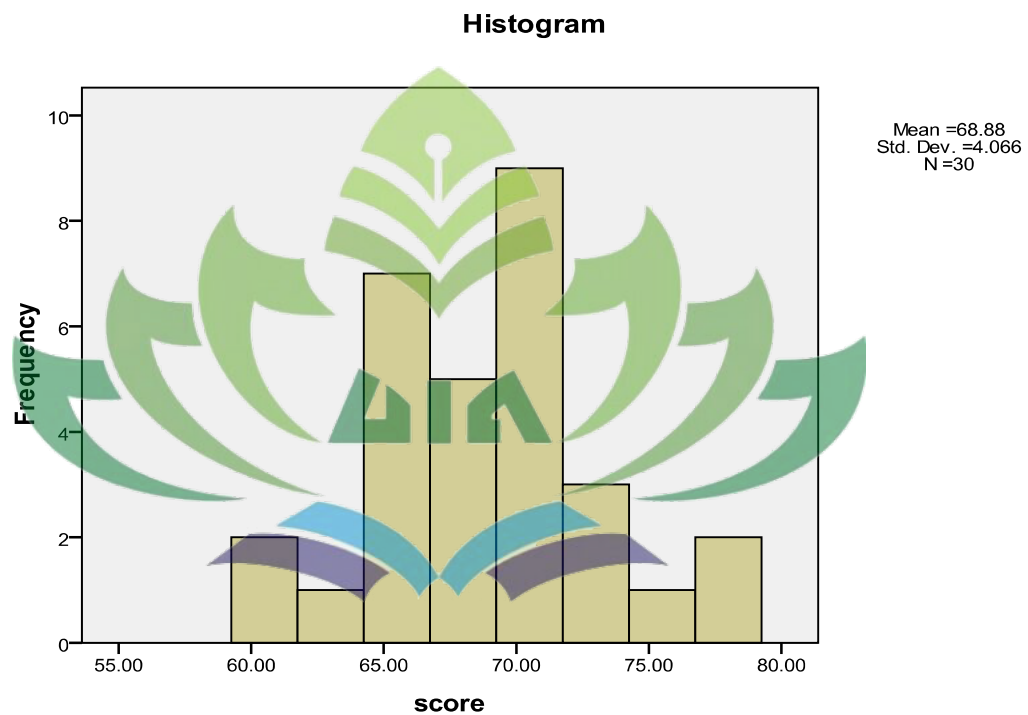
Graphs of the Post Test Result in Experimental Class



Related to figure 3, the mean of post test in experimental class was 72.97, standard of deviation was 4.761, N was 30, median was 71.75, variance was 12.632, minimum score was 63.50, and maximum score was 81.00. It showed students' recount text writing ability after they got treatments. It can be seen in appendix 22.

Figure 4

Graphs of Post Test Result in Control Class



Based on the figure 4, the mean of post test in control class was 68.88, standard deviation was 4.066, N was 30, median was 70.75, variance was 20.861, minimum score was 62.50, maximum score was 78.00. It can be seen in appendix 23.

C. Data Analysis

1. Fulfillment of the assumption

Parametric test are significance test which assume a certain distribution of the data (usually the normal distribution) assume an interval level of measurement and assume homogeneity of variances when two or more sample are being compared. In order to get a certain distribution of the data, the researcher did some test and homogeneity test.

a. Result of Normality Test

The Normality was used to measure whether the data in experimental class and control class has the normal distribution or not. In this research, the researcher used statistical computation by using SPSS 16.0 (*Statistical Package for Social Science*) was used in statistical computation for normality test. The test of normality test. The test of normality employed are Kolmogorov- Smirnov and Shapiro Wilk.

The hypothesis for the normality test was formulated as follows:

H_0 : the data are normally distributed

H_a : the data are not normally distributed.

While the criteria of acceptance or rejection of normality test were as follows:

H_0 is accepted if $\text{sig} > 0.05$

H_a is accepted if $\text{sig} < 0.05$

Table 4
The Normality Test of the Experimental and Control Class

| | Group | Kolmogorov-Smirnov ^a | | | Shapiro-Wilk | | |
|------|---------------|---------------------------------|----|-------|--------------|----|------|
| | | Statistic | df | Sig. | Statistic | df | Sig. |
| gain | Experiemental | ,132 | 30 | ,195 | ,952 | 30 | ,192 |
| | control | ,098 | 30 | ,200* | ,985 | 30 | ,936 |

Based on the Table 4, it can be seen that Sig. (p_{value}) for experimental class was 0.195 for Kolmogorov-Smirnov^a and 0.192 for Shapiro-Wilk. Sig (p_{value}) for control class was 0.200 for Kolmogorov-Smirnov and 0.936 for Shapiro Wilk. Because Sig (p_{value}) of experimental class and control class > 0.05 it means H_0 is accepted the conclusion was the data in experimental class and control class had normal distribution and Sig (see appendix 17)

b. Result of Homogeneity Test

After the researcher got the conclusion of normality test, the researcher did the homogeneity test in order to know whether the data is homogenous or not. In this research, the researcher used statistical computation by using SPSS (*Statistical Package for Social Science*). The test of homogeneity employing Levene's Test.

While the criteria of acceptance or rejection of homogeneity test were as follow:

H_0 is accepted if $\text{sig} > = 0.05$

H_a is accepted if $\text{sig} < = 0.05$

The hypotheses for the homogeneity test were formulated as follows :

H_0 = The variances of the data are homogenous

H_a = The variances of the data are not homogenous

Table 5
Homogeneity of Experimental and Control Class
Test of Homogeneity of Variances

| | Levene Statistic | df1 | df2 | Sig. |
|---------------|---------------------|-----|-----|------|
| Based on Mean | 1.684 | 1 | 58 | .200 |

Based on the results obtained in the test of homogeneity of variances in the column levene Statistics it can be seen that *Sig.* (P_{value}) $0.200 > 0.05$. It demonstrated that H_0 was accepted because *Sig.* (P_{value}) $> = 0.05$. It means that the data have same variance or homogenous.

2. Result of Hypothetical Test

a. Hypothetical test

Based on the previous explanation that the normality and homogeneity test was satisfied. Therefore, the researcher used the following t-test by independent t-test for hypothetical of test.

The hypotheses as followed:

Ha : There is significance influence of using four square writing towards students' recount text writing ability at the second semester of eighth grade of SMPN 1 Jatiagung South Lampung in the academic year of 2017/2018.

Ho : There is no significance influence of using four square writing towards students' recount text writing ability at the second semester of eighth grade of SMPN 1 Jatiagung South Lampung in the academic year of 2017/2018.

The criteria of acceptance or rejection of the hypothesis for Hypothetical test was:

H_a is accepted if $Sig. < 0.05$

H_o is accepted if $Sig. > 0.05$

Table 6
The Result of Hypothetical Test

| T | Df | Sig. (2-tailed) |
|-------|----|-----------------|
| 1.684 | 30 | .012 |

Based on the result obtained in the independent sample t-test in the Table 6 that the value of significant generated $Sig. (P_{value}) = 0.012 < 0.05$. So, H_o is rejected and H_a is accepted. Based on the computation, it could be concluded that there was a significant influence of using four square writing towards students

recount text writing ability at the second semester of the eighth grade of SMPN 1 Jatiagung South Lampung in the academic year of 2017/2018.

3. Discussion

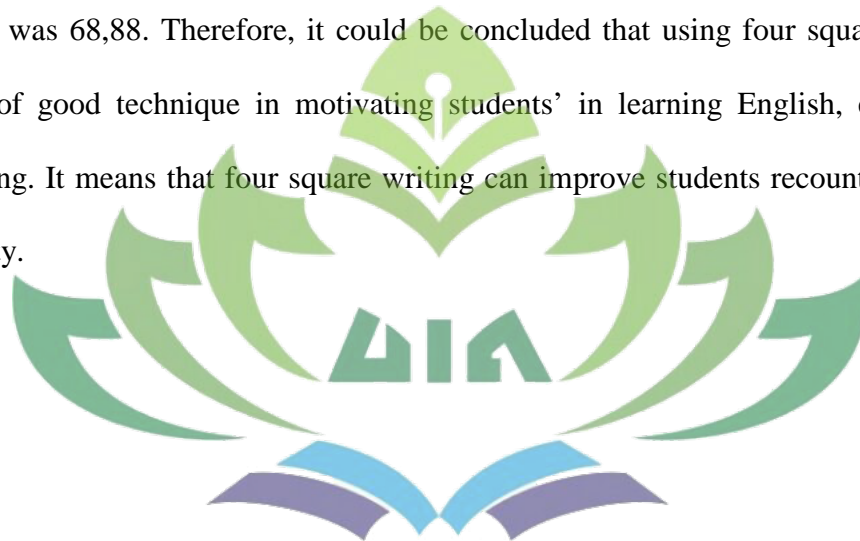
Referring to the result of research, it shows that four square writing could give influence to the students' recount text writing ability. It could be seen from the result that the students' post test in experimental class was higher than in control class, besides four square writing could improve each aspect of students' writing ability including vocabulary, content, organization, mechanics and language.

In order to know the influence of using four square writing towards students' recount text writing ability the researcher did three treatments. In the first treatments held on Monday, May 7th 2018. The second treatment on Saturday, May 12th 2018 and the third treatments on Monday, May 14th 2018. At the beginning class, the researcher teach the students using four square writing in experimental class. The material was three topics recount text for three meeting. Before doing four square writing the researcher explained to the students about recount text and explained how to use procedure four square writing in recount text.

At the first treatment the students looked nervous. They seem to be worried to write up in class which implemented four square writing. They did not know what four square writing and how to do it. So, the researcher introduced four square writing it self before starting activity. The researcher gave explanation about four square writing and continued by explained the definition of recount text.

The last of the research, post test was given to measure the improvement of recount text writing ability in both classes after treatments done. Based on analysis the data and testing hypothesis, the result of the calculation was found that null hypothesis (H_0) was rejected and alternative hypothesis (H_a) was accepted. From the analysis, the researcher knew that the students who got high frequency of using four square writing got better score. It was proved by the average score in both classes.

The average score of experimental class was 72,79 and average score control class was 68,88. Therefore, it could be concluded that using four square writing is one of good technique in motivating students' in learning English, especially in writing. It means that four square writing can improve students recount text writing ability.



CHAPTER V CONCLUSION AND SUGGESTION

A. Conclusion

After conducting the research and analyzing the data, the conclusion can be drawn as follows: there is significant influence of using four square writing towards students recount text writing ability. Because from the result of the data calculation in previous chapter where null hypothesis (H_0) is rejected and alternative hypothesis (H_a) is accepted, it means that the researcher assumption is true that is to say, four square writing can give a significant influence towards students recount text writing ability.

It was supported by the score achieved by that students in which they got higher scores after the researcher gave the treatment by using four square writing as a technique to teaching writing. The significant influence can be seen from sig. (2-tailed) of the equal variance assumed in the independent sample t-test table where the sig. (2-tailed) is 0,012 it is lower than $\alpha = 0.05$ and it means H_0 is rejected and H_a is accepted. It can be proved from the hypothetical test, where alternative hypothesis is accepted and null hypothesis is not accepted.

B. Suggestion

Based on the conclusion above, the researcher gives some suggestions as follow:

1. Suggestion to the teacher

The researcher suggests between the teacher and the students have good cooperation in order to be success in teaching and learning process. It will be better for teacher if she uses appropriate technique in teaching writing. The appropriate technique will make the students interested in learning material. The researcher suggests to the teacher to use four square writing to teach writing especially in recount text.

2. Suggestion for the students

The researcher recommends the students to consider the importance of mastering English especially to write. Instead of thinking that are lazy and difficult to write. Besides, the students are advisable pay attention when the teacher's explanation. Not only that, the students do not be shy to ask the teacher if they do not understand about the material that has been given and the students should study hard and practice more in writing English to improve their writing ability. They also should be active and creative in learning activity.

3. Suggestion to the Further next Research

In this research the researcher focused on the influence of using four square writing towards students recount text writing ability in junior high school. Therefore, it is suggested for the next researcher to investigate the influence of other technique towards other English skills such as listening, speaking, or reading.

Answer

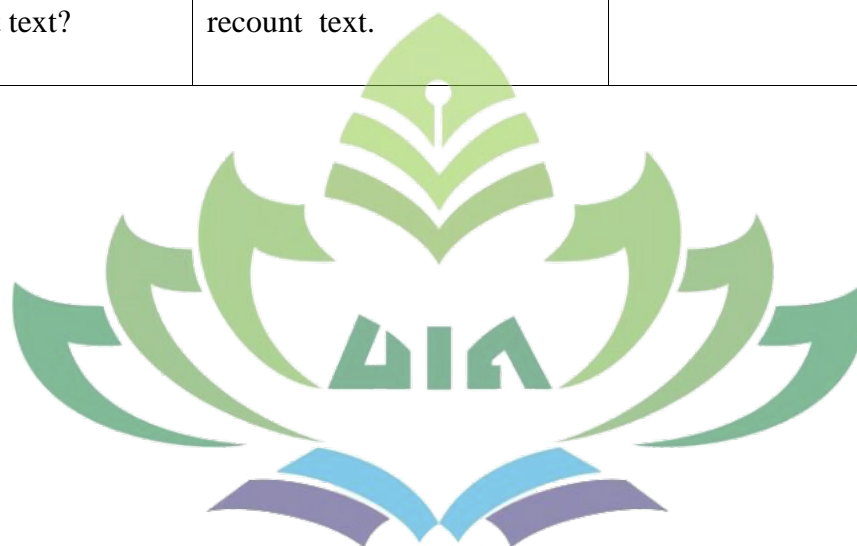


Appendix 1

THE RESULT OF INTERVIEW THE TEACHER

| No. | Question | Answer | Conclusion |
|-----|---|---|---|
| 1. | When did you start teaching English? | I started teaching on January 4 th 2002 at SMPN 1 Jati Agung South Lampung | Mrs. Supriantini has been teaching at SMPN 1 Jati Agung South Lampung for 16 years |
| 2. | How do you get the material to teach the students? | I get the material from many sources such as students book, internet ,LKS, and many other sources that support my lesson. | It can be concluded that the teacher uses many sources to teach the students it is not only LKS, but also students book, internet and many other. |
| 3. | Can you tell me your experience in teaching english, especially writing recount text? | In teaching writing recount text, I just explain to students about recount text, and I ask the students to learn recount text from the book, to add the knowledge I ask the students to search from the internet. And then after the students know about recount text, I ask the students to make recount text. | It can be concluded that the teacher in teaching writing recount text, the teacher just explain about recount text and give exercise to the students and submit it to the teacher and teacher give the score. |
| 4. | What the method or tehniqe that you use in teaching writing recount text? | In teaching writing recount text, I use free writing technique. I explain the materials based on the textbook's intruction. Then I ask the students to do the exercise and do the task. | It can be concluded that the teacher in teaching writing using free writing technique. |
| 5. | Is there problem that | In learning writing recount | Students did not know many |

| | | | |
|----|--|---|---|
| | you found when you teach writing especially writing recount text? | text, I found that some of students did not know many vocabularies, they are difficulties to develop word become paragraph and do not know how to express their ideas to write in recount text. | vocabularies, did not express ideas for develop recount text. |
| 6. | How do you respond to use four square writing for teaching recount text? | I never use it before. But we can try used it to be implemented in teaching recount text. | It can be concluded that the teacher has good respond about four square writing |



INTERVIEW FOR THE STUDENTS

Name of students : Adinda Putri Maharani

1. Saya tidak suka bahasa inggris karena susah dimengerti.
2. Ya, kalau lagi belajar listening saya susah untuk memahami apa yang di ucapkan dalam audio nya.
3. Sudah.
4. Dalam listening khususnya materi song, saya kesusahan dalam vocabulary nya kadang saya gak ngerti apa yang di ucapkan di audio.
5. Tidak, waktu nya terlalu cepat kadang masih bingung.

Name of students : Wahyudi

1. Ya saya suka bahasa inggris karena menarik untuk dipelajari
2. Ya kesusahan dalam listening itu bosan belajar nya susah di pahami.
3. Sudah.
4. Kalau belajar song itu saya suka karena asik dengerin lagu.
5. Ya saya menikmati kalau belajar listening tentang song.

Name of students : M. Reza Nurrahman

1. Saya tidak suka bahasa inggris, sulit di pahami.
2. Ya, susah listening cepat banget yang ngomong di audio kadang gak paham apa isi audio nya.
3. Ya, sudah pernah.
4. Belajar listening song itu seru tapi saya tidak mengerti arti nya.
5. Tidak , kadang masih bingung sama arti yang ada dalam audio nya.



PEMERINTAH KABUPATEN LAMPUNG SELATAN
DINAS PENDIDIKAN
SMP NEGERI 1 JATI AGUNG

NIS : 200190

NSS : 201120121343

NPSN : 10800526

Email : smpn1jatiagung@gmail.com

website: smpn1jatiagung.co.cc

FB : [smpn1jatiagunedysukito](https://www.facebook.com/smpn1jatiagunedysukito)

Jl. Merapi Ds. Jatimulyo Kec. Jati Agung Lampung Selatan Pos 35365 Telp. 0721 7403490

SURAT KETERANGAN PENELITIAN
Nomor: 422.2/035/III.01.VI.08/SMP01JA/2018

Yang bertandatangan dibawahini:

Nama : Dra. Rd. Emi Sulasmi, M.Pd
Jabatan : Kepala Sekolah
Nama Sekolah : SMPN 1 Jatiagung Lampung Selatan

Menerangkan bahwa:

Nama Mahasiswa : Devy Feradigma
NPM : 1411040234
Semester/Ta : VIII (Delapan) /2018
Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris

Telah melakukan penelitian di sekolah kami selama 1 bulan dari tanggal 3 Mei 2018 – 3 Juni 2018 dalam rangka penyusunan dan penyelesaian skripsi dengan judul The Influence of Four Square Writing Toward Students' Recount Text Writing Ability at the Second Semester of Eighth Grade of SMPN 1 Jatiagung South Lampung in the Academic Year of 2017/2018

Demikian surat keterangan ini kami buat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Jatiagung, 03 Juni 2018

Kepala Sekolah,

Dra. Rd. Emi Sulasmi, M.Pd
Pembina Tk. I
NIP:19661020199412 2 003

Tembusan:

1. UIN RadenIntan Lampung
2. Yang bersangkutan

SILABUS MATA PELAJARAN

Sekolah : SMPN 1 Jati Agung

Mata Pelajaran : Bahasa Inggris

Kelas : VIII

Semester : II (Dua)

Kompetensi Inti :

KI 1: Menghargaidan menghayati ajaran agama yang dianutnya.

KI 2: Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya

KI 3: Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

KI 4: Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

| Kompetensi Dasar | Materi pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|---|---|---|--|---------------|---|
| 3.12 Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial teks recount dengan | <p>Teks <i>recount</i> pendek dan sederhana tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa</p> <p>Fungsi sosial</p> <p>Melaporkan, meneladani, membanggakan, berbagi pengalaman,</p> | <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menyalin dengan tulisan tangan yang rapi beberapa teks tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana dari berbagai sumber, dengan menggunakan ejaan dan tanda baca dengan benar. Siswa membaca dan | <p>KRITERIA PENILAIAN</p> <ul style="list-style-type: none"> Tingkat ketercapaian fungsi sosial teks teks <i>recount</i> tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana. Tingkat | 16 JP | <ul style="list-style-type: none"> Buku Teks wajib Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal/ transaksional dengan benar dan akurat Contoh teks dari |

| | | | | |
|--|--|---|--|---|
| <p>menyatakan dan menanyakan tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa pendek dan sederhana sesuai dengan konteks dan penggunaannya.</p> <p>4.14 Menangkap makna teks <i>recount</i> lisan dan tulis, pendek dan sederhana, tentang kegiatan, kejadian, peristiwa.</p> <p>4.15 Menyusun teks <i>recount</i> lisan dan tulis, pendek dan sederhana, tentang kegiatan, kejadian, peristiwa, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur</p> | <p>dsb.</p> <p>Struktur text (gagasan utama dan informasi rinci)</p> <p>a. Memberikan pendahuluan (orientasi) dengan menyebutkan orang(-orang) yang terlibat, tempat, waktu, dsb dari peristiwa/kejadian/pengalaman yang akan disampaikan</p> <p>b. Menguraikan urutan kejadian secara kronologis, urut dan runtut.</p> <p>c. Menutup dengan memberikan komentar atau penilaian umum tentang peristiwa/kejadian/pengalaman yang telah disampaikan (opsional).</p> <p>Panjang teks: kurang lebih 6 (tiga) kalimat.</p> <p>Unsur kebahasaan</p> <p>(1) Kata kerja dalam Simple Past tense, Past Continuous Tense</p> <p>(2) Kosa kata: kata kerja yang</p> | <p>mendengarkan teks-teks tersebut untuk memahami isi pesannya.</p> <ul style="list-style-type: none"> Dengan bimbingan guru, siswa mengidentifikasi fungsi sosialnya, struktur teks (termasuk a.l. gagasan utama dan informasi rinci) dari setiap teks tersebut. <p>Menanya</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa menanyakan dan mempertanyakan tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari setiap teks tersebut.</p> <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Secara kolaboratif, siswa mencari dan mengumpulkan beberapa teks tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana dari berbagai sumber, termasuk dari internet, film, koran, majalah, buku teks, dsb. Siswa membaca rujukan dari berbagai sumber, termasuk buku teks, untuk mengetahui fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana. Siswa membaca semua teks tentang kegiatan, | <p>kelengkapan dan keruntutan dalam menyebutkan dan menanyakan tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa dalam teks <i>recount</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, kerapihan tulisan tangan. Sikap tanggung jawab, kerjasama, cinta damai, dan percaya diri yang menyertai tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa dalam teks <i>recount</i>. <p>CARA PENILAIAN:</p> <p>Kinerja (praktik)</p> <p>Tugas menganalisis dan menghasilkan teks <i>recount</i> tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa nyata di</p> | <p>sumber otentik</p> <ul style="list-style-type: none"> Sumber dari internet, seperti: <ul style="list-style-type: none"> www.dailyenglish.com http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files http://learnenglish.britishcouncil.org/en/ https://www.google.com/ |
|--|--|---|--|---|

| | | | | | |
|--|---|---|--|--|--|
| <p>teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.</p> | <p>menunjuk tindakan atau kegiatan</p> <p>(3) Adverbial penghubung waktu: <i>first, then, after that, before, at last, finally</i>, dsb.</p> <p>(4) Adverbial dan frasa preposisional penunjuk waktu: <i>yesterday, last month, on Monday, an hour ago, immediately</i>, dsb.</p> <p>(5) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal</p> <p>(6) Ucapan, tekanan kata, intonasi</p> <p>(7) Ejaan dan tanda baca</p> <p>(8) Tulisan tangan</p> <p>Topik</p> <p>Peristiwa, kejadian, pengalaman yang terjadi di sekolah, rumah, dan sekitarnya dan yang relevan dengan kehidupan siswa sebagai pelajar</p> | <p>kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana yang telah terkumpul tsb., secara lebih cermat dengan cara mengidentifikasi dan menyebutkan:</p> <ul style="list-style-type: none"> - fungsi sosial setiap teks - orang(-orang) yang terlibat, tempat, waktu, dsb dari peristiwa/kejadian/pengalaman yang akan disampaikan - urutan kejadian secara kronologis, urut dan runtut - komentar atau penilaian umum tentang peristiwa/kejadian/pengalaman yang telah disampaikan (opsional, jika ada) - kosa kata, tata bahasa, ucapan, tekanan kata, ejaan, tanda baca yang digunakan <ul style="list-style-type: none"> • Secara kolaboratif siswa meniru contoh-contoh yang ada untuk membuat teks tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana untuk mencapai fungsi sosial yang berbeda-beda, dengan struktur teks, dan unsur kebahasaan yang sesuai konteks. | <p>lingkungan sekitar.</p> <p>Observasi: (penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi terhadap tindakan siswa menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, ketika muncul kesempatan, di dalam dan di luar kelas. • Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan. • Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri dalam melaksanakan komunikasi, di dalam dan di luar kelas. <p>Penilaian diri:</p> <p>Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar</p> | | |
|--|---|---|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | <p>dan remaja, dengan memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, kerjasama, dan bertanggung jawab.</p> | <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari beberapa teks <i>recount</i> tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas. Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang digunakan dalam teks-teks yang mereka hasilkan. <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membuat beberapa teks tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana yang ada dalam kehidupan siswa di rumah, kelas, sekolah, dan sekitarnya dalam bahasa Inggris, dengan struktur teks dan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosial nyata yang hendak dicapai (melaporkan, meneladani, membanggakan, berbagi pengalaman, dsb). Siswa berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan | <p>sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar memahami dan menghasilkan teks <i>recount</i> tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, termasuk kemudahan dan kesulitannya.</p> <p>Tes tertulis</p> <p>Membaca dan menulis teks yang menuntut pemahaman dan kemampuan teks <i>recount</i> tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa.</p> <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> Kumpulan karya teks <i>recount</i> pendek dan sederhana tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa yang telah dibuat. Kumpulan hasil analisis tentang beberapa teks <i>recount</i>. Lembar soal dan hasil tes | | |
|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi.</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membicarakan permasalahan yang dialami dalam membuat teks tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia. | | | |
|--|--|--|--|--|--|



Mengetahui,
Kepala Sekolah

Dra. Rd. Emi Sulasmi, M.Pd

NIP. 19661020 199412 2 003

Jati Agung..... 2018

Guru Mata Pelajaran

Supriantini, S.Pd

NIP.19640623199203 2 002

Appendix 5

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(Experimental Class)

| | |
|-------------------|---|
| Satuan pendidikan | : SMPN 1 Jati Agung Lampung Selatan |
| Mata pelajaran | : Bahasa Inggris |
| Kelas/Semester | : VIII/2 |
| Materi Pokok | : Teks recount pendek dan sederhana tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa |
| Alokasi Waktu | : 2 X 40 Menit |
| Aspek/skill | : Writing |
| Pertemuan ke- | : 1 (Experimental Class) |

A. KOMPETENSI INTI

KI 1: Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.

KI 2: Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya

KI 3: Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

KI 4: Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. KOMPETENSI DASAR

- 1.1 Mensyukuri kesempatan dalam mempelajari bahasa inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang di wujudkan dalam semangat belajar.
- 1.2 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.
- 3.12 Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial teks recount dengan menyatakan dan menanyakan tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa pendek dan sederhana sesuai dengan konteks dan penggunaannya.
- 4.14 Menangkap makna teks recount lisan dan tulis pendek dan sederhana tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa.
- 4.15 Menyusun teks recount lisan dan tulis, pendek dan sederhana, tentang kegiatan, kejadian, peristiwa dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.

C. INDIKATOR

- 1.1.1.Siswa mampu menunjukkan kesungguhan dan keseriusan dalam belajar bahasa inggris.
- 1.1.2.Siswa bersemangat dalam belajar bahasa inggris.
- 2.1.1.Siswa mampu menunjukkan sikap perilaku santun memberi salam ketika bertemu guru.
- 2.1.2.Siswa mampu menunjukkan perilaku peduli dengan menjenguk teman apabila ada yang sakit dan membantu guru membawakan buku ke kantor.
- 3.12.1.Siswa mampu memahami pengertian dan fungsi sosial dari recount text.
- 3.12.1.Siswa mampu mengidentifikasi generic structure dari recount text.

- 3.12.2. Siswa mampu mengidentifikasi language future dari recount text.
- 4.14.1. Siswa mampu menangkap makna yang ada dalam recount text.
- 4.15.1. Siswa mampu membuat text recount dengan benar sesuai dengan indikator writing yaitu content, organization, vocabulary, language, and mechanic.

D. MATERI PEMBELAJARAN

Recount Teks

1. Definition : recount texts is a kinds of text which retell past events or as experiencess.
2. Social Function/Purpose : to document a series of events and evaluate their significance in some way.
3. Generic Structure of Recount Text
 - a. Orientation which provide the setting and introduces participants. It gives information about what, who, where, and when did an events was happen.
 - b. Events which tell what happened, in what sequence. It gives a report about an event chronologically.
 - c. Re- orientation which maps the chronological order of the event.
4. The language features of Recount text
 - a. Noun as personal pronoun, such as Hasan, Selly, Salwa, etc.
 - b. Individual participant, focused on specific participant's story
 - c. Past tense such as went, ran, ate, etc.
 - d. Time connective and conjunction to squence the events or occurrence, such as after, before, then, after that, etc.
 - e. Action verb, a verb that shows the events or occurrence, such as stayed,climbed, killed, etc.
 - f. Adverb and adverb phrases to show places, time, and way, such as yesterday, last week, at home, slowly, carefully, etc.

Example of Recount Text

I Will Never Forget My Sixth Birthday

Getting a year older may be bad for some, but I will never forget my sixth birthday. The attention that I received from friends and family made me feel warm inside. It was special day for me.

Early in the day, my grandmother threw me a surprise party. She baked my favorite chocolate fudge cake. I got tons of presents. We had such fun playing exciting games.

After lunch, my parents gave me a wonderful gift. They surprised me with a golden retriever puppy. I named her goldie. She is my best friend today.

Later, my friends and I went to the zoo. We rode to elephants. The zoo was so large we walked for mile. Finally we gave up and rode the train.

Indeed, it was the best birthday ever. The wonderful surprises from my family and friends will stay with me forever.

E. METODE/TEHNIQUE PEMBELAJARAN

Four Square Writing

F. MEDIA, ALAT, DAN SUMBER BELAJAR

1. Media,alat/bahan : Kertas kartoon, Papan tulis, spidol, penghapus, kamus bahasa inggris.
2. Sumber belajar : Buku siswa SMP kelas VIII ‘ When English Ring’s Bell’

G. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

| No | Kegiatan Pembelajaran | Waktu |
|---------------------|--|----------|
| 1. Kegiatan Pembuka | <ol style="list-style-type: none"> a. Guru mengucapkan salam ketika memasuki kelas b. Guru bersama siswa berdoa sebelum pelajaran dimulai. c. Guru mengecek kehadiran siswa d. Guru menanyakan pengetahuan dasar siswa tentang materi yang akan dipelajari. e. Guru menyampaikan kegiatan yang akan dilakukan dan menjelaskan pentingnya materi yang akan dipelajari berikut kompetensi dasar dan tujuan yang akan dicapai. f. Siswa menerima informasi kompetensi, materi, dan langkah-langkah pembelajaran yang akan dilaksanakan. | 10 Menit |
| 2. Kegiatan inti | <ol style="list-style-type: none"> a. Observing <ul style="list-style-type: none"> • Guru mengkondisikan siswa untuk siap mengikuti pembelajaran. • Guru menjelaskan kepada siswa mengenai teks recount. Menjelaskan pengertian, tujuan dan unsur kebahasaan. • Siswa mendengarkan penjelasan dari guru • Guru membimbing siswa untuk mengamati contoh teks recount. Dan meminta siswa untuk menentukan rhetorical structure dari teks recount. • Siswa menentuka rhetorical structure dari | 60 menit |

contoh teks recount.

b. Questioning

- Guru menanyakan kembali materi yang baru dijelaskan dengan memilih beberapa siswa untuk memastikan pemahaman mereka tentang materi teks recount.
- Siswa menjawab pertanyaan dari guru.

c. Experimenting

- Guru menjelaskan kepada siswa tentang four square writing dan langkah-langkah dari four square writing.
- Siswa mendengarkan penjelasan guru tentang four square writing dan langkah-langkah nya.
- Guru memberi siswa beberapa topic dan siswa memilih salah satu nya.
- Guru meminta siswa untuk membuat four square form.

2. Supporting
Idea

3. Supporting Idea

1. Main idea

4. Supporting
Idea

5. Concluding
Sentence/
Wrap-Up
Sentence

| | | |
|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Guru meminta siswa untuk menuliskan topic sentence ditengah, setelah itu dibagian ketiga dan ke empat menuliskan kalimat pendukung seperti contoh dan penjelasan sesuai dengan topic yang akan dibuat menjadi teks recount. Setelah selesai kotak dua dan tiga selanjutnya siswa menulis kalimat pendukung dikotak bawah kotak ke 4 mengenai contoh dan penjelasan sesuai dengan topik yang akan di buat. Terakhir dikotak 5 siswa menyimpulkan ide, mengembangkan semua ide dari kotak no 1,2,3 dan 4 menjadi kotak dalam bentuk kalimat. • Guru meminta siswa mengembangkan form four square menjadi sebuah paragraph yang bagus. • Siswa membuat teks recount menggunakan form four square writing dengan mengembangkan nya menjadi paragraph yang bagus. <p>d. Associating</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru meminta siswa untuk mengumpulkan hasil membuat teks recount menggunakan four square writing. • Guru meminta siswa untuk berdiskusi tentang rhetorical structure yang terdapat dalam recount text. | |
|--|--|--|

| | | |
|------------|---|----------|
| | <p>e. Communicating</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru meminta perwakilan siswa untuk menuliskan paragraf yang bertema holiday di depan kelas. • Guru meminta siswa untuk memeriksa rhetorical structure yang terdapat dalam recount text yang telah ditulis dipapan tulis oleh temannya. • Guru bersama siswa memeriksa dan menyimpulkan rhetorical structure yang terdapat dalam recount text yang telah ditulis dipapan tulis. | |
| 3. Penutup | <p>a. Guru menutup kelas dengan memberikan motivasi kepada siswa.</p> <p>b. Siswa berdoa bersama-sama dengan dipimpin oleh ketua kelas.</p> <p>c. Guru memberikan salam penutup.</p> | 10 menit |

H. PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN

a. Kriteria Penilaian :

- Tingkat kecerapaian fungsi sosial membuat teks recount

b. Kinerja (Praktik) :

- Membuat sebuah teks recount
- Mengidentifikasi struktur kebahasaan dari teks recount.

I. INSTRUMENT PENILAIAN

| The Element of Writing | Score |
|------------------------|-------|
| Content | 20 |
| Organization | 20 |
| Vocabulary | 20 |
| Language | 30 |
| Mechanic | 10 |
| Total | 100 |

Jati Agung,2018

Mengetahui,
Guru Bahasa Inggris

Mahasiswa Peneliti

Supriantini, S.Pd
NIP. 19640623 1992032 002

Devy Feradigma
NPM. 1411040234



Menyetujui,
Kepala Sekolah SMPN 1 Jati Agung

Dra. Rd. Emi Sulasmi, M.Pd
NIP. 19661020 199412 2 003

Appendix 9

EXPERT VALIDATION FROM FOR WRITING TEST

Direction:

For each question, please give your response by ticking () a box representing your choice.

| No | Question | Yes | No | Comments |
|----|---|-----|----|----------|
| 1. | Do the indicators in the test instrument have covered all aspects measured? | | | |
| 2. | Are the direction and the instruction of test instrument clear enough? | | | |
| 3. | Is the time allocation quite effective? | | | |
| 4. | Does the assessment rubric has covered all aspects and indicators measured? | | | |
| 5. | Is the assessment rubric quite understandable? | | | |

General comments:

Please give any general comment or suggestion you may have concerning this test development.

.....

.....

.....

.....

.....

Validator

Yulianti S.Pd

APPENDIX 10

INSTRUMENT READABILITY

Nama: _____

Kelas: _____

Berdasarkan tes menulis essay, jawablah pertanyaan berikut.

| No | Pertanyaan | Ya | Tidak | Penilaian (1-10) | Komentar |
|----|---|----|-------|---------------------|----------|
| 1 | Apakah petunjuk dan instruksi pada instrumen terlalu panjang? | | | | |
| 2 | Apakah kalimat yang digunakan sebagai petunjuk dan instruksi pada instrumen terlalu kompleks? | | | | |
| 3 | Apakah anda kesulitan atau ada kata yang tidak di ketahui dalam petunjuk dan instruksi pada instrument? | | | | |
| 4 | Apakah anda paham pada perintah dan instruksi soal? | | | | |

- 1 menjelaskan sebuah soal mudah di pahami dan 10 menunjukan soal yang susah untuk di pahami.

Appendix 6

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(Control Class)

| | |
|-------------------|---|
| Satuan pendidikan | : SMPN 1 Jati Agung Lampung Selatan |
| Mata pelajaran | : Bahasa Inggris |
| Kelas/Semester | : VIII/2 |
| Materi Pokok | : Teks recount pendek dan sederhana tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa |
| Alokasi Waktu | : 2 X 40 Menit |
| Aspek/skill | : Writing |
| Pertemuan ke- | : 1 (Control Class) |

A. KOMPETENSI INTI

KI 1: Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.

KI 2: Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya

KI 3: Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

KI 4: Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. KOMPETENSI DASAR

- 1.1 Mensyukuri kesempatan dalam mempelajari bahasa inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang di wujudkan dalam semangat belajar.
- 1.2 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.
- 3.12 Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial teks recount dengan menyatakan dan menanyakan tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa pendek dan sederhana sesuai dengan konteks dan penggunaannya.
- 4.14 Menangkap makna teks recount lisan dan tulis pendek dan sederhana tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa.
- 4.15 Menyusun teks recount lisan dan tulis, pendek dan sederhana, tentang kegiatan, kejadian, peristiwa dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.

C. INDIKATOR

- 1.1.1.Siswa mampu menunjukkan kesungguhan dan keseriusan dalam belajar bahasa inggris.
- 1.1.2. Siswa bersemangat dalam belajar bahasa inggris.
- 2.1.1.Siswa mampu menunjukkan sikap perilaku santun memberi salam ketika bertemu guru.
- 2.1.2.Siswa mampu menunjukkan perilaku peduli dengan menjenguk teman apabila ada yang sakit dan membantu guru membawakan buku ke kantor.
- 3.12.1.Siswa mampu memahami pengertian dan fungsi sosial dari recount text.
- 3.12.1.Siswa mampu mengidentifikasi generic structure dari recount text.

- 3.12.2. Siswa mampu mengidentifikasi language future dari recount text.
- 4.14.1. Siswa mampu menangkap makna yang ada dalam recount text.
- 4.15.1. Siswa mampu membuat text recount dengan benar sesuai dengan indikator writing yaitu content, organization, vocabulary, language, and mechanic.

D. MATERI PEMBELAJARAN

Recount Teks

1. Definition : recount texts is a kinds of text which retell past events or as experiencess.
2. Social Function/Purpose : to document a series of events and evaluate their significance in some way.
3. Generic Structure of Recount Text
 - a. Orientation which provide the setting and introduces participants. It gives information about what, who, where, and when did an events was happen.
 - b. Events which tell what happened, in what sequence. It gives a report about an event chronologically.
 - c. Re- orientation which maps the chronological order of the event.
4. The language features of Recount text
 - a. Noun as personal pronoun, such as Hasan, Selly, Salwa, etc.
 - b. Individual participant, focused on specific participant's story
 - c. Past tense such as went, ran, ate, etc.
 - d. Time connective and conjunction to squence the events or occurrence, such as after, before, then, after that, etc.
 - e. Action verb, a verb that shows the events or occurrence, such as stayed,climbed, killed, etc.
 - f. Adverb and adverb phrases to show places, time, and way, such as yesterday, last week, at home, slowly, carefully, etc.

Example of Recount Text

I Will Never Forget My Sixth Birthday

Getting a year older may be bad for some, but I will never forget my sixth birthday. The attention that I received from friends and family made me feel warm inside. It was special day for me.

Early in the day, my grandmother threw me a surprise party. She baked my favorite chocolate fudge cake. I got tons of presents. We had such fun playing exciting games.

After lunch, my parents gave me a wonderful gift. They surprised me with a golden retriever puppy. I named her goldie. She is my best friend today.

Later, my friends and I went to the zoo. We rode to elephants. The zoo was so large we walked for mile. Finally we gave up and rode the train.

Indeed, it was the best birthday ever. The wonderful surprises from my family and friends will stay with me forever.

E. METODE/TEHNIQUE PEMBELAJARAN

Free Writing Technique

F. MEDIA, ALAT, DAN SUMBER BELAJAR

1. Media,alat/bahan : Kertas kartoon, Papan tulis, spidol, penghapus, kamus bahasa inggris.
2. Sumber belajar : Buku siswa SMP kelas VIII ‘ When English Ring’s Bell’

G. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

| No | Kegiatan Pembelajaran | Waktu |
|---------------------|--|----------|
| 1. Kegiatan Pembuka | <ol style="list-style-type: none"> a. Guru mengucapkan salam ketika memasuki kelas b. Guru bersama siswa berdoa sebelum pelajaran dimulai. c. Guru mengecek kehadiran siswa d. Guru menanyakan pengetahuan dasar siswa tentang materi yang akan dipelajari. e. Guru menyampaikan kegiatan yang akan dilakukan dan menjelaskan pentingnya materi yang akan dipelajari berikut kompetensi dasar dan tujuan yang akan dicapai. f. Siswa menerima informasi kompetensi, materi, dan langkah-langkah pembelajaran yang akan dilaksanakan. | 10 Menit |
| 2. Kegiatan inti | <ol style="list-style-type: none"> a. Observing <ul style="list-style-type: none"> • Guru mengkondisikan siswa untuk siap mengikuti pembelajaran. • Guru menjelaskan kepada siswa mengenai teks recount. Menjelaskan pengertian, tujuan dan unsur kebahasaan. • Siswa mendengarkan penjelasan dari guru • Guru membimbing siswa untuk mengamati contoh teks recount. Dan meminta siswa untuk menentukan rhetorical structure dari teks recount. | 60 menit |

| | | |
|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Siswa menentukan rhetorical structure dari contoh teks recount. <p>b. Questioning</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru menanyakan kembali materi yang baru dijelaskan dengan memilih beberapa siswa untuk memastikan pemahaman mereka tentang materi teks recount. • Siswa menjawab pertanyaan dari guru. <p>c. Experimenting</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru menjelaskan kepada siswa tentang free writing technique. • Siswa mendengarkan penjelasan dari guru tentang free writing technique. • Guru memberi tema happiness moment untuk di tulis oleh siswa. • Siswa menulis judul pembahasan dikertas. • Siswa menulis ide pembahasan yang bertema happiness moment menulis apa saja yang mereka pikirkan sampai mereka berhenti menemukan ide pembahasan. • Setelah selesai menulis ide pembahasan, siswa membaca kembali tulisannya lalu melingkari ide pokok dari topik pembahasan yang menurut mereka sesuai dengan tema pembahasan. • Siswa menemukan ide pokok dan menulis teks recount dengan benar <p>d. Associating</p> | |
|--|---|--|

| | | |
|------------|--|----------|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Guru meminta siswa untuk mengumpulkan hasil membuat teks recount menggunakan four square writing. • Guru meminta siswa untuk berdiskusi tentang rhetorical structure yang terdapat dalam recount text. <p>e. Communicating</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru meminta perwakilan siswa untuk menuliskan paragraf yang bertema happiness moment di depan kelas. • Guru meminta siswa untuk memeriksa rhetorical structure yang terdapat dalam recount text yang telah ditulis dipapan tulis oleh temannya. • Guru bersama siswa memeriksa dan menyimpulkan rhetorical structure yang terdapat dalam recount text yang telah ditulis dipapan tulis. | |
| 3. Penutup | <p>a. Guru menutup kelas dengan memberikan motivasi kepada siswa.</p> <p>b. Siswa berdoa bersama-sama dengan dipimpin oleh ketua kelas.</p> <p>c. Guru memberikan salam penutup.</p> | 10 menit |

H. PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN

a. Kriteria Penilaian :

- Tingkat kecercapaian fungsi sosial membuat teks recount

b. Kinerja (Praktik) :

- Membuat sebuah teks recount
- Mengidentifikasi struktur kebahasaan dari teks recount.

I. INSTRUMENT PENILAIAN

| The Element of Writing | Score |
|------------------------|-------|
| Content | 20 |
| Organization | 20 |
| Vocabulary | 20 |
| Language | 30 |
| Mechanic | 10 |
| Total | 100 |

Mengetahui,
Guru Bahasa Inggris

Supriantini, S.Pd
NIP. 19640623 1992032 002

Jati Agung,2018

Mahasiswa Peneliti

Devy Feradigma
NPM. 1411040234

Menyetujui,
Kepala Sekolah SMPN 1 Jati Agung

Dra. Rd. Emi Sulasmi, M.Pd
NIP. 19661020 199412 2 003

Appendix 11

The Students' Name in Experimental Class

| No | Student's Name | Gender | Code |
|----|-----------------------------|--------|------|
| 1 | ADELIA NOVITA SARI | F | E-1 |
| 2 | ADELIA RAHMAWATI | F | E-2 |
| 3 | ANDRE OKTO PRATAMA | M | E-3 |
| 4 | AL'FAZRI AKBAR RAMADHAN | M | E-4 |
| 5 | ALYA DEA SAPUTRI | F | E-5 |
| 6 | ANDRI SAPUTRA | M | E-6 |
| 7 | ANISA MAYASARI | F | E-7 |
| 8 | ARRAZACKY LEONDA PERDANA | M | E-8 |
| 9 | AZZAHRA INTAN RAHMADANI | F | E-9 |
| 10 | CINDY CLAUDIA | F | E-10 |
| 11 | DELLA APRILIA | F | E-11 |
| 12 | DEWI SAFITRI | F | E-12 |
| 13 | DICKY FIRNANDA | M | E-13 |
| 14 | DIKI ANDRIAN | M | E-14 |
| 15 | DINDA SARI | F | E-15 |
| 16 | DINI OPI TARINA | F | E-16 |
| 17 | EKA DESTIANA PUTRI | F | E-17 |
| 18 | FITRI YANI | F | E-18 |
| 19 | FIRMAN HADI NASRULLAH | M | E-19 |
| 20 | IIN MELIANA | F | E-20 |
| 21 | IKHSANUDIN | M | E-21 |
| 22 | LUTFIAH SAHARANI | F | E-22 |
| 23 | M. SYARIF AMMAR | M | E-23 |
| 24 | MUHAMMAD VION PRATAMA | M | E-24 |
| 25 | NABILLA IRANIA SYAQI | F | E-25 |
| 26 | NENI SELVIANA | F | E-26 |
| 27 | RANGGA ANGGARA PUTRA | M | E-27 |
| 28 | RIKO DEWANSAH | M | E-28 |
| 29 | RIO IRAWAN | M | E-29 |
| 30 | VALENTINA RIKA RESTI | F | E-30 |

Appendix 12

| No | Student's Name | Gender | Code |
|----|-----------------------------|--------|------|
| 1 | ADITYA RAMMADANI | M | C-1 |
| 2 | AKAS REGA PRATAMA | M | C-2 |
| 3 | ANDREYAN RAMADHAN | M | C-3 |
| 4 | CITRA APRILIAA | F | C-4 |
| 5 | ENDANG SUCIATI | F | C-5 |
| 6 | FADILA AMANDA | F | C-6 |
| 7 | FAHRAN ZAKI | M | C-7 |
| 8 | FRANSISKA DERIKA HARYATI | F | C-8 |
| 9 | INDRAWAN | M | C-9 |
| 10 | KHOIRUNNISA | F | C-10 |
| 11 | LISTI RIANDA | F | C-11 |
| 12 | MARLIANA SARI | F | C-12 |
| 13 | MELY YULIARTI | F | C-13 |
| 14 | M. AFRIZAL | M | C-14 |
| 15 | NEZA MAYANGSARI | F | C-15 |
| 16 | NUR HALIZA | F | C-16 |
| 17 | PRASETIYO YULIANTO | M | C-17 |
| 18 | PUTRA ANDREANSYAH | M | C-18 |
| 19 | REGYHANS ASSIVA | M | C-19 |
| 20 | RIDHO NUGRAHA SETIADI | M | C-20 |
| 21 | RIFKI PRADANA | M | C-21 |
| 22 | RIFQI SAPUTRA EFENDI | M | C-22 |
| 23 | ROFI JULIYANTO | M | C-23 |
| 24 | SELENA PUTRI RAHAYU | F | C-24 |
| 25 | SELVIA IINTAN DAMA YANTI | F | C-25 |
| 26 | SITI SHELSYA INTAN AULIA | F | C-26 |
| 27 | TALITA SAFA DESLITA | F | C-27 |
| 28 | THOMAS ANGGARA | M | C-28 |

| | | | |
|----|--------------------|---|------|
| 29 | TRI AGUS EVENDI | M | C-29 |
| 30 | YOHANES YUDA APIAN | M | C-30 |



Appendix 13**POST TEST**

Subject : English

Sub Matter : Writing (Recount text)

Time Allocation : 60 Minutes

Class/Semester : VIII/2

Directions:

Write your name and your class clearly on the paper.

1. Use your time effectively.
2. Work individually.

Instruction:

3. Write a recount text that consist of approximately 70-100 words.
4. Choose one of the topic below:
 - a. Embrassing Moment.
 - b. Unforgatable Moment.

Appendix 14

| Score Pre-Test Experimental Class and Control Class | | | | | | | | | | | | | | |
|---|------|---------|----|--------------|----|------------|----|----------|----|-----------|----|-------|----|---------|
| NO | Code | Content | | Organization | | Vocabulary | | Language | | Mechanics | | Total | | Average |
| | | R1 | R2 | R1 | R2 | R1 | R2 | R1 | R2 | R1 | R2 | R1 | R2 | |
| 1 | E-1 | 15 | 15 | 10 | 11 | 10 | 15 | 12 | 13 | 6 | 5 | 53 | 59 | 55.5 |
| 2 | E-2 | 16 | 15 | 16 | 15 | 14 | 15 | 16 | 16 | 8 | 8 | 70 | 70 | 70 |
| 3 | E-3 | 12 | 13 | 12 | 11 | 14 | 13 | 17 | 16 | 7 | 6 | 62 | 59 | 60.5 |
| 4 | E-4 | 17 | 17 | 14 | 14 | 13 | 12 | 17 | 15 | 7 | 8 | 68 | 66 | 67 |
| 5 | E-5 | 12 | 11 | 12 | 11 | 12 | 11 | 15 | 15 | 7 | 7 | 58 | 55 | 56.5 |
| 6 | E-6 | 13 | 12 | 14 | 11 | 12 | 11 | 14 | 14 | 7 | 6 | 60 | 54 | 57 |
| 7 | E-7 | 11 | 11 | 12 | 11 | 11 | 10 | 15 | 14 | 6 | 6 | 55 | 52 | 53.5 |
| 8 | E-8 | 12 | 11 | 11 | 10 | 11 | 11 | 11 | 11 | 6 | 5 | 51 | 48 | 49.5 |
| 9 | E-9 | 12 | 10 | 11 | 10 | 12 | 12 | 13 | 14 | 6 | 5 | 54 | 51 | 52.5 |
| 10 | E-10 | 12 | 11 | 12 | 11 | 11 | 10 | 13 | 12 | 7 | 8 | 55 | 52 | 53.5 |
| 11 | E-11 | 12 | 12 | 13 | 12 | 12 | 10 | 13 | 15 | 7 | 6 | 57 | 55 | 56 |
| 12 | E-12 | 14 | 13 | 14 | 13 | 14 | 13 | 15 | 13 | 7 | 7 | 64 | 59 | 61.5 |
| 13 | E-13 | 12 | 11 | 12 | 11 | 12 | 12 | 11 | 13 | 7 | 7 | 54 | 54 | 54 |
| 14 | E-14 | 14 | 14 | 13 | 13 | 12 | 13 | 11 | 13 | 5 | 5 | 56 | 58 | 57 |
| 15 | E-15 | 11 | 10 | 10 | 11 | 12 | 11 | 14 | 13 | 7 | 6 | 54 | 51 | 52.5 |
| 16 | E-16 | 13 | 12 | 12 | 11 | 11 | 10 | 13 | 12 | 7 | 6 | 56 | 51 | 53.5 |
| 17 | E-17 | 14 | 14 | 14 | 13 | 12 | 11 | 16 | 15 | 8 | 7 | 64 | 60 | 62 |
| 18 | E-18 | 14 | 12 | 13 | 12 | 14 | 13 | 15 | 14 | 8 | 8 | 64 | 59 | 61.5 |
| 19 | E-19 | 13 | 11 | 13 | 13 | 12 | 12 | 14 | 13 | 7 | 7 | 59 | 56 | 57.5 |
| 20 | E-20 | 13 | 12 | 14 | 12 | 11 | 11 | 13 | 12 | 6 | 6 | 57 | 53 | 55 |
| 21 | E-21 | 13 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 18 | 17 | 8 | 8 | 63 | 61 | 62 |
| 22 | E-22 | 14 | 13 | 12 | 13 | 11 | 13 | 15 | 13 | 7 | 7 | 59 | 59 | 59 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|----|------|----|----|----|----|----|----|----|----|---|---|----|----|------|
| 23 | E-23 | 11 | 10 | 11 | 11 | 11 | 10 | 17 | 15 | 6 | 6 | 56 | 52 | 54 |
| 24 | E-24 | 12 | 11 | 13 | 10 | 11 | 11 | 13 | 12 | 7 | 8 | 56 | 52 | 54 |
| 25 | E-25 | 12 | 12 | 13 | 14 | 14 | 15 | 16 | 16 | 7 | 7 | 62 | 64 | 63 |
| 26 | E-26 | 14 | 13 | 13 | 13 | 13 | 12 | 16 | 15 | 8 | 7 | 64 | 60 | 62 |
| 27 | E-27 | 12 | 11 | 11 | 10 | 11 | 10 | 15 | 16 | 7 | 7 | 56 | 54 | 55 |
| 28 | E-28 | 13 | 12 | 12 | 11 | 12 | 11 | 14 | 13 | 7 | 6 | 58 | 53 | 55.5 |
| 29 | E-29 | 13 | 12 | 12 | 11 | 14 | 15 | 17 | 15 | 7 | 8 | 63 | 61 | 62 |
| 30 | E-30 | 11 | 12 | 11 | 10 | 11 | 10 | 15 | 14 | 7 | 6 | 55 | 52 | 53.5 |
| 1 | C-1 | 15 | 16 | 14 | 12 | 12 | 12 | 21 | 19 | 8 | 9 | 70 | 68 | 69 |
| 2 | C-2 | 15 | 15 | 12 | 12 | 11 | 10 | 10 | 11 | 5 | 5 | 53 | 53 | 53 |
| 3 | C-3 | 13 | 12 | 14 | 11 | 12 | 11 | 14 | 14 | 7 | 6 | 60 | 54 | 57 |
| 4 | C-4 | 12 | 11 | 12 | 11 | 11 | 10 | 13 | 12 | 7 | 8 | 55 | 52 | 53.5 |
| 5 | C-5 | 12 | 13 | 12 | 13 | 10 | 11 | 12 | 13 | 7 | 6 | 53 | 56 | 54.5 |
| 6 | C-6 | 16 | 17 | 16 | 15 | 14 | 12 | 18 | 16 | 8 | 8 | 72 | 68 | 70 |
| 7 | C-7 | 15 | 14 | 12 | 11 | 13 | 11 | 17 | 15 | 8 | 8 | 65 | 59 | 62 |
| 8 | C-8 | 11 | 12 | 13 | 10 | 11 | 10 | 13 | 11 | 7 | 8 | 55 | 51 | 53 |
| 9 | C-9 | 12 | 11 | 13 | 12 | 10 | 8 | 17 | 18 | 7 | 8 | 59 | 57 | 58 |
| 10 | C-10 | 12 | 11 | 12 | 11 | 12 | 12 | 14 | 15 | 8 | 7 | 58 | 56 | 57 |
| 11 | C-11 | 12 | 10 | 12 | 11 | 11 | 10 | 15 | 17 | 7 | 6 | 57 | 54 | 55.5 |
| 12 | C-12 | 14 | 12 | 14 | 12 | 12 | 10 | 15 | 15 | 6 | 7 | 61 | 56 | 58.5 |
| 13 | C-13 | 14 | 13 | 14 | 13 | 13 | 12 | 15 | 14 | 8 | 7 | 64 | 59 | 61.5 |
| 14 | C-14 | 12 | 11 | 13 | 11 | 11 | 12 | 14 | 13 | 7 | 6 | 57 | 53 | 55 |
| 15 | C-15 | 12 | 10 | 12 | 10 | 11 | 11 | 12 | 14 | 6 | 6 | 53 | 51 | 52 |
| 16 | C-16 | 12 | 11 | 13 | 11 | 12 | 12 | 15 | 13 | 6 | 5 | 58 | 52 | 55 |
| 17 | C-17 | 12 | 11 | 12 | 13 | 13 | 12 | 18 | 19 | 7 | 8 | 62 | 63 | 62.5 |
| 18 | C-18 | 13 | 12 | 12 | 12 | 11 | 11 | 18 | 17 | 6 | 5 | 60 | 57 | 58.5 |
| 19 | C-19 | 12 | 11 | 12 | 11 | 10 | 11 | 14 | 13 | 7 | 6 | 55 | 52 | 53.5 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---------|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|------|------|
| 20 | C-20 | 11 | 10 | 11 | 9 | 12 | 13 | 12 | 13 | 6 | 6 | 52 | 51 | 51.5 |
| 21 | C-21 | 10 | 11 | 11 | 11 | 11 | 11 | 14 | 12 | 7 | 7 | 53 | 52 | 52.5 |
| 22 | C-22 | 15 | 14 | 14 | 13 | 15 | 15 | 18 | 18 | 8 | 7 | 70 | 67 | 68.5 |
| 23 | C-23 | 12 | 11 | 12 | 11 | 11 | 11 | 14 | 13 | 6 | 6 | 55 | 52 | 53.5 |
| 24 | C-24 | 13 | 12 | 14 | 13 | 13 | 12 | 15 | 13 | 7 | 7 | 62 | 57 | 59.5 |
| 25 | C-25 | 14 | 13 | 13 | 14 | 14 | 15 | 17 | 15 | 7 | 8 | 65 | 65 | 65 |
| 26 | C-26 | 11 | 10 | 11 | 12 | 11 | 11 | 13 | 12 | 7 | 7 | 53 | 52 | 52.5 |
| 27 | C-27 | 10 | 10 | 11 | 9 | 11 | 13 | 14 | 13 | 6 | 5 | 52 | 50 | 51 |
| 28 | C-28 | 13 | 14 | 13 | 12 | 15 | 13 | 17 | 15 | 8 | 8 | 66 | 62 | 64 |
| 29 | C-29 | 12 | 12 | 14 | 13 | 12 | 13 | 15 | 16 | 8 | 7 | 61 | 61 | 61 |
| 30 | C-30 | 9 | 11 | 10 | 11 | 12 | 13 | 10 | 11 | 5 | 5 | 47 | 50 | 48.5 |
| Total = | | 748 | 709 | 744 | 691 | 719 | 699 | 886 | 850 | 419 | 404 | 3516 | 3362 | 3439 |



Appendix 15

| Score Post-Test Experimental Class and Control Class | | | | | | | | | | | | | | |
|--|------|---------|----|--------------|----|------------|----|----------|----|-----------|----|-------|----|---------|
| NO | Code | Content | | Organization | | Vocabulary | | Language | | Mechanics | | Total | | Average |
| | | R1 | R2 | R1 | R2 | R1 | R2 | R1 | R2 | R1 | R2 | R1 | R2 | |
| 1 | E-1 | 17 | 16 | 17 | 16 | 17 | 16 | 15 | 15 | 8 | 7 | 73 | 70 | 71.5 |
| 2 | E-2 | 19 | 19 | 19 | 19 | 16 | 16 | 16 | 17 | 8 | 7 | 78 | 78 | 78 |
| 3 | E-3 | 17 | 16 | 16 | 15 | 16 | 16 | 17 | 16 | 7 | 8 | 73 | 71 | 72 |
| 4 | E-4 | 19 | 19 | 19 | 18 | 17 | 16 | 18 | 19 | 8 | 7 | 81 | 79 | 80 |
| 5 | E-5 | 17 | 17 | 16 | 16 | 17 | 18 | 18 | 18 | 8 | 7 | 76 | 76 | 76 |
| 6 | E-6 | 16 | 16 | 16 | 16 | 17 | 17 | 16 | 17 | 8 | 8 | 73 | 72 | 72.5 |
| 7 | E-7 | 17 | 16 | 17 | 16 | 17 | 17 | 17 | 17 | 9 | 8 | 76 | 75 | 75.5 |
| 8 | E-8 | 14 | 13 | 14 | 13 | 14 | 14 | 16 | 15 | 8 | 8 | 64 | 63 | 63.5 |
| 9 | E-9 | 15 | 14 | 16 | 15 | 15 | 16 | 17 | 18 | 8 | 7 | 71 | 69 | 70 |
| 10 | E-10 | 15 | 14 | 15 | 14 | 15 | 15 | 17 | 16 | 9 | 8 | 70 | 72 | 71 |
| 11 | E-11 | 15 | 15 | 15 | 14 | 15 | 14 | 15 | 15 | 8 | 8 | 68 | 68 | 68 |
| 12 | E-12 | 17 | 17 | 17 | 16 | 16 | 15 | 18 | 18 | 9 | 8 | 77 | 73 | 75 |
| 13 | E-13 | 15 | 14 | 15 | 15 | 15 | 15 | 17 | 18 | 8 | 8 | 70 | 72 | 71 |
| 14 | E-14 | 14 | 14 | 14 | 13 | 15 | 12 | 12 | 11 | 5 | 5 | 60 | 56 | 58 |
| 15 | E-15 | 16 | 15 | 15 | 15 | 16 | 16 | 18 | 17 | 8 | 8 | 73 | 71 | 72 |
| 16 | E-16 | 15 | 15 | 16 | 16 | 15 | 15 | 18 | 17 | 8 | 8 | 72 | 71 | 71.5 |
| 17 | E-17 | 17 | 16 | 16 | 16 | 17 | 17 | 18 | 18 | 8 | 8 | 76 | 74 | 75 |
| 18 | E-18 | 16 | 16 | 16 | 15 | 16 | 16 | 18 | 17 | 8 | 9 | 74 | 73 | 73 |
| 19 | E-19 | 15 | 14 | 15 | 15 | 14 | 15 | 17 | 16 | 8 | 8 | 69 | 68 | 68.5 |
| 20 | E-20 | 15 | 15 | 16 | 16 | 16 | 16 | 18 | 18 | 8 | 7 | 73 | 72 | 72.5 |
| 21 | E-21 | 18 | 17 | 19 | 17 | 18 | 19 | 19 | 19 | 9 | 8 | 82 | 80 | 81 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|----|------|----|----|----|----|----|----|----|----|---|---|----|----|------|
| 22 | E-22 | 17 | 16 | 16 | 16 | 16 | 16 | 18 | 17 | 9 | 8 | 76 | 73 | 74.5 |
| 23 | E-23 | 17 | 16 | 17 | 17 | 16 | 16 | 18 | 18 | 9 | 8 | 77 | 73 | 75 |
| 24 | E-24 | 14 | 14 | 15 | 15 | 15 | 15 | 18 | 17 | 8 | 8 | 70 | 69 | 69.5 |
| 25 | E-25 | 17 | 16 | 17 | 17 | 16 | 16 | 18 | 19 | 9 | 8 | 78 | 76 | 77 |
| 26 | E-26 | 18 | 17 | 17 | 17 | 17 | 18 | 18 | 17 | 9 | 8 | 80 | 78 | 79 |
| 27 | E-27 | 16 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 18 | 17 | 8 | 8 | 72 | 70 | 71 |
| 28 | E-28 | 18 | 18 | 17 | 17 | 18 | 17 | 19 | 18 | 8 | 8 | 78 | 78 | 78 |
| 29 | E-29 | 15 | 15 | 16 | 16 | 16 | 16 | 18 | 18 | 8 | 8 | 73 | 73 | 73 |
| 30 | E-30 | 17 | 17 | 16 | 16 | 17 | 17 | 19 | 18 | 9 | 8 | 77 | 76 | 76.5 |
| 1 | C-1 | 18 | 18 | 18 | 16 | 16 | 15 | 18 | 18 | 8 | 8 | 78 | 75 | 77 |
| 2 | C-2 | 17 | 16 | 16 | 15 | 16 | 16 | 17 | 16 | 7 | 8 | 73 | 71 | 72 |
| 3 | C-3 | 11 | 10 | 12 | 12 | 14 | 14 | 18 | 18 | 6 | 6 | 61 | 60 | 60.5 |
| 4 | C-4 | 17 | 17 | 16 | 16 | 15 | 15 | 17 | 18 | 5 | 6 | 70 | 72 | 71 |
| 5 | C-5 | 17 | 16 | 16 | 15 | 15 | 15 | 16 | 16 | 7 | 8 | 70 | 70 | 70 |
| 6 | C-6 | 15 | 14 | 15 | 14 | 16 | 15 | 15 | 14 | 7 | 8 | 67 | 65 | 65 |
| 7 | C-7 | 14 | 14 | 15 | 14 | 14 | 15 | 13 | 12 | 6 | 8 | 62 | 63 | 62.5 |
| 8 | C-8 | 15 | 14 | 15 | 14 | 14 | 14 | 16 | 17 | 8 | 8 | 68 | 67 | 67.5 |
| 9 | C-9 | 15 | 14 | 15 | 14 | 14 | 14 | 17 | 16 | 8 | 7 | 69 | 65 | 67 |
| 10 | C-10 | 16 | 15 | 15 | 14 | 14 | 14 | 15 | 15 | 8 | 7 | 68 | 70 | 69 |
| 11 | C-11 | 14 | 13 | 14 | 13 | 15 | 14 | 17 | 17 | 8 | 7 | 68 | 64 | 66 |
| 12 | C-12 | 14 | 13 | 14 | 13 | 14 | 13 | 18 | 17 | 8 | 8 | 68 | 64 | 66 |
| 13 | C-13 | 17 | 18 | 16 | 16 | 16 | 15 | 19 | 19 | 8 | 9 | 77 | 77 | 77 |
| 14 | C-14 | 13 | 14 | 13 | 14 | 14 | 14 | 18 | 17 | 8 | 8 | 66 | 67 | 66.5 |
| 15 | C-15 | 14 | 12 | 15 | 14 | 15 | 16 | 18 | 19 | 8 | 7 | 70 | 68 | 69 |
| 16 | C-16 | 15 | 15 | 15 | 15 | 16 | 15 | 19 | 19 | 9 | 8 | 72 | 73 | 72.5 |
| 17 | C-17 | 16 | 15 | 15 | 14 | 15 | 14 | 18 | 19 | 8 | 8 | 74 | 70 | 72 |
| 18 | C-18 | 14 | 13 | 14 | 13 | 15 | 14 | 19 | 18 | 8 | 8 | 70 | 66 | 68 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---------|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|------|-----|-----|------|------|------|
| 19 | C-19 | 14 | 13 | 14 | 14 | 14 | 14 | 17 | 16 | 9 | 8 | 68 | 65 | 66.5 |
| 20 | C-20 | 15 | 14 | 15 | 15 | 15 | 15 | 19 | 18 | 8 | 8 | 71 | 71 | 71 |
| 21 | C-21 | 14 | 13 | 14 | 13 | 14 | 14 | 17 | 16 | 8 | 6 | 67 | 62 | 64.5 |
| 22 | C-22 | 18 | 17 | 18 | 16 | 17 | 16 | 24 | 23 | 8 | 6 | 70 | 72 | 71.5 |
| 23 | C-23 | 15 | 14 | 15 | 15 | 15 | 15 | 18 | 18 | 8 | 8 | 71 | 70 | 70.5 |
| 24 | C-24 | 15 | 14 | 15 | 15 | 15 | 15 | 19 | 18 | 8 | 8 | 72 | 70 | 71 |
| 25 | C-25 | 16 | 16 | 15 | 16 | 14 | 15 | 17 | 16 | 8 | 7 | 70 | 70 | 70 |
| 26 | C-26 | 15 | 15 | 15 | 14 | 14 | 14 | 15 | 19 | 8 | 8 | 72 | 70 | 71 |
| 27 | C-27 | 14 | 13 | 14 | 13 | 12 | 13 | 15 | 19 | 8 | 7 | 68 | 65 | 66.5 |
| 28 | C-28 | 15 | 16 | 15 | 14 | 15 | 16 | 15 | 22 | 6 | 8 | 74 | 76 | 75 |
| 29 | C-29 | 14 | 13 | 14 | 13 | 14 | 14 | 15 | 20 | 8 | 8 | 71 | 68 | 69.5 |
| 30 | C-30 | 11 | 11 | 12 | 13 | 13 | 14 | 17 | 18 | 7 | 6 | 60 | 62 | 61 |
| Total = | | 932 | 897 | 932 | 888 | 922 | 918 | 1274 | 1241 | 486 | 470 | 4179 | 4425 | 4202 |



Appendix 16

The Name of Students' Try out

| No | Student's Name | Gender | Code |
|----|-------------------------|--------|------|
| 1 | ADINDA PUTRI MAHARANI | F | T-1 |
| 2 | ANDI ABDULLAH | M | T-2 |
| 3 | BAGAS HADI INDRA IRAWAN | M | T-3 |
| 4 | BAYU SETIAWAN | M | T-4 |
| 5 | CINDI AYU NINGTIAS | F | T-5 |
| 6 | DELLA SEPTIANI MUTIA | F | T-6 |
| 7 | DENI SETIAWAN | M | T-7 |
| 8 | DEWI SUSANTI | F | T-8 |
| 9 | EKA SURYA MAULANA | F | T-9 |
| 10 | EKA SUSANTI | F | T-10 |
| 11 | ELIT GALIH RAMAJA | M | T-11 |
| 12 | EPI MANDASARI | F | T-12 |
| 13 | FARIZ NABIL MAHDI | M | T-13 |
| 14 | FERDIYANSYAH SULAEMAN | M | T-14 |
| 15 | HENGKI PRANAYUDA | M | T-15 |
| 16 | HERA PUSPITA SARI | F | T-16 |
| 17 | INKA FITRIANA | F | T-17 |
| 18 | IRVAN SHAPUTRA | M | T-18 |
| 19 | JIHAN AYUNI | F | T-19 |
| 20 | LIA ANGGRAINI | F | T-20 |
| 21 | M. REZA NURRAHMAN | M | T-21 |
| 22 | MA'RUF REYHAN TINO | M | T-22 |
| 23 | NAFIAH MAR'ATUS SOLEHA | F | T-23 |
| 24 | PUTRI NOVITASARI | F | T-24 |
| 25 | RATNA YULIANI | F | T-25 |
| 26 | RIYAN ADI HIDAYAT | M | T-26 |
| 27 | SEPTIAN DWI CAHYO | M | T-27 |
| 28 | SUCI FITRIANA | F | T-28 |
| 29 | TANJUNG ALIANSYAH | M | T-29 |

Appendix 17

The Result of Readability Instrument

| No | Students' Code | Scale | | | | | Total | Average |
|------------|----------------|-------|---|---|---|---|-------|----------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | |
| 1 | T-1 | 2 | 2 | 1 | 7 | 2 | 14 | 2.80 |
| 2 | T-2 | 2 | 1 | 1 | 7 | 2 | 13 | 2.60 |
| 3 | T-3 | 2 | 2 | 1 | 3 | 2 | 10 | 2.00 |
| 4 | T-4 | 1 | 2 | 1 | 4 | 2 | 10 | 2.00 |
| 5 | T-5 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 8 | 1.60 |
| 6 | T-6 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 9 | 1.80 |
| 7 | T-7 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 9 | 1.80 |
| 8 | T-8 | 2 | 1 | 1 | 3 | 2 | 9 | 1.80 |
| 9 | T-9 | 2 | 1 | 1 | 3 | 2 | 8 | 1.60 |
| 10 | T-10 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 10 | 2.00 |
| 11 | T-11 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 8 | 1.60 |
| 12 | T-12 | 2 | 2 | 1 | 3 | 2 | 10 | 2.00 |
| 13 | T-13 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 8 | 1.60 |
| 14 | T-14 | 1 | 2 | 1 | 3 | 3 | 10 | 2.00 |
| 15 | T-15 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 7 | 1.40 |
| 16 | T-16 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 7 | 1.40 |
| 17 | T-17 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 11 | 2.20 |
| 18 | T-18 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 7 | 1.40 |
| 19 | T-19 | 1 | 1 | 1 | 3 | 1 | 7 | 1.40 |
| 20 | T-20 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 8 | 1.60 |
| 21 | T-21 | 2 | 1 | 2 | 5 | 1 | 11 | 2.20 |
| 22 | T-22 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 12 | 2.40 |
| 23 | T-23 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 12 | 2.40 |
| 24 | T-24 | 2 | 1 | 1 | 4 | 2 | 10 | 2.00 |
| 25 | T-25 | 2 | 1 | 1 | 3 | 1 | 8 | 1.60 |
| 26 | T-26 | 2 | 1 | 1 | 3 | 2 | 9 | 1.80 |
| 27 | T-27 | 1 | 2 | 1 | 3 | 2 | 9 | 1.80 |
| 28 | T-28 | 1 | 2 | 1 | 3 | 2 | 9 | 1.80 |
| 29 | T-29 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 9 | 1.80 |
| Total Mean | | | | | | | | 54.40/29 |
| Mean | | | | | | | | 1.88 |

Appendix 18

The Result Normality Test of the Experimental Class and Control Class

Tests of Normality

| | Class | Kolmogorov-Smirnov ^a | | | Shapiro-Wilk | | |
|------|-------|---------------------------------|----|-------|--------------|----|------|
| | | Statistic | df | Sig. | Statistic | df | Sig. |
| Pre | Ex | ,129 | 30 | ,101 | ,953 | 30 | ,103 |
| | Con | ,111 | 30 | ,200* | ,966 | 30 | ,290 |
| post | Ex | ,082 | 30 | ,200* | ,987 | 30 | ,936 |
| | Con | ,140 | 30 | ,059 | ,924 | 30 | ,053 |



Appendix 19

The Result Homogeneity Test

| Test of Homogeneity of Variances | | | | |
|----------------------------------|------------------|-----|-----|------|
| | Levene Statistic | df1 | df2 | Sig. |
| pre | .411 | 1 | 58 | .524 |
| post | 1.684 | 1 | 58 | .200 |



Appendix 25

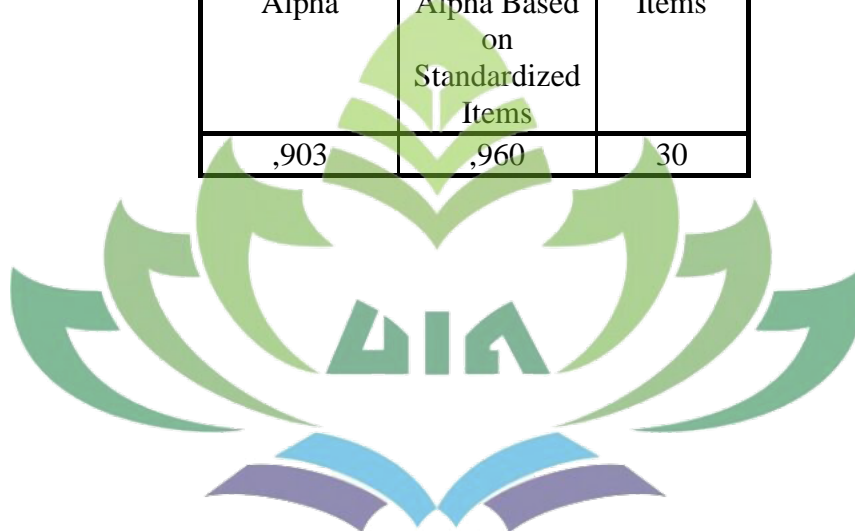
The Result of Reliability

Reliability Statistics of pre-test

| Cronbach's Alpha | Cronbach's Alpha Based on Standardized Items | N of Items |
|------------------|--|------------|
| ,889 | ,929 | 30 |

Reliability Statistics of post-test

| Cronbach's Alpha | Cronbach's Alpha Based on Standardized Items | N of Items |
|------------------|--|------------|
| ,903 | ,960 | 30 |



Appendix 24

The Result of Independent Sample Test

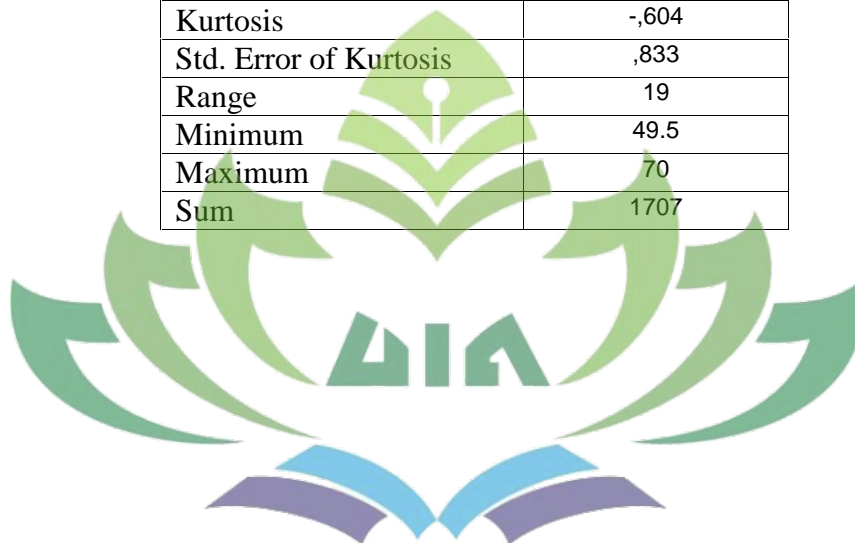
| Independent Samples Test | | | | | | | | | | |
|--------------------------|-----------------------------|---|------|------------------------------|--------|-----------------|-----------------|-----------------------|---|-------|
| | | Levene's Test for Equality of Variances | | t-test for Equality of Means | | | | | | |
| | | F | Sig. | t | df | Sig. (2-tailed) | Mean Difference | Std. Error Difference | 95% Confidence Interval of the Difference | |
| | | | | | | | | | Lower | Upper |
| Score | Equal variances assumed | 1.684 | .200 | 2.587 | 58 | .012 | 6,335 | 3.351 | 1.960 | 15.37 |
| | Equal variances not assumed | | | 2.587 | 56.472 | .012 | 6,335 | 3.351 | 1.956 | 15.37 |



Appendix 20

Result of the Pre-test in the Experimental Class

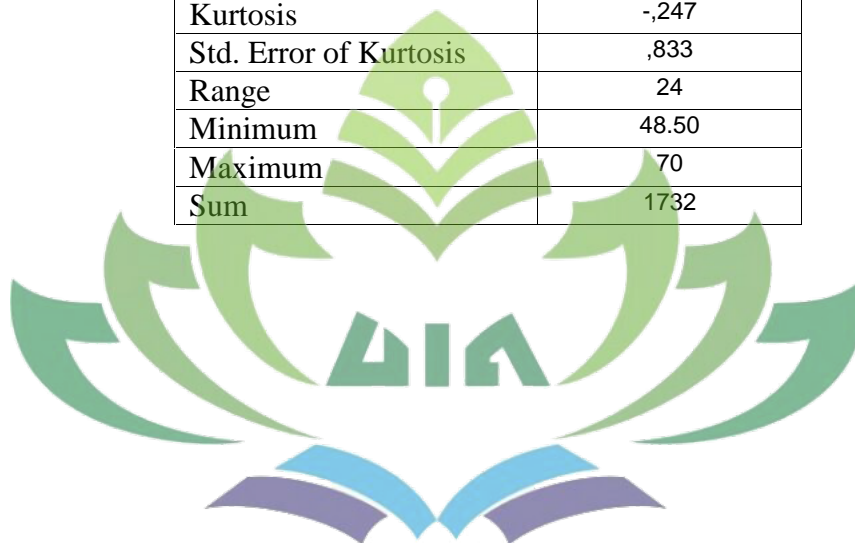
| Statistics | | |
|------------------------|---------|--------|
| | | |
| N | Valid | 30 |
| | Missing | 0 |
| Mean | | 56,90 |
| Std. Error of Mean | | ,843 |
| Median | | 56,25 |
| Std. Deviation | | 4,617 |
| Variance | | 21,317 |
| Skewness | | ,130 |
| Std. Error of Skewness | | ,427 |
| Kurtosis | | -,604 |
| Std. Error of Kurtosis | | ,833 |
| Range | | 19 |
| Minimum | | 49.5 |
| Maximum | | 70 |
| Sum | | 1707 |



Appendix 21

Result of the Pre-test in the Control Class

| Statistics | | |
|------------------------|---------|--------|
| N | Valid | 30 |
| | Missing | 0 |
| Mean | | 57,72 |
| Std. Error of Mean | | 1,058 |
| Median | | 57,50 |
| Std. Deviation | | 5,793 |
| Variance | | 33,564 |
| Skewness | | ,486 |
| Std. Error of Skewness | | ,427 |
| Kurtosis | | -,247 |
| Std. Error of Kurtosis | | ,833 |
| Range | | 24 |
| Minimum | | 48.50 |
| Maximum | | 70 |
| Sum | | 1732 |



Appendix 22

Result of the Post-test in the Experimental Class

| Statistics | | |
|------------------------|---------|--------|
| | | |
| N | Valid | 30 |
| | Missing | 0 |
| Mean | | 75,33 |
| Std. Error of Mean | | ,649 |
| Median | | 71,75 |
| Std. Deviation | | 3,554 |
| Variance | | 12,632 |
| Skewness | | ,065 |
| Std. Error of Skewness | | ,427 |
| Kurtosis | | -,077 |
| Std. Error of Kurtosis | | ,833 |
| Range | | 16 |
| Minimum | | 58.00 |
| Maximum | | 80.00 |
| Sum | | 2207 |

Appendix 23

Result of the Post-test in the Control Class

| Statistics | | |
|------------------------|---------|--------|
| N | Valid | 30 |
| | Missing | 0 |
| Mean | | 66,50 |
| Std. Error of Mean | | ,834 |
| Median | | 70,75 |
| Std. Deviation | | 4,567 |
| Variance | | 20,861 |
| Skewness | | ,776 |
| Std. Error of Skewness | | ,427 |
| Kurtosis | | -,074 |
| Std. Error of Kurtosis | | ,833 |
| Range | | 17 |
| Minimum | | 60.50 |
| Maximum | | 77.00 |
| Sum | | 1995 |

REFERENCES

- Arikunto, Suharsimi. 2002. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek* Jakarta: Rineka Cipta
- Ary, Donald, Lucy Cheser Jacobs and Chris Soresen. 2010. *Introduction to Research in Education*. Canada : Wadsworth Cengage Learning.
- Brunn, Virginia 2002. Teaching Ideas: *The Four Square Writing*. International Reading Association, Inc. All rights reserved.
- Creswell, John W. 2012. *Education Research : Planing, Conducting, and Evaluating Quantitative Research 4th Edition*. Boston : Pearson Education
- Dombey, Henrietta 2013. *What We Know About Teaching Writing*. Preschool & Primary Education. University of Brighton
- Gould, Judit, S and Evan Jay Gould. 2004. *Four Square Writing in the Content Areas for Grade 5-9*. Teaching and Learning Company : a Lorenz Company
- Graham, S., & Perin, D. 2007. Writing next: *Effective Strategies to Improve Writing of Adolescents in Middle and High Schools* (Carnegie Corporation Report). Washington, DC: Alliance for Excellent Education.
- Harmer, Jeremy. 2007. *How to Teach Writing Essex*: Pearson Education Limited p
- Jacobs, G. 2008. Quick Writing: *A Technique For Invention In Writing*. Articles. <http://scholar.google.com/scholar?q.> 25th July 2017.
- Juitania, Hanif Pujianty, and Yanti Suryanti. 2014. *The Effect of Using Four Square Writing Method on Students Writing Skill*. Universitas Negeri Medan.
- Jordan et al. 2007. *Best Practices in the Teaching of Writing Companion Guide to Piece by Piece* . Developing the Craft. Elementary Second Edition Brevard County Schools.
- Hyldan, Ken. 2009. *Teaching and Researching Writing , 2nd Edition*. Edinbrugh Gate: Pearson Education Limited.

- Larsen, Diane 2003. *Technique and Principles in Language Teaching*. UK: Oxford University Press.
- Lestari, et.al. 2012. *Sebelas Maret University Journal Vol. 1 No 1: Improving Students' Writing Skill By Using Four Square Writing Method (FSWM)*. Surakarta: Sebelas Maret University, Sukarta Maret 2017
- Linda Gerot, and Peter Wignell. 1994. *Making sense of Function Grammar*. Sydney: Gerd Stabler
- Loughlin et al. 2014. *The Instructional Strategies Guide*. ELA Instructional Guide Committee Members
- Mark Anderson and Kathy Anderson. 1997. *Text Type in English*. Shout Yarra: Mackmillan Education Australia
- Mouri, Simmi 2016. *English Composition Writing Skills Of Class Five Students: Teaching and Learning practices at government primary schools in Dhaka*. BRAC University.
- Nasir, Naqvi, and Bhamani .2013. *Enhancing Students' Creative Writing Skills: An Action Research Project*.
- Okasha and Hamdi. 2014. *Using Strategic Writing Techniques for Promoting EFL Writing Skills and Attitudes*. Journal of Language Teaching and Research. Academy Publisher Manufactured in Finland
- Raimes, Ann. *Technique in Teaching Writing*.1983. London: Oxford American English
- Richards Jack. C. 2003. *Second Language Writing*. New York: Cambridge University Press
- Rijlaarsdam. G, van den Bergh. H &Couzijn. M. 2005. *Effective Learning and Teaching of Writing A Handbook of Writing in Education Second Edition*.

Rosyadi, Arifin 2001. *Learning Material Junior High School Grade Vii*. Teaching Material Development. Surakarta

Tinjani, Ganiyu and Objage Mandy, 2013. *College Kuje- Abuja Vol.65 No 18 Using Four Square Technique to Solve Problems of Paragraph Fragmentation: A Nigeria- Graha Experiment*. Nigeria Graha International March

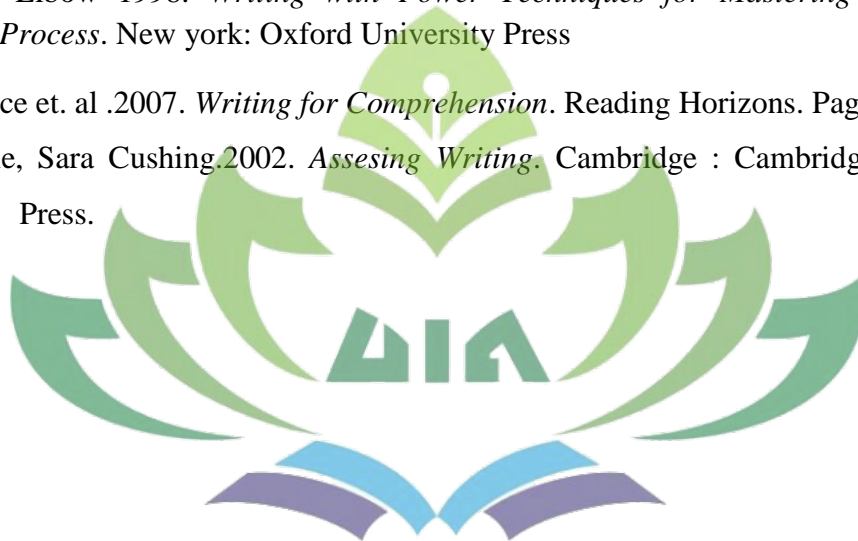
Togarotop, Erikson. 2015. *Teaching Writing with a Web Based Collaborative Learning*. nternational Journal of Economics and Financial Issues

Torrance, Waes & Galbrait. 2007. *Writing and Cognition: Research and Applications*. Elsevier Ltd. All rights reserved

Peter, Elbow 1998. *Writing with Power Techniques for Mastering the Writing Process*. New york: Oxford University Press

Wallace et. al .2007. *Writing for Comprehension*. Reading Horizons. Page

Weigle, Sara Cushing.2002. *Assesing Writing*. Cambridge : Cambridge University Press.



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(Control Class)

| | |
|-------------------|---|
| Satuan pendidikan | : SMPN 1 Jati Agung Lampung Selatan |
| Mata pelajaran | : Bahasa Inggris |
| Kelas/Semester | : VIII/2 |
| Materi Pokok | : Teks recount pendek dan sederhana tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa |
| Alokasi Waktu | : 2 X 40 Menit |
| Aspek/skill | : Writing |
| Pertemuan ke- | : 2 (Control Class) |

A. KOMPETENSI INTI

KI 1: Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.

KI 2: Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya

KI 3: Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

KI 4: Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. KOMPETENSI DASAR

- 1.1 Mensyukuri kesempatan dalam mempelajari bahasa inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang di wujudkan dalam semangat belajar.
- 1.2 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.
- 3.12 Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial teks recount dengan menyatakan dan menanyakan tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa pendek dan sederhana sesuai dengan konteks dan penggunaan nya.
- 4.14 Menangkap makna teks recount lisan dan tulis pendek dan sederhana tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa.
- 4.15 Menyusun teks recount lisan dan tulis, pendek dan sederhana, tentang kegiatan, kejadian, peristiwa dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.

C. INDIKATOR

- 1.1.1. Siswa mampu menunjukan kesungguhan dan keseriusan dalam belajar bahasa inggris.
- 1.1.2. Siswa bersemangat dalam belajar bahasa inggris.

2.1.1.Siswa mampu menunjukan sikap perilaku santun memberi salam ketika bertemu guru.

2.1.2.Siswa mampu menunjukan perilaku peduli dengan menjenguk teman apabila ada yang sakit dan membantu guru membawakan buku ke kantor.

3.12.1.Siswa mampu memahami pengertian dan fungsi sosial dari recount text.

3.12.1.Siswa mampu mengidentifikasi generic structure dari recount text.

3.12.2. Siswa mampu mengidentifikasi language future dari recount text.

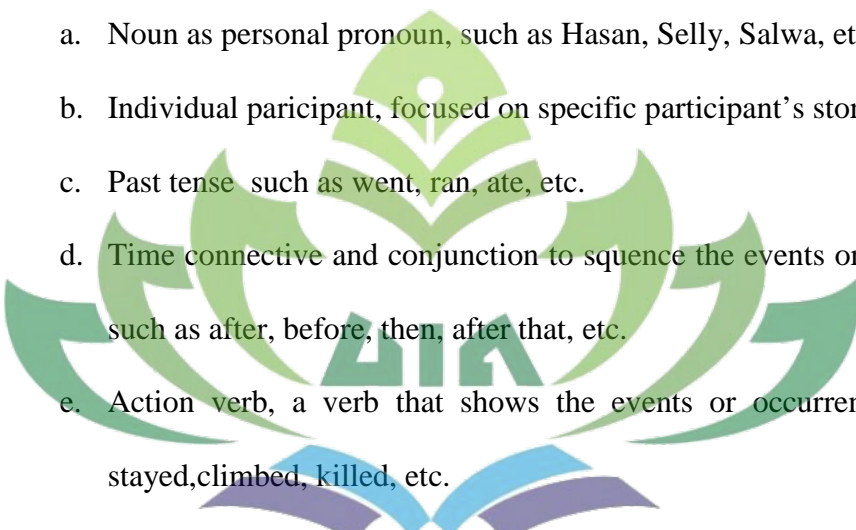
4.14.1. Siswa mampu menangkap makna yang ada dalam recount text.

4.15.1. Siswa mampu membuat text recount dengan benar sesuai dengan indikator writing yaitu content, organization, vocabulary, language, and mechanic.

D. MATERI PEMBELAJARAN

Recount Teks

1. Definition : recount texts is a kinds of text which retell past events or as experiencess.
2. Social Function/Purpose : to document a series of events and evaluate their significance in some way.
3. Generic Structure of Recount Text

- a. Orientation which provide the setting and introduces participants. It gives information about what, who, where, and when did an events was happen.
 - b. Events which tell what happened, in what sequence. It gives a report about an event chronologically.
 - c. Re- orientation which maps the chronological order of the event.
4. The language features of Recount text
- a. Noun as personal pronoun, such as Hasan, Selly, Salwa, etc.
 - b. Individual participant, focused on specific participant's story
 - c. Past tense such as went, ran, ate, etc.
 - d. Time connective and conjunction to squence the events or occurrence, such as after, before, then, after that, etc.
 - e. Action verb, a verb that shows the events or occurrence, such as stayed,climbed, killed, etc.
 - f. Adverb and adverb phrases to show places, time, and way, such as yesterday, last week, at home, slowly, carefully, etc.
- 

Example of Recount Text

My Last Holiday

On Friday, we went to the Blue Mountain. We stayed at David and Della's house. It has a big garden with lots of colorful flowers and tennis court.

On Saturday, we saw the Three Sisters and we went on the scenic railway. It was scary. Then, Mom and I went shopping with Della. We went to some antique shops and I tried on some old hats.

On Sunday, we went on the scenic Skyway and it rocked. We saw cockatoos having shower.

In the afternoon, we went home

E. METODE/TEHNIQUE PEMBELAJARAN

Free Writing Technique

F. MEDIA, ALAT, DAN SUMBER BELAJAR

1. Media,alat/bahan : Kertas kartoon, Papan tulis, spidol, penghapus, kamus bahasa inggris.
2. Sumber belajar : Buku siswa SMP kelas VIII ' When English Ring's Bell'

G. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

| No | Kegiatan Pembelajaran | Waktu |
|---------------------|--|----------|
| 1. Kegiatan Pembuka | <ol style="list-style-type: none"> a. Guru mengucapkan salam ketika memasuki kelas b. Guru bersama siswa berdoa sebelum pelajaran dimulai. c. Guru mengecek kehadiran siswa d. Guru mereview pembelajaran kemarin dengan memberikan beberapa pertanyaan kepada siswa. e. Guru menyampaikan kegiatan yang akan dilakukan dan menjelaskan pentingnya materi yang akan dipelajari berikut kompetensi dasar dan tujuan yang akan dicapai. f. Siswa menerima informasi kompetensi, materi, dan langkah-langkah pembelajaran yang akan dilaksanakan. | 10 Menit |
| 2. Kegiatan inti | <ol style="list-style-type: none"> a. Observing <ul style="list-style-type: none"> • Guru mengkondisikan siswa untuk | 60 menit |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>siap mengikuti pembelajaran.</p> <ul style="list-style-type: none">• Guru menjelaskan kepada siswa mengenai teks recount. Menjelaskan pengertian, tujuan dan unsur kebahasaan.• Siswa mendengarkan penjelasan dari guru• Guru membimbing siswa untuk mengamati contoh teks recount. Dan meminta siswa untuk menentukan rhetorical structure dari teks recount.• Siswa menentukan rhetorical structure dari contoh teks recount. <p>b. Questioning</p> <ul style="list-style-type: none">• Guru menanyakan kembali materi yang baru dijelaskan dengan memilih beberapa siswa untuk memastikan pemahaman mereka tentang materi teks recount.• Siswa menjawab pertanyaan dari guru. | |
|--|---|--|

| | | |
|--|--|--|
| | <p>c. Experimenting</p> <ul style="list-style-type: none">• Guru menjelaskan kembali kepada siswa tentang free writing technique.• Siswa mendengarkan penjelasan dari guru tentang free writing technique.• Guru memberi tema ‘Holiday’ untuk di tulis oleh siswa.• Siswa menulis judul pembahasan dikertas.• Siswa menulis ide pembahasan yang bertema Holiday , menulis apa saja yang mereka pikirkan sampai mereka berhenti menemukan ide pembahasan.• Setelah selesai menulis ide pembahasan, siswa membaca kembali tulisannya lalu melingkari ide pokok dari topik pembahasan yang menurut mereka sesuai dengan tema pembahasan.• Siswa menemukan ide pokok dan | |
|--|--|--|

| | | |
|--|---|--|
| | <p>menulis teks recount dengan benar</p> <p>d. Associating</p> <ul style="list-style-type: none">• Guru meminta siswa untuk mengumpulkan hasil membuat teks recount menggunakan four square writing.• Guru meminta siswa untuk berdiskusi tentang rhetorical structure yang terdapat dalam recount text. <p>e. Communicating</p> <ul style="list-style-type: none">• Guru meminta perwakilan siswa untuk menuliskan paragraf yang bertema holiday di depan kelas.• Guru meminta siswa untuk memeriksa rhetorical structure yang terdapat dalam recount text yang telah ditulis dipapan tulis oleh temannya.• Guru bersama siswa memeriksa dan menyimpulkan rhetorical structure yang terdapat dalam recount text | |
|--|---|--|

| | | |
|------------|---|----------|
| | yang telah ditulis dipapan tulis. | |
| 3. Penutup | a. Guru menutup kelas dengan memberikan motivasi kepada siswa. b. Siswa berdoa bersama-sama dengan dipimpin oleh ketua kelas. c. Guru memberikan salam penutup. | 10 menit |

H. PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN

a. Kriteria Penilaian :

- Tingkat kecercapaian fungsi sosial membuat teks recount

b. Kinerja (Praktik) :

- Membuat sebuah teks recount
- Mengidentifikasi struktur kebahasaan dari teks recount.

I. INSTRUMENT PENILAIAN

| The Element of Writing | Score |
|------------------------|-------|
| Content | 20 |
| Organization | 20 |
| Vocabulary | 20 |
| Language | 30 |
| Mechanic | 10 |
| Total | 100 |

Jati Agung,2018

Mengetahui,
Guru Bahasa Inggris

Mahasiswa Peneliti

Supriantini, S.Pd
NIP. 19640623 1992032 002

Devy Feradigma
NPM. 1411040234

Menyetujui,
Kepala Sekolah SMPN 1 Jati Agung



Dra. Rd. Emi Sulasmi, M.Pd
NIP. 19661020 199412 2 003

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(Control Class)

Satuan pendidikan : SMPN 1 Jati Agung Lampung Selatan

Mata pelajaran : Bahasa Inggris

Kelas/Semester : VIII/2

Materi Pokok : Teks recount pendek dan sederhana tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa

Alokasi Waktu : 2 X 40 Menit

Aspek/skill : Writing

Pertemuan ke- : 3 (Control Class)

A. KOMPETENSI INTI

KI 1: Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.

KI 2: Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya

KI 3: Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

KI 4: Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. KOMPETENSI DASAR

- 1.1 Mensyukuri kesempatan dalam mempelajari bahasa inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang di wujudkan dalam semangat belajar.
- 1.2 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.
- 3.12 Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial teks recount dengan menyatakan dan menanyakan tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa pendek dan sederhana sesuai dengan konteks dan penggunaan nya.
- 4.14 Menangkap makna teks recount lisan dan tulis pendek dan sederhana tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa.
- 4.15 Menyusun teks recount lisan dan tulis, pendek dan sederhana, tentang kegiatan, kejadian, peristiwa dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.

C. INDIKATOR

- 1.1.1. Siswa mampu menunjukan kesungguhan dan keseriusan dalam belajar bahasa inggris.
- 1.1.2. Siswa bersemangat dalam belajar bahasa inggris.

2.1.1.Siswa mampu menunjukan sikap perilaku santun memberi salam ketika bertemu guru.

2.1.2.Siswa mampu menunjukan perilaku peduli dengan menjenguk teman apabila ada yang sakit dan membantu guru membawakan buku ke kantor.

3.12.1.Siswa mampu memahami pengertian dan fungsi sosial dari recount text.

3.12.1.Siswa mampu mengidentifikasi generic structure dari recount text.

3.12.2. Siswa mampu mengidentifikasi language future dari recount text.

4.14.1. Siswa mampu menangkap makna yang ada dalam recount text.

4.15.1. Siswa mampu membuat text recount dengan benar sesuai dengan indikator writing yaitu content, organization, vocabulary, language, and mechanic.

D. MATERI PEMBELAJARAN

Recount Teks

1. Definition : recount texts is a kinds of text which retell past events or as experiencess.
2. Social Function/Purpose : to document a series of events and evaluate their significance in some way.

3. Generic Structure of Recount Text

- a. Orientation which provide the setting and introduces participants. It gives information about what, who, where, and when did an events was happen.
- b. Events which tell what happened, in what sequence. It gives a report about an event chronologically.
- c. Re- orientation which maps the chronological order of the event.

4. The language features of Recount text

- a. Noun as personal pronoun, such as Hasan, Selly, Salwa, etc.
- b. Individual participant, focused on specific participant's story
- c. Past tense such as went, ran, ate, etc.
- d. Time connective and conjunction to squence the events or occurrence, such as after, before, then, after that, etc.
- e. Action verb, a verb that shows the events or occurrence, such as stayed,climbed, killed, etc.
- f. Adverb and adverb phrases to show places, time, and way, such as yesterday, last week, at home, slowly, carefully, etc.

Example of Recount Text

Math Teacher

I had a very kind teacher at senior high school. He was math teacher. He was never angry at class even the students were lazy doing the homework. He always taught slowly so that we could have good understanding.

One day when I was at third grade, we all got bad news. Our best teacher passed away because of cancer in his head.

We were so sad. There was no class that day. All teachers and students went to mourn and gave our last honour to him at the funerary event. We all were crying. We all were praying for him.

He left us forever but leaved a good knowledge for us to learn math in a good way. Thanks for him, for his kindness and wisdom as our teacher and also our father.

E. METODE/TEHNIQUE PEMBELAJARAN

Free Writing Technique.

F. MEDIA, ALAT, DAN SUMBER BELAJAR

1. Media,alat/bahan : Kertas kartoon, Papan tulis, spidol, penghapus, kamus bahasa inggris.
2. Sumber belajar : Buku siswa SMP kelas VIII ‘ When English Ring’s Bell’

G. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

| No | Kegiatan Pembelajaran | Waktu |
|---------------------|--|----------|
| 1. Kegiatan Pembuka | <ol style="list-style-type: none"> a. Guru mengucapkan salam ketika memasuki kelas b. Guru bersama siswa berdoa sebelum pelajaran dimulai. c. Guru mengecek kehadiran siswa d. Guru mereview pembelajaran kemarin dengan memberikan beberapa pertanyaan kepada siswa. e. Guru menyampaikan kegiatan yang akan dilakukan dan menjelaskan pentingnya materi yang akan dipelajari berikut kompetensi dasar dan tujuan yang akan dicapai. f. Siswa menerima informasi kompetensi, materi, dan langkah-langkah pembelajaran yang akan dilaksanakan. | 10 Menit |
| 2. Kegiatan inti | <ol style="list-style-type: none"> a. Observing <ul style="list-style-type: none"> • Guru mengkondisikan siswa untuk | 60 menit |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>siap mengikuti pembelajaran.</p> <ul style="list-style-type: none">• Guru menjelaskan kepada siswa mengenai teks recount. Menjelaskan pengertian, tujuan dan unsur kebahasaan.• Siswa mendengarkan penjelasan dari guru• Guru membimbing siswa untuk mengamati contoh teks recount. Dan meminta siswa untuk menentukan rhetorical structure dari teks recount.• Siswa menentukan rhetorical structure dari contoh teks recount. <p>b. Questioning</p> <ul style="list-style-type: none">• Guru menanyakan kembali materi yang baru dijelaskan dengan memilih beberapa siswa untuk memastikan pemahaman mereka tentang materi teks recount.• Siswa menjawab pertanyaan dari guru. | |
|--|---|--|

| | | |
|--|--|--|
| | <p>c. Experimenting</p> <ul style="list-style-type: none">• Guru menjelaskan kembali kepada siswa tentang free writing technique.• Siswa mendengarkan penjelasan dari guru tentang free writing technique.• Guru memberi tema sadness moment untuk di tulis oleh siswa.• Siswa menulis judul pembahasan dikertas.• Siswa menulis ide pembahasan yang bertema sadness moment menulis apa saja yang mereka pikirkan sampai mereka berhenti menemukan ide pembahasan.• Setelah selesai menulis ide pembahasan, siswa membaca kembali tulisannya lalu melingkari ide pokok dari topik pembahasan yang menurut mereka sesuai dengan tema pembahasan.• Siswa menemukan ide pokok dan | |
|--|--|--|

| | | |
|--|---|--|
| | <p>menulis teks recount dengan benar.</p> <p>d. Associating</p> <ul style="list-style-type: none">• Guru meminta siswa untuk mengumpulkan hasil kerja mereka.• Guru meminta siswa untuk berdiskusi tentang rhetorical structure yang terdapat dalam recount text. <p>e. Communicating</p> <ul style="list-style-type: none">• Guru meminta perwakilan siswa untuk menuliskan paragraf yang bertema sadness moment di depan kelas.• Guru meminta siswa untuk memeriksa rhetorical structure yang terdapat dalam recount text yang telah ditulis dipapan tulis oleh temannya.• Guru bersama siswa memeriksa dan menyimpulkan rhetorical structure yang terdapat dalam recount text yang telah ditulis dipapan tulis. | |
|--|---|--|

| | | |
|------------|---|----------|
| 3. Penutup | a. Guru menutup kelas dengan memberikan motivasi kepada siswa. b. Siswa berdoa bersama-sama dengan dipimpin oleh ketua kelas. c. Guru memberikan salam penutup. | 10 menit |
|------------|---|----------|

H. PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN

a. Kriteria Penilaian :

- Tingkat kecercapaian fungsi sosial membuat teks recount

b. Kinerja (Praktik) :

- Membuat sebuah teks recount
- Mengidentifikasi struktur kebahasaan dari teks recount.

I. INSTRUMENT PENILAIAN

| The Element of Writing | Score |
|------------------------|-------|
| Content | 20 |
| Organization | 20 |
| Vocabulary | 20 |
| Language | 30 |
| Mechanic | 10 |
| Total | 100 |

Jati Agung,2018

Mengetahui,
Guru Bahasa Inggris

Mahasiswa Peneliti

Supriantini, S.Pd
NIP. 19640623 1992032 002

Devy Feradigma
NPM. 1411040234

Menyetujui,
Kepala Sekolah SMPN 1 Jati Agung



Dra. Rd. Emi Sulasmi, M.Pd
NIP. 19661020 199412 2 003

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(Experimental Class)

| | |
|-------------------|---|
| Satuan pendidikan | : SMPN 1 Jati Agung Lampung Selatan |
| Mata pelajaran | : Bahasa Inggris |
| Kelas/Semester | : VIII/2 |
| Materi Pokok | : Teks recount pendek dan sederhana tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa |
| Alokasi Waktu | : 2 X 40 Menit |
| Aspek/skill | : Writing |
| Pertemuan ke- | : 2 (Experimental Class) |

A. KOMPETENSI INTI

KI 1: Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.

KI 2: Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya

KI 3: Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

KI 4: Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. KOMPETENSI DASAR

- 1.1 Mensyukuri kesempatan dalam mempelajari bahasa inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang di wujudkan dalam semangat belajar.
- 1.2 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.
- 3.12 Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial teks recount dengan menyatakan dan menanyakan tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa pendek dan sederhana sesuai dengan konteks dan penggunaan nya.
- 4.14 Menangkap makna teks recount lisan dan tulis pendek dan sederhana tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa.
- 4.15 Menyusun teks recount lisan dan tulis, pendek dan sederhana, tentang kegiatan, kejadian, peristiwa dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.

C. INDIKATOR

- 1.1.1. Siswa mampu menunjukkan kesungguhan dan keseriusan dalam belajar bahasa inggris.
- 1.1.2. Siswa bersemangat dalam belajar bahasa inggris.
- 2.1.1. Siswa mampu menunjukkan sikap perilaku santun memberi salam ketika bertemu guru.
- 2.1.2. Siswa mampu menunjukkan perilaku peduli dengan menjenguk teman apabila ada yang sakit dan membantu guru membawakan buku ke kantor.
- 3.12.1. Siswa mampu memahami pengertian dan fungsi sosial dari recount text.
- 3.12.1. Siswa mampu mengidentifikasi generic structure dari recount text.
- 3.12.2. Siswa mampu mengidentifikasi language future dari recount text.

- 4.14.1. Siswa mampu menangkap makna yang ada dalam recount text.
- 4.15.1. Siswa mampu membuat text recount dengan benar sesuai dengan indikator writing yaitu content, organization, vocabulary, language, and mechanic.

D. MATERI PEMBELAJARAN

Recount Teks

1. Definition : recount texts is a kinds of text which retell past events or as experiencess.
2. Social Function/Purpose : to document a series of events and evaluate their significance in some way.
3. Generic Structure of Recount Text
 - a. Orientation which provide the setting and introduces participants. It gives information about what, who, where, and when did an events was happen.
 - b. Events which tell what happened, in what sequence. It gives a report about an event chronologically.
 - c. Re- orientation which maps the chronological order of the event.
4. The language features of Recount text
 - a. Noun as personal pronoun, such as Hasan, Selly, Salwa, etc.
 - b. Individual paricipant, focused on specific participant's story
 - c. Past tense such as went, ran, ate, etc.
 - d. Time connective and conjunction to squnce the events or occurrence, such as after, before, then, after that, etc.
 - e. Action verb, a verb that shows the events or occurrence, such as stayed,climbed, killed, etc.
 - f. Adverb and adverb phrases to show places, time, and way, such as yesterday, last week, at home, slowly, carefully, etc.

Example of Recount Text

My Holiday

First on friday, we went to the Blue Mountain. We stayed at David and Della's house. It has a big garden with lots of colorful flowers and tennis court.

Second on saturday, we saw the Three Sisters and we went on the scenic railway. It was scary. Then, Mom and I went shopping with Della. We went to some antique shops and I tried on some old hats.

And the last on Sunday, we went on the scenic Skyway and it rocked. We saw cockatoos having shower.

It was very happy about my holiday

E. METODE/TEHNIQUE PEMBELAJARAN

Four Square Writing

F. MEDIA, ALAT, DAN SUMBER BELAJAR

1. Media,alat/bahan : Kertas kartoon, Papan tulis, spidol, penghapus, kamus bahasa inggris.
2. Sumber belajar : Buku siswa SMP kelas VIII ' When English Ring's Bell'

G. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

| No | Kegiatan Pembelajaran | Waktu |
|---------------------|---|----------|
| 1. Kegiatan Pembuka | <ol style="list-style-type: none"> a. Guru mengucapkan salam ketika memasuki kelas b. Guru bersama siswa berdoa sebelum pelajaran dimulai. c. Guru mengecek kehadiran siswa d. Guru mereview pembelajaran kemarin dengan memberikan beberapa pertanyaan | 10 Menit |

| | | |
|------------------|---|----------|
| | <p>kepada siswa.</p> <p>e. Guru menyampaikan kegiatan yang akan dilakukan dan menjelaskan pentingnya materi yang akan dipelajari berikut kompetensi dasar dan tujuan yang akan dicapai.</p> <p>f. Siswa menerima informasi kompetensi, materi, dan langkah-langkah pembelajaran yang akan dilaksanakan.</p> | |
| 2. Kegiatan inti | <p>a. Observing</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru mengkondisikan siswa untuk siap mengikuti pembelajaran. • Guru menjelaskan kepada siswa mengenai teks recount. Menjelaskan pengertian, tujuan dan unsur kebahasaan. • Siswa mendengarkan penjelasan dari guru • Guru membimbing siswa untuk mengamati contoh teks recount. Dan meminta siswa untuk menentukan rhetorical structure dari teks recount. • Siswa menentukan rhetorical structure dari contoh teks recount. <p>b. Questioning</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru menanyakan kembali materi yang baru dijelaskan dengan memilih beberapa siswa untuk memastikan | 60 menit |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>pemahaman mereka tentang materi teks recount.</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menjawab pertanyaan dari guru. <p>c. Experimenting</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru menjelaskan kembali kepada siswa tentang four square writing dan langkah-langkah dari four square writing. Siswa mendengarkan penjelasan guru tentang four square writing dan langkah-langkah nya. Guru memberi siswa sebuah topik recount text tentang my holiday. Guru meminta siswa untuk membuat four square form. | |
| | <div> <div>2. Supporting Sentence</div> <div>3. Supporting Sentence</div> <div>1. Topic Sentence</div> <div>4. Supporting Sentence</div> <div>5. Concluding Sentence/ Wrap-Up Sentence</div> </div> | |
| | <ul style="list-style-type: none"> Guru meminta siswa untuk menuliskan topic sentence ditengah, | |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>setelah itu dibagian ketiga dan ke empat menuliskan kalimat pendukung seperti contoh dan penjelasan sesuai dengan topic yang akan dibuat menjadi teks recount. Setelah selesai kotak dua dan tiga selanjutnya siswa menulis kalimat pendukung dikotak bawah kotak ke 4 mengenai contoh dan penjelasan sesuai dengan topik yang akan di buat. Terakhir dikotak 5 siswa menyimpulkan ide, mengembangkan semua ide dari kotak no 1,2,3 dan 4 menjadi kotak dalam bentuk kalimat.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru meminta siswa mengembangkan form four square menjadi sebuah paragraph yang bagus. • Siswa membuat teks recount tentang “My Holiday” menggunakan form four square writing dengan mengembangkannya menjadi paragraph yang bagus. <p>d. Associating</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru meminta siswa untuk mengumpulkan hasil membuat teks recount menggunakan four square writing. | |
|--|---|--|

| | | |
|------------|--|----------|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Guru meminta siswa untuk berdiskusi tentang rhetorical structure yang terdapat dalam recount text. <p>e. Communicating</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru meminta perwakilan siswa untuk menuliskan paragraf yang bertema holiday di depan kelas. • Guru meminta siswa untuk memeriksa rhetorical structure yang terdapat dalam recount text yang telah ditulis dipapan tulis oleh temannya. • Guru bersama siswa memeriksa dan menyimpulkan rhetorical structure yang terdapat dalam recount text yang telah ditulis dipapan tulis. | |
| 3. Penutup | <p>a. Guru menutup kelas dengan memberikan motivasi kepada siswa.</p> <p>b. Siswa berdoa bersama-sama dengan dipimpin oleh ketua kelas.</p> <p>c. Guru memberikan salam penutup.</p> | 10 menit |

H. PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN

a. Kriteria Penilaian :

- Tingkat kecerapaian fungsi sosial membuat teks recount

b. Kinerja (Praktik) :

- Membuat sebuah teks recount
- Mengidentifikasi struktur kebahasaan dari teks recount.

I. INSTRUMENT PENILAIAN

| The Element of Writing | Score |
|------------------------|-------|
| Content | 20 |
| Organization | 20 |
| Vocabulary | 20 |
| Language | 30 |
| Mechanic | 10 |
| Total | 100 |

Jati Agung,2018

Mengetahui,
Guru Bahasa Inggris

Mahasiswa Peneliti

Supriantini, S.Pd
NIP. 19640623 1992032 002

Devy Feradigma
NPM. 1411040234

Menyetujui,
Kepala Sekolah SMPN 1 Jati Agung

Dra. Rd. Emi Sulasmi, M.Pd
NIP. 19661020 199412 2 003

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(Experimental Class)

| | |
|-------------------|---|
| Satuan pendidikan | : SMPN 1 Jati Agung Lampung Selatan |
| Mata pelajaran | : Bahasa Inggris |
| Kelas/Semester | : VIII/2 |
| Materi Pokok | : Teks recount pendek dan sederhana tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa |
| Alokasi Waktu | : 2 X 40 Menit |
| Aspek/skill | : Writing |
| Pertemuan ke- | : 3 (Experimental Class) |

A. KOMPETENSI INTI

KI 1: Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.

KI 2: Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya

KI 3: Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

KI 4: Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. KOMPETENSI DASAR

- 1.1 Mensyukuri kesempatan dalam mempelajari bahasa inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang di wujudkan dalam semangat belajar.
- 1.2 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.
- 3.12 Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial teks recount dengan menyatakan dan menanyakan tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa pendek dan sederhana sesuai dengan konteks dan penggunaannya.
- 4.14 Menangkap makna teks recount lisan dan tulis pendek dan sederhana tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa.
- 4.15 Menyusun teks recount lisan dan tulis, pendek dan sederhana, tentang kegiatan, kejadian, peristiwa dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.

C. INDIKATOR

- 1.1.1. Siswa mampu menunjukkan kesungguhan dan keseriusan dalam belajar bahasa inggris.
- 1.1.2. Siswa bersemangat dalam belajar bahasa inggris.
- 2.1.1. Siswa mampu menunjukkan sikap perilaku santun memberi salam ketika bertemu guru.

2.1.2.Siswa mampu menunjukan perilaku peduli dengan menjenguk teman apabila ada yang sakit dan membantu guru membawakan buku ke kantor.

3.12.1.Siswa mampu memahami pengertian dan fungsi sosial dari recount text.

3.12.1.Siswa mampu mengidentifikasi generic structure dari recount text.

3.12.2. Siswa mampu mengidentifikasi language future dari recount text.

4.14.1. Siswa mampu menangkap makna yang ada dalam recount text.

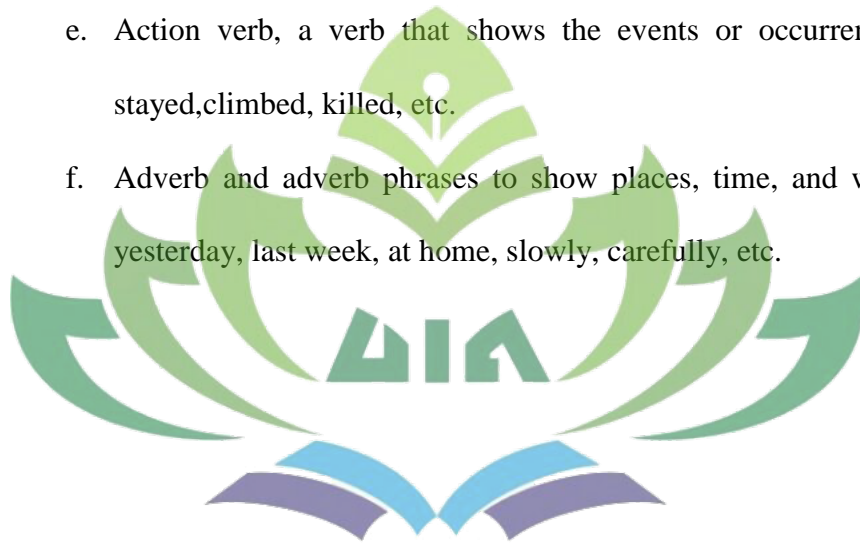
4.15.1. Siswa mampu membuat text recount dengan benar sesuai dengan indikator writing yaitu content, organization, vocabulary, language, and mechanic.

D. MATERI PEMBELAJARAN

Recount Teks

1. Definition : recount texts is a kinds of text which retell past events or as experiencess.
2. Social Function/Purpose : to document a series of events and evaluate their significance in some way.
3. Generic Structure of Recount Text
 - a. Orientation which provide the setting and introduces participants. It gives information about what, who, where, and when did an events was happen.
 - b. Events which tell what happened, in what sequence. It gives a report about an event chronologically.

- c. Re- orientation which maps the chronological order of the event.
- 4. The language features of Recount text
 - a. Noun as personal pronoun, such as Hasan, Selly, Salwa, etc.
 - b. Individual participant, focused on specific participant's story
 - c. Past tense such as went, ran, ate, etc.
 - d. Time connective and conjunction to sequence the events or occurrence, such as after, before, then, after that, etc.
 - e. Action verb, a verb that shows the events or occurrence, such as stayed, climbed, killed, etc.
 - f. Adverb and adverb phrases to show places, time, and way, such as yesterday, last week, at home, slowly, carefully, etc.



Example of Recount Text

Math Teacher

I had a very kind teacher at senior high school. He was math teacher. He was never angry at class even the students were lazy doing the homework. He always taught slowly so that we could have good understanding.

One day when I was at third grade, we all got bad news. Our best teacher passed away because of cancer in his head.

We were so sad. There was no class that day. All teachers and students went to mourn and gave our last honour to him at the funerary event. We all were crying. We all were praying for him.

He left us forever but leaved a good knowledge for us to learn math in a good way. Thanks for him, for his kindness and wisdom as our teacher and also our father.

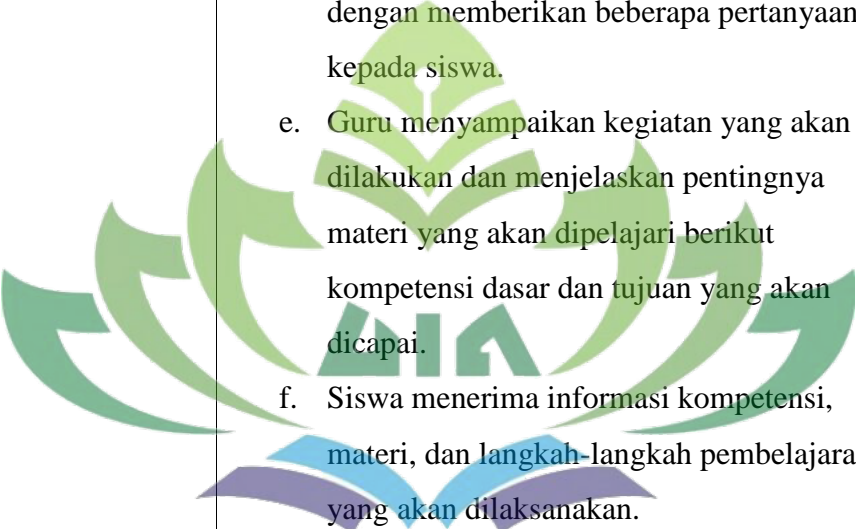
E. METODE/TEHNIQUE PEMBELAJARAN

Four Square Writing

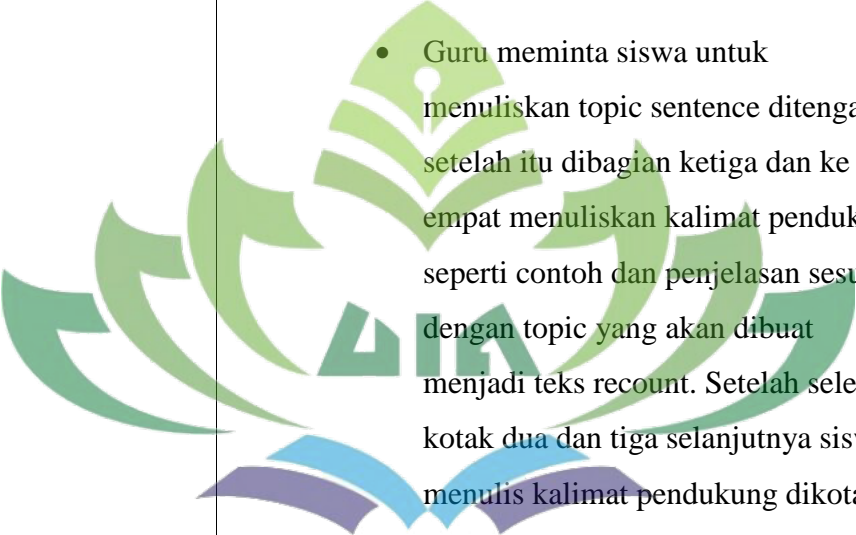
F. MEDIA, ALAT, DAN SUMBER BELAJAR

1. Media,alat/bahan : Kertas kartoon, Papan tulis, spidol, penghapus, kamus bahasa inggris.
2. Sumber belajar : Buku siswa SMP kelas VIII ‘ When English Ring’s Bell’

G. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

| No | Kegiatan Pembelajaran | Waktu |
|---------------------|--|----------|
| 1. Kegiatan Pembuka |  <ol style="list-style-type: none"> a. Guru mengucapkan salam ketika memasuki kelas b. Guru bersama siswa berdoa sebelum pelajaran dimulai. c. Guru mengecek kehadiran siswa d. Guru mereview pembelajaran kemarin dengan memberikan beberapa pertanyaan kepada siswa. e. Guru menyampaikan kegiatan yang akan dilakukan dan menjelaskan pentingnya materi yang akan dipelajari berikut kompetensi dasar dan tujuan yang akan dicapai. f. Siswa menerima informasi kompetensi, materi, dan langkah-langkah pembelajaran yang akan dilaksanakan. | 10 Menit |
| 2. Kegiatan inti | <ol style="list-style-type: none"> a. Observing <ul style="list-style-type: none"> • Guru mengkondisikan siswa untuk siap mengikuti pembelajaran. • Guru menjelaskan kepada siswa mengenai teks recount. Menjelaskan pengertian, tujuan dan unsur kebahasaan. • Siswa mendengarkan penjelasan dari guru | 60 menit |

| | | |
|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• Guru membimbing siswa untuk mengamati contoh teks recount. Dan meminta siswa untuk menentukan rhetorical structure dari teks recount.• Siswa menentukan rhetorical structure dari contoh teks recount. <p>b. Questioning</p> <ul style="list-style-type: none">• Guru menanyakan kembali materi yang baru dijelaskan dengan memilih beberapa siswa untuk memastikan pemahaman mereka tentang materi teks recount.• Siswa menjawab pertanyaan dari guru. <p>c. Experimenting</p> <ul style="list-style-type: none">• Guru menjelaskan kembali kepada siswa tentang four square writing dan langkah-langkah dari four square writing.• Siswa mendengarkan penjelasan guru tentang four square writing dan langkah-langkah nya.• Guru memberi siswa sebuah topik recount text tentang sadness moment.• Guru meminta siswa untuk membuat four square form. | |
|--|---|--|

| | | | |
|--|---|------------------------|--|
| | 2. Supporting Sentence | 3. Supporting Sentence | |
| | 4. Supporting Sentence | 1. Topic Sentence | 5. Concluding Sentence/ Wrap-Up Sentence |
| |  <ul style="list-style-type: none"> Guru meminta siswa untuk menuliskan topic sentence ditengah, setelah itu dibagian ketiga dan ke empat menuliskan kalimat pendukung seperti contoh dan penjelasan sesuai dengan topic yang akan dibuat menjadi teks recount. Setelah selesai kotak dua dan tiga selanjutnya siswa menulis kalimat pendukung dikotak bawah kotak ke 4 mengenai contoh dan penjelasan sesuai dengan topik yang akan di buat. Terakhir dikotak 5 siswa menyimpulkan ide, mengembangkan semua ide dari kotak no 1,2,3 dan 4 menjadi kotak dalam bentuk kalimat. Guru meminta siswa mengembangkan form four square menjadi sebuah paragraph yang | | |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>bagus.</p> <ul style="list-style-type: none">• Siswa membuat teks recount tentang “Sadness Moment” menggunakan form four square writing dengan mengembangkannya menjadi paragraph yang bagus. <p>d. Associating</p> <ul style="list-style-type: none">• Guru meminta siswa untuk mengumpulkan hasil membuat teks recount menggunakan four square writing.• Guru meminta siswa untuk berdiskusi tentang rhetorical structure yang terdapat dalam recount text. <p>e. Communicating</p> <ul style="list-style-type: none">• Guru meminta perwakilan siswa untuk menuliskan paragraf yang bertema sadness moment di depan kelas.• Guru meminta siswa untuk memeriksa rhetorical structure yang terdapat dalam recount text yang telah ditulis dipapan tulis oleh temannya.• Guru bersama siswa memeriksa dan menyimpulkan rhetorical structure yang terdapat dalam recount text yang telah ditulis dipapan tulis. | |
|--|--|--|

| | | |
|------------|---|----------|
| 3. Penutup | a. Guru menutup kelas dengan memberikan motivasi kepada siswa. b. Siswa berdoa bersama-sama dengan dipimpin oleh ketua kelas. c. Guru memberikan salam penutup. | 10 menit |
|------------|---|----------|

H. PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN

a. Kriteria Penilaian :

- Tingkat kecercapaian fungsi sosial membuat teks recount

b. Kinerja (Praktik) :

- Membuat sebuah teks recount
- Mengidentifikasi struktur kebahasaan dari teks recount.

I. INSTRUMENT PENILAIAN

| The Element of Writing | Score |
|------------------------|-------|
| Content | 20 |
| Organization | 20 |
| Vocabulary | 20 |
| Language | 30 |
| Mechanic | 10 |
| Total | 100 |

Jati Agung,2018

Mengetahui,
Guru Bahasa Inggris

Mahasiswa Peneliti

Supriantini, S.Pd
NIP. 19640623 1992032 002

Devy Feradigma
NPM. 1411040234

Menyetujui,
Kepala Sekolah SMPN 1 Jati Agung



SILABUS SMP/MTs

Mata Pelajaran : Bahasa Inggris

Kelas : VIII

Kompetensi Inti :

KI 1: Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.

KI 2: Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya

KI 3: Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

KI 4: Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok/Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|--|----------------------------------|-----------------------|-----------|---------------|----------------|
| 1.1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi Internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar | | | | | |
| 2.1. Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi | | | | | |

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok/Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|---|--|--|---|---------------|---|
| <p>interpersonal dengan guru dan teman.</p> <p>2.2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.</p> <p>2.3. Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.</p> | | | | | |
| <p>3.1 Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial dari ungkapan meminta perhatian, mengecek pemahaman, menghargai kinerja yang baik, dan</p> | <p>Teks lisan dan tulis untuk (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat serta responnya</p> <p><u>Masing-masing diajarkan secara terpisah</u></p> <p>Fungsi sosial Menjaga hubungan</p> | <p><u>Masing-masing menggunakan prosedur yang sama</u></p> <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa terbiasa atau sering mendengar dan menyaksikan guru dan warga sekolah lain (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat serta meresponnya, dalam bahasa Inggris, bahasa | <p>KRITERIA PENILAIAN</p> <ul style="list-style-type: none"> Tingkat ketercapaian fungsi sosial (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, serta responnya. | 8 JP | <ul style="list-style-type: none"> Buku Teks wajib Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal/transaksional dengan benar |

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok/Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|---|--|---|---|---------------|---|
| <p>meminta dan mengungkapkan pendapat, serta responnya, sesuai dengan konteks penggunaannya.</p> <p>4.1 Menyusun teks lisan sederhana untuk mengucapkan dan merespon ungkapan meminta perhatian, mengecek pemahaman, dan menghargai kinerja yang baik, serta meminta dan mengungkapkan pendapat dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p> | <p>interpersonal dengan guru dan teman</p> <p>Struktur teks</p> <p>(ungkapan hafalan, tidak perlu dijelaskan tata bahasanya)</p> <p>a. <i>Excuse me. Attention, please. Yes, please. Alright.</i>, dan semacamnya</p> <p>b. <i>She's kind, isn't she? Yes, she is. Understood? Is it clear? Yes, Sir.</i>, dan semacamnya.</p> <p>c. <i>That's great. It's beautiful. Excellent! Thanks you.</i>, dan semacamnya.</p> <p>d. <i>What do you think? Rudi did it well, didn't he? Is that how you say it? Yes, I think so. I don't think so. No.</i>, dan semacamnya.</p> <p>Unsur kebahasaan</p> <p>(1) Kosakata: kata sifat sederhana</p> <p>(2) Tata bahasa: kata rujukan <i>it, they, these, those, that, this</i>.</p> <p>(3) Penggunaan nominal singular dan plural</p> | <p>Indonesia, dan bahasa lain, dengan unsur kebahasaan yang dipilih untuk mendekatkan hubungan interpersonal dengan siswa (keteladanan).</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa dituntut untuk mencontoh keteladanan tersebut dengan (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat serta meresponnya, dalam bahasa Inggris dan bahasa lainnya. <p>Menanya</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa menanyakan dan mempertanyakan antara lain tentang perbedaan antara ungkapan (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, serta responnya, dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, akibat jika tidak melakukan, dsb.</p> <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mendengarkan dan menyaksikan banyak contoh interaksi (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) | <ul style="list-style-type: none"> Tingkat kelengkapan dan keruntutan struktur teks (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, serta responnya. Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan. Sikap santun, peduli, dan percaya diri yang menyertai (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, serta responnya. <p>CARA PENILAIAN:</p> | | <p>dan akurat</p> <ul style="list-style-type: none"> Contoh peragaan dalam bentuk rekaman CD/VCD/ DVD/kaset Contoh interaksi tertulis Contoh teks tertulis Sumber dari internet, seperti: <ul style="list-style-type: none"> www.dailyenglish.com http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files http://learnenglish.britishcouncil.org/en/ |

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok/Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|------------------|---|---|--|---------------|----------------|
| | <p>secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal</p> <p>(4) Ucapan, tekanan kata, intonasi</p> <p>(5) Ejaan dan tanda baca</p> <p>(6) Tulisan tangan</p> <p>Topik</p> <p>Berbagai hal terkait dengan interaksi antara guru dan siswa selama proses pembelajaran, di dalam maupun di luar kelas, dengan memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab.</p> | <p>menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat serta responnya dalam bahasa Inggris dari film, kaset, buku teks, dsb.</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menirukan contoh-contoh interaksi (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, serta responnya dalam bahasa Inggris dengan ucapan, tekanan kata, intonasi, dan sikap yang benar. Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mengidentifikasi ciri-ciri (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan) interaksi (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, serta responnya. Secara kolaboratif, siswa berusaha menggunakan bahasa Inggris untuk (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, serta responnya dalam konteks pembelajaran, simulasi, <i>role-play</i>, dan kegiatan lain yang terstruktur. <p>Mengasosiasi</p> | <p>Kinerja (praktik)</p> <p>Simulasi dan/atau bermain peran (<i>role play</i>) dalam melakukan (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, serta responnya.</p> <p>Observasi:</p> <p>(penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat)</p> <ul style="list-style-type: none"> Observasi terhadap tindakan siswa menggunakan bahasa Inggris untuk (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, dan responnya, ketika muncul kesempatan di dalam dan di luar kelas. Observasi terhadap kesungguhan siswa | | |

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok/Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|------------------|----------------------------------|--|---|---------------|----------------|
| | | <ul style="list-style-type: none"> Siswa membandingkan ungkapan (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, serta responnya yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas. Siswa membandingkan ungkapan (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, serta responnya yang telah dipelajari tersebut di atas dengan yang ada di sumber-sumber lain, atau dengan yang digunakan dalam bahasa lain. Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang digunakan. <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menggunakan bahasa Inggris setiap kali muncul kesempatan (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, serta responnya, di dalam dan di luar kelas, dengan unsur kebahasaan yang dapat mendekatkan hubungan | <p>dalam proses pembelajaran di setiap tahapan.</p> <ul style="list-style-type: none"> Observasi terhadap kesantunan dan kepedulian dalam melaksanakan komunikasi di dalam dan di luar kelas. <p>Penilaian diri:</p> <p>Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana bahasa Indonesia tentang pengalaman belajar berinteraksi dengan (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, termasuk kemudahan dan kesulitannya.</p> | | |

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok/Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|--|--|---|---|---------------|--|
| | | <p>interpersonal.</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi. Siswa membicarakan permasalahan yang dialami dalam menggunakan bahasa Inggris untuk (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, serta responnya dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia. | | | |
| <p>3.2 Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial menyatakan dan menanyakan tentang kemampuan dan kemauan melakukan suatu tindakan, sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>4.2 Menyusun teks lisan dan tulis</p> | <p>Teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan</p> <p><u>Masing-masing diajarkan secara terpisah</u></p> <p>Fungsi sosial</p> <p>Menunjukkan sikap personal tentang kemampuan dan kemauan diri sendiri dan orang lain untuk melakukan suatu</p> | <p><u>Masing-masing menggunakan prosedur yang sama</u></p> <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa terbiasa atau sering mendengar dan menyaksikan guru dan warga sekolah lain menyatakan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya, dalam bahasa Inggris. Siswa dituntut untuk mencontoh kebiasaan tersebut dengan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) | <p>KRITERIA PENILAIAN</p> <ul style="list-style-type: none"> Tingkat ketercapaian fungsi sosial menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya. Tingkat kelengkapan dan keruntutan dalam menyebutkan dan menanyakan tentang (a) | 8 JP | <ul style="list-style-type: none"> Buku Teks wajib Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal/transaksional dengan benar dan akurat Contoh peragaan dalam bentuk |

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok/Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|--|--|--|---|---------------|--|
| <p>untuk menyatakan dan menanyakan tentang kemampuan dan kemauan melakukan suatu tindakan, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p> | <p>tindakan.</p> <p>Struktur teks</p> <p>a. <i>Can you play the guitar? Yes, I can. I'm sorry I can't answer the question. My uncle can run very fast.</i>, dan semacamnya.</p> <p>b. <i>I promise I will come to your birthday party. Yes, sure, she will return the book soon. She will not take the train.</i>, dan semacamnya</p> <p>Unsur kebahasaan</p> <p>(1) Kata kerja bantu modal: <i>can, will</i>.</p> <p>(2) Kosakata terkait kegiatan dan tindakan sehari-hari di lingkungan rumah, kelas, sekolah, dan masyarakat.</p> <p>(3) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal</p> <p>(4) Ucapan, tekanan kata, intonasi,</p> | <p>kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya, dalam bahasa Inggris.</p> <p>Menanya</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa menanyakan dan mempertanyakan antara lain tentang perbedaan antara cara menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya, dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, akibat jika tidak melakukan, dsb.</p> <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mendengarkan dan menyaksikan banyak contoh interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya dalam bahasa Inggris dari film, kaset, buku teks, dsb. Siswa menirukan contoh-contoh interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya dalam bahasa Inggris dengan ucapan, tekanan kata, intonasi, dan sikap yang benar. | <p>kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya.</p> <ul style="list-style-type: none"> Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan. Sikap tanggung jawab, kerjasama, peduli, dan percaya diri yang menyertai tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya. <p>CARA PENILAIAN:</p> <p>Kinerja (praktik)</p> <p>Simulasi dan/atau bermain peran (<i>role play</i>) dalam bentuk interaksi dengan menyebutkan dan</p> | | <p>rekaman CD/VCD/ DVD/kaset</p> <ul style="list-style-type: none"> Contoh interaksi tertulis Contoh teks tertulis Sumber dari internet, seperti: <ul style="list-style-type: none"> www.dailyenglish.com http://americanenglish.state.gov/files/ae/resources/files http://learnenglish.britishcouncil.org/en/ |

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok/Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|------------------|---|---|--|---------------|----------------|
| | <p>(5) Ejaan dan tanda baca</p> <p>(6) Tulisan tangan</p> <p>Topik</p> <p>Berbagai kegiatan dan tindakan yang penting dan relevan dengan kehidupan siswa, dengan memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab.</p> | <ul style="list-style-type: none"> Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mengidentifikasi ciri-ciri (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan) interaksi menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya. Secara kolaboratif, siswa berusaha menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya dalam konteks pembelajaran, simulasi, <i>role-play</i>, dan kegiatan lain yang terstruktur. <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membandingkan ungkapan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas. Siswa membandingkan ungkapan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya yang telah dipelajari tersebut di atas dengan yang ada di sumber-sumber lain, atau dengan yang digunakan dalam bahasa lain. | <p>menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya.</p> <p>Observasi: (penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat)</p> <ul style="list-style-type: none"> Observasi terhadap tindakan siswa menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya, ketika muncul kesempatan, di dalam dan di luar kelas. Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan. Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri | | |

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok/Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|------------------|----------------------------------|---|--|---------------|----------------|
| | | <ul style="list-style-type: none"> Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang digunakan. <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menggunakan bahasa Inggris setiap kali muncul kesempatan untuk menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya, di dalam dan di luar kelas. Siswa berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi. Siswa membicarakan permasalahan yang dialami dalam menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia. | <p>dalam melaksanakan komunikasi, di dalam dan di luar kelas.</p> <p>Penilaian diri:</p> <p>Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya, termasuk kemudahan dan kesulitannya.</p> <p>Tes tertulis</p> <p>Membaca dan menulis teks yang menuntut pemahaman dan kemampuan menghasilkan teks yang di dalamnya termasuk tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya.</p> | | |

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok/Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|---|---|---|--|---------------|--|
| <p>3.3 Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial dari ungkapan memberi instruksi, mengajak, melarang, minta ijin, serta cara responnya, sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>4.3 Menyusun teks lisan dan tulis sederhana untuk menyatakan, menanyakan, dan merespon ungkapan memberi instruksi, mengajak, melarang, dan minta ijin, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.</p> | <p>Teks lisan dan tulis untuk (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, serta responnya</p> <p><u>Masing-masing diajarkan secara terpisah</u></p> <p>Fungsi sosial</p> <p>Menjaga hubungan interpersonal dengan guru dan teman.</p> <p>Struktur teks</p> <p>(ungkapan hafalan, tidak perlu dijelaskan tata bahasanya)</p> <p>a. <i>Come in, please! Thank you. Put the book on the table, please. Yes, sure., dan semacamnya</i></p> <p>b. <i>Let's go! Okay. Come with me! Sorry, I'm busy., dan semacamnya.</i></p> <p>c. <i>Don't be late again! Sure, I won't. Don't open it, ok? OK., dan semacamnya.</i></p> <p>d. <i>May I use your pen, please? Sure, here you are. May I wash my hands? Certainly., dan</i></p> | <p><u>Masing-masing menggunakan prosedur yang sama</u></p> <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa terbiasa atau sering mendengar dan menyaksikan guru dan warga sekolah lain (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin serta meresponnya, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang dapat mendekatkan hubungan interpersonal. Siswa dituntut untuk mencontoh kebiasaan tersebut dengan (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin serta meresponnya, dalam bahasa Inggris. <p>Menanya</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa menanyakan dan mempertanyakan antara lain tentang perbedaan antara ungkapan (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, serta responnya, dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, akibat jika tidak melakukan, dsb.</p> <p>Mengumpulkan Informasi</p> | <p>KRITERIA PENILAIAN</p> <ul style="list-style-type: none"> Tingkat ketercapaian fungsi sosial (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, serta responnya. Tingkat kelengkapan dan keruntutan struktur teks (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, serta responnya. Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan. Sikap santun, peduli, dan percaya diri yang menyertai (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, serta responnya. | 8 JP | <ul style="list-style-type: none"> Buku Teks wajib Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal/transaksional dengan benar dan akurat Contoh peragaan dalam bentuk rekaman CD/VCD/ DVD/kaset Contoh interaksi tertulis Contoh teks tertulis Sumber dari internet, seperti: <ul style="list-style-type: none"> www.dailyenglish.com http://americanenglish.state.gov/files/ae/resou |

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok/Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|------------------|--|--|---|---------------|---|
| | <p>semacamnya.</p> <p>Unsur kebahasaan</p> <p>(1) Kosakata: <i>please, okay, certainly, sure, sorry, Let's.</i></p> <p>(2) Tata bahasa: Kalimat imperatif positif, kalimat imperatif negatif, kata kerja bantu modal <i>may</i>.</p> <p>(3) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal</p> <p>(4) Ucapan, tekanan kata, intonasi</p> <p>(5) Ejaan dan tanda baca</p> <p>(6) Tulisan tangan</p> <p>Topik</p> <p>Berbagai hal terkait dengan interaksi antara guru dan siswa selama proses pembelajaran, di dalam maupun di luar kelas, dengan memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab.</p> | <ul style="list-style-type: none"> Siswa mendengarkan dan menyaksikan banyak contoh interaksi (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin serta responnya dalam bahasa Inggris dari film, kaset, buku teks, dsb. Siswa menirukan contoh-contoh interaksi (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, serta responnya dalam bahasa Inggris dengan ucapan, tekanan kata, intonasi, dan sikap yang benar. Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mengidentifikasi ciri-ciri (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan) interaksi (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, serta responnya. Secara kolaboratif, siswa berusaha menggunakan bahasa Inggris untuk (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, serta responnya dalam konteks pembelajaran, simulasi, <i>role-play</i>, dan kegiatan lain yang terstruktur. <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membandingkan ungkapan (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, serta responnya yang telah | <p>CARA PENILAIAN:</p> <p>Kinerja (praktik)</p> <p>Simulasi dan/atau bermain peran (<i>role play</i>) dalam melakukan (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, serta responnya.</p> <p>Observasi:</p> <p>(penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat)</p> <ul style="list-style-type: none"> Observasi terhadap tindakan siswa menggunakan bahasa Inggris untuk (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, ketika muncul kesempatan di dalam dan di luar kelas. Observasi terhadap kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan. Observasi terhadap kesantunan dan | | <p>rce_files</p> <p>- http://learn.english.britishcouncil.org/en/</p> |

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok/Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|------------------|----------------------------------|---|--|---------------|----------------|
| | | <p>dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas.</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membandingkan ungkapan (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, serta responnya yang telah dipelajari tersebut di atas dengan yang ada di sumber-sumber lain, atau dengan yang digunakan dalam bahasa lain. Siswa memperoleh <i>balikan (feedback)</i> dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang digunakan. <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menggunakan bahasa Inggris setiap kali muncul kesempatan (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, serta responnya, di dalam dan di luar kelas, dengan unsur kebahasaan yang dapat mendekatkan hubungan interpersonal. Siswa berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi. Siswa membicarakan permasalahan yang dialami dalam menggunakan bahasa Inggris | <p>kepedulian dalam melaksanakan komunikasi di dalam dan di luar kelas.</p> <p>Penilaian diri:</p> <p>Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana bahasa Indonesia tentang pengalaman belajar berinteraksi dengan (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, termasuk kemudahan dan kesulitannya.</p> | | |

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok/Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|---|--|--|--|---------------|---|
| | | untuk (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, serta responnya dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia. | | | |
| <p>3.4 Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial dari teks undangan pribadi dan ucapan selamat (<i>greeting card</i>), sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>4.4 Menangkap makna undangan pribadi dan ucapan selamat (<i>greeting card</i>), sangat pendek dan sederhana.</p> <p>4.5 Menyusun teks tulis undangan pribadi dan ucapan selamat (<i>greeting card</i>), sangat pendek dan sederhana, dengan memperhatikan fungsi sosial,</p> | <p>Teks tulis (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>) sangat pendek dan sederhana</p> <p><u>Masing-masing diajarkan secara terpisah</u></p> <p>Fungsi sosial Menjaga hubungan interpersonal dengan guru dan teman</p> <p>Struktur text a. Menyebutkan tujuan dari (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>). b. Menyebutkan informasi rinci dari (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>).</p> <p>Unsur kebahasaan (1) Kata dan tata bahasa yang lazim digunakan dalam undangan dan</p> | <p><u>Masing-masing menggunakan prosedur yang sama</u></p> <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mencari (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>), termasuk yang menggunakan bahasa Indonesia. Siswa mengumpulkan gambar dan foto (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>) dari berbagai sumber termasuk internet, buku teks, dsb. Siswa memberikan komentar dan pandangannya tentang fungsi (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>), ketepatan unsur kebahasaannya, format, tampilan, dsb. <p>Menanya Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa menanyakan dan mempertanyakan antara lain tentang perbedaan dalam hal fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, antara (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat</p> | <p>KRITERIA PENILAIAN</p> <ul style="list-style-type: none"> Tingkat ketercapaian fungsi sosial (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>) Tingkat kelengkapan dan keruntutan (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>). Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan. Sikap tanggung jawab, kerjasama, peduli, dan percaya diri yang menyertai tindakan memahami dan membuat (a) | 8 JP | <ul style="list-style-type: none"> Buku Teks wajib Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal/transaksional dengan benar dan akurat Contoh teks dari sumber otentik Sumber dari internet, seperti: <ul style="list-style-type: none"> www.dailyenglish.com http://americanenglish.state.gov/files/ae/resources_files |

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok/Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|--|---|---|---|---------------|--|
| struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks. | <p>ucapan selamat dari sumber-sumber otentik.</p> <p>(2) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal</p> <p>(3) Ucapan, tekanan kata, intonasi</p> <p>(4) Ejaan dan tanda baca</p> <p>(5) Tulisan tangan</p> <p>Topik</p> <p>Berbagai kegiatan, acara, dan hari penting siswa dan guru, dengan memberikan keteladanan tentang perilaku santun, peduli, cinta damai, dan kerjasama.</p> <p>Multimedia:</p> <p>Layout dan dekorasi yang membuat tampilan teks lebih menarik.</p> | <p>(<i>greeting card</i>) dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, akibat jika tidak ada, dsb.</p> <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membaca rujukan dari berbagai sumber, termasuk buku teks, untuk mengetahui fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>). Siswa membaca secara lebih cermat semua (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>) yang telah terkumpul dalam bentuk gambar dan foto tersebut di atas, untuk memberikan komentar dan pandangannya tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaannya. Secara kolaboratif siswa meniru contoh-contoh yang ada untuk membuat (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>) untuk fungsi nyata di lingkungan kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya. <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur | <p>undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>).</p> <p>CARA PENILAIAN:</p> <p>Kinerja (praktik)</p> <p>Tugas menganalisis dan membuat (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>) untuk fungsi nyata.</p> <p>Observasi:</p> <p>(penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat)</p> <ul style="list-style-type: none"> Observasi terhadap tindakan siswa memahami dan menghasilkan (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>) sesuai fungsi sosialnya, di dalam dan di luar kelas. Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan | | <p>english.britishcouncil.org/en/</p> <p>- https://www.google.com/</p> |

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok/Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|------------------|----------------------------------|--|---|---------------|----------------|
| | | <p>kebahasaan dari berbagai (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>) yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas.</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari berbagai (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>) yang telah dipelajari tersebut di atas dengan yang ada di sumber-sumber lain, atau dengan yang digunakan dalam bahasa lain. Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang digunakan. <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membuat lebih banyak (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>) dalam bahasa Inggris untuk fungsi sosial nyata di kelas, sekolah, dan rumah. Siswa berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi. Siswa membicarakan permasalahan yang dialami dalam | <p>kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan.</p> <ul style="list-style-type: none"> Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri dalam melaksanakan komunikasi, di dalam dan di luar kelas. <p>Penilaian diri:</p> <p>Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar memahami dan membuat (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>), termasuk kemudahan dan kesulitannya.</p> <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> Kumpulan karya berbagai (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>) yang telah dibuat. Kumpulan hasil | | |

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok/Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|---|--|---|--|---------------|---|
| | | membuat (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>) dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia. | analisis tentang beberapa berbagai (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>). | | |
| <p>3.5 Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial menyatakan dan menanyakan keberadaan orang, benda, binatang dalam jumlah yang tidak tertentu, sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>4.6 Menyusun teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda, binatang dalam jumlah yang tidak tertentu, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan</p> | <p>Teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan keberadaan orang, benda, binatang dalam jumlah yang tidak tertentu</p> <p>Fungsi sosial</p> <p>Menjelaskan, membanggakan, memuji, mengagumi, mengkritik, dsb.</p> <p>Struktur teks</p> <p><i>There are only a few students left in school. Where are the others?; How many chairs are there in this classroom? A lot.; There is not much water in the dry season. So we have to save water.; It's said that there very few monkeys in the zoo, and some are very thin., dan semacamnya.</i></p> <p>Unsur kebahasaan</p> <p>(1) Ungkapan dengan</p> | <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa terbiasa atau sering mendengar dan menyaksikan guru dan warga sekolah lain menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya. Siswa dituntut untuk mencontoh kebiasaan tersebut dengan menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya. <p>Menanya</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa menanyakan dan mempertanyakan antara lain tentang perbedaan antara cara menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam</p> | <p>KRITERIA PENILAIAN</p> <ul style="list-style-type: none"> Tingkat ketercapaian fungsi sosial menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak. Tingkat kelengkapan dan keruntutan dalam menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu. Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan. Sikap tanggung | 8 JP | <ul style="list-style-type: none"> Buku Teks wajib Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal/transaksional dengan benar dan akurat Contoh peragaan dalam bentuk rekaman CD/VCD/ DVD/kaset Contoh interaksi tertulis Contoh teks tertulis Sumber dari internet, seperti: |

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok/Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|------------------|---|--|---|---------------|--|
| sesuai konteks | <p><i>There ...</i></p> <p>(2) Kosakata: kata benda, Kata jumlah yang tidak tertentu: <i>little, few, some, many, much, a lot (of)</i>.</p> <p>(3) Kata kerja, dan kata sifat yang terkait dengan orang, binatang, benda di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya</p> <p>(4) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal</p> <p>(5) Ucapan, tekanan kata, intonasi,</p> <p>(6) Ejaan dan tanda baca</p> <p>(7) Tulisan tangan.</p> <p>Topik</p> <p>Keberadaan orang, binatang, benda, di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya yang memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab.</p> | <p>jumlah yang tidak tertentu, dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, akibat jika tidak melakukan, dsb.</p> <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mendengarkan dan menyaksikan banyak contoh interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu dalam bahasa Inggris dari film, kaset, buku teks, dsb. Siswa menirukan contoh-contoh interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu dalam bahasa Inggris dengan ucapan, tekanan kata, intonasi, dan sikap yang benar. Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mengidentifikasi ciri-ciri (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan) interaksi menyebutkan dan menanyakan tentang (keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu). Secara kolaboratif, siswa berusaha menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan | <p>jawab, kerjasama, peduli, dan percaya diri yang menyertai tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu.</p> <p>CARA PENILAIAN:</p> <p>Kinerja (praktik)</p> <p>Simulasi dan/atau bermain peran (<i>role play</i>) dalam bentuk interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu.</p> <p>Observasi:</p> <p>(penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat)</p> <ul style="list-style-type: none"> Observasi terhadap tindakan siswa menggunakan bahasa Inggris | | <ul style="list-style-type: none"> www.dailyenglish.com http://americanenglish.state.gov/files/ae/resources/files http://learnenglish.britishcouncil.org/en/ |

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok/Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|------------------|----------------------------------|--|---|---------------|----------------|
| | | <p>menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu dalam konteks pembelajaran, simulasi, <i>role-play</i>, dan kegiatan lain yang terstruktur.</p> <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membandingkan ungkapan menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas. Siswa membandingkan ungkapan menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu yang telah dipelajari tersebut di atas dengan yang ada di sumber-sumber lain, atau dengan yang digunakan dalam bahasa lain. Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang digunakan. <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menggunakan bahasa Inggris setiap kali muncul kesempatan untuk menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan | <p>untuk menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu, ketika muncul kesempatan, di dalam dan di luar kelas.</p> <ul style="list-style-type: none"> Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan. Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri dalam melaksanakan komunikasi, di dalam dan di luar kelas. <p>Penilaian diri:</p> <p>Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang</p> | | |

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok/Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|---|---|--|---|---------------|--|
| | | <p>binatang dalam jumlah yang tidak tertentu, di dalam dan di luar kelas, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya.</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi. Siswa membicarakan permasalahan yang dialami dalam menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia. | <p>dalam jumlah yang tidak tertentu, termasuk kemudahan dan kesulitannya.</p> <p>Tes tertulis</p> <p>Membaca dan menulis teks yang menuntut pemahaman dan kemampuan menghasilkan teks yang di dalamnya termasuk tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu.</p> | | |
| 3.6 Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial menyatakan dan menanyakan tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum, sesuai dengan | <p>Teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum</p> <p>Fungsi sosial</p> <p>Menghargai alam semesta, memberi contoh kebiasaan baik/jelek,</p> | <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa terbiasa atau sering mendengar dan menyaksikan guru dan warga sekolah lain menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya. Siswa dituntut untuk mencontoh kebiasaan tersebut dengan | <p>KRITERIA PENILAIAN</p> <ul style="list-style-type: none"> Tingkat ketercapaian fungsi sosial menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum. Tingkat kelengkapan | 8 JP | <ul style="list-style-type: none"> Buku Teks wajib Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal/transaksional dengan benar dan akurat |

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok/Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|--|---|--|---|---------------|---|
| konteks penggunaannya 4.7 Menyusun teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan / terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks. | membanggakan, dsb. Struktur teks <i>The sun shines everyday in Indonesia, so it is mostly very green. My father is very healthy because he wakes up early and excersises everyday. We have English on Monday and Wednesday. Do you get up early? Yes, I help my Mom before I go to school; I clean the house and wash the dishes., dan</i> semacamnya. Unsur kebahasaan (1) Kata kerja dalam Simple Present Tense. (2) Adverbial: <i>always, often, sometimes, never, usually, every ...</i> (3) Kosakata: kata benda, kata kerja, dan kata sifat yang terkait dengan orang, binatang, benda di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya (4) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i> , dsb | menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya. Menanya Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa menanyakan dan mempertanyakan antara lain tentang perbedaan antara cara menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum, dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, akibat jika tidak melakukan, dsb. Mengumpulkan Informasi • Siswa mendengarkan dan menyaksikan banyak contoh interaksi dengan menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum dalam bahasa Inggris dari film, kaset, buku teks, dsb. • Siswa menirukan contoh-contoh interaksi dengan menyatakan dan menanyakan tentang | dan keruntutan dalam menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum. • Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan. • Sikap tanggung jawab, kerjasama, peduli, dan percaya diri yang menyertai tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum. CARA PENILAIAN: | | <ul style="list-style-type: none"> Contoh peragaan dalam bentuk rekaman CD/VCD/ DVD/kaset Contoh interaksi tertulis Contoh teks tertulis Sumber dari internet, seperti: <ul style="list-style-type: none"> www.dailyenglish.com http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files http://learnenglish.britishcouncil.org/en/ |

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok/Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|------------------|---|--|--|---------------|----------------|
| | <p>secara tepat dalam frasa nominal</p> <p>(5) Ucapan, tekanan kata, intonasi,</p> <p>(6) Ejaan dan tanda baca</p> <p>(7) Tulisan tangan.</p> <p>Topik</p> <p>Tindakan, kejadian, keadaan, di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya yang memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab.</p> | <p>tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum dalam bahasa Inggris dengan ucapan, tekanan kata, intonasi, dan sikap yang benar.</p> <ul style="list-style-type: none"> Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mengidentifikasi ciri-ciri (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan) interaksi menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum. Secara kolaboratif, siswa berusaha menggunakan bahasa Inggris untuk menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum dalam konteks pembelajaran, simulasi, <i>role-play</i>, dan kegiatan lain yang terstruktur. <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membandingkan ungkapan menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas. Siswa membandingkan ungkapan | <p>Kinerja (praktik)</p> <p>Simulasi dan/atau bermain peran (<i>role play</i>) dalam bentuk interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum.</p> <p>Observasi: (penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat)</p> <ul style="list-style-type: none"> Observasi terhadap tindakan siswa menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum, ketika muncul kesempatan, di dalam dan di luar kelas. Observasi terhadap | | |

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok/Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|------------------|----------------------------------|--|---|---------------|----------------|
| | | <p>menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum yang telah dipelajari tersebut di atas dengan yang ada di sumber-sumber lain, atau dengan yang digunakan dalam bahasa lain.</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang digunakan. <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menggunakan bahasa Inggris setiap kali muncul kesempatan untuk menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum, di dalam dan di luar kelas, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya. Siswa berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi. Siswa membicarakan permasalahan yang dialami dalam menggunakan bahasa Inggris untuk menyatakan dan menanyakan tentang | <p>kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan.</p> <ul style="list-style-type: none"> Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri dalam melaksanakan komunikasi, di dalam dan di luar kelas. <p>Penilaian diri:</p> <p>Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum, termasuk kemudahan dan kesulitannya.</p> <p>Tes tertulis</p> <p>Membaca dan menulis teks yang menuntut pemahaman dan kemampuan</p> | | |

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok/Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|--|--|---|---|---------------|---|
| | | tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia. | menghasilkan teks yang di dalamnya termasuk tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum. | | |
| <p>3.7 Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial menyatakan dan menanyakan tindakan /kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini, sesuai dengan konteks penggunaannya.</p> <p>4.8 Menyusun teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini, dengan memperhatikan fungsi sosial,</p> | <p>Teks lisan dan tulis yang menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/ kejadian yang sedang dilakukan/ berlangsung saat ini</p> <p>Fungsi sosial Menjelaskan, memberi alasan, memberi contoh tindakan, dsb..</p> <p>Struktur teks <i>What are you doing here? Waiting for her; Don't play around. Look! Everybody is doing their task.; I need to see the Principal. May I see him now? No, he's having a meeting.; Be quiet, please. The baby is sleeping. , dan semacamnya.</i></p> <p>Unsur kebahasaan (1) Kata kerja untuk kegiatan dan tindakan</p> | <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa terbiasa atau sering mendengar dan menyaksikan guru dan warga sekolah lain menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya. Siswa dituntut untuk mencontoh kebiasaan tersebut dengan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya. <p>Menanya Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa menanyakan dan mempertanyakan antara lain tentang perbedaan antara cara menyebutkan dan menanyakan tentang</p> | <p>KRITERIA PENILAIAN</p> <ul style="list-style-type: none"> Tingkat ketercapaian fungsi sosial menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini. Tingkat kelengkapan dan keruntutan dalam menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini. Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan | 8 JP | <ul style="list-style-type: none"> Buku Teks wajib Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal/transaksional dengan benar dan akurat Contoh peragaan dalam bentuk rekaman CD/VCD/ DVD/kaset Contoh interaksi tertulis Contoh teks tertulis |

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok/Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|--|---|---|--|---------------|--|
| struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks. | <p>dalam Present Continous tense.</p> <p>(2) Kosakata: kata benda, kata kerja, dan kata sifat yang terkait dengan orang, binatang, benda di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya</p> <p>(3) Kata kerja untuk keadaan: <i>be, have</i>, dalam Present Continuous Tense.</p> <p>(4) Adverbial: <i>now</i></p> <p>(5) Kata ganti obyek: <i>me, you, him, her, us, dst.</i></p> <p>(6) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal</p> <p>(7) Ucapan, tekanan kata, intonasi,</p> <p>(8) Ejaan dan tanda baca</p> <p>(9) Tulisan tangan.</p> <p>Topik</p> <p>Tindakan, kejadian, keadaan, di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya yang memberikan</p> | <p>tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini, dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, akibat jika tidak melakukan, dsb.</p> <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mendengarkan dan menyaksikan banyak contoh interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini dalam bahasa Inggris dari film, kaset, buku teks, dsb. Siswa menirukan contoh-contoh interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini dalam bahasa Inggris dengan ucapan, tekanan kata, intonasi, dan sikap yang benar. Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mengidentifikasi ciri-ciri (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan) interaksi menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini. Secara kolaboratif, siswa berusaha menggunakan bahasa Inggris | <p>tangan.</p> <ul style="list-style-type: none"> Sikap tanggung jawab, kerjasama, peduli, dan percaya diri yang menyertai tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini. <p>CARA PENILAIAN:</p> <p>Kinerja (praktik)</p> <p>Simulasi dan/atau bermain peran (<i>role play</i>) dalam bentuk interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini.</p> <p>Observasi:</p> <p>(penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat)</p> <ul style="list-style-type: none"> Observasi terhadap | | <ul style="list-style-type: none"> Sumber dari internet, seperti: <ul style="list-style-type: none"> www.dailyenglish.com http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files http://learnenglish.britishcouncil.org/en/ |

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok/Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|------------------|--|---|--|---------------|----------------|
| | keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab. | <p>untuk menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini dalam konteks pembelajaran, simulasi, <i>role-play</i>, dan kegiatan lain yang terstruktur.</p> <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membandingkan ungkapan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas. Siswa membandingkan ungkapan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini yang telah dipelajari tersebut di atas dengan yang ada di sumber-sumber lain, atau dengan yang digunakan dalam bahasa lain. Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang digunakan. <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menggunakan bahasa Inggris setiap kali muncul kesempatan untuk menyebutkan dan menanyakan tentang | <p>tindakan siswa menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini, ketika muncul kesempatan, di dalam dan di luar kelas.</p> <ul style="list-style-type: none"> Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan. Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri dalam melaksanakan komunikasi, di dalam dan di luar kelas. <p>Penilaian diri:</p> <p>Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar menyebutkan dan</p> | | |

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok/Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|--|---|--|---|---------------|---|
| | | <p>tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini, di dalam dan di luar kelas, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya.</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi. Siswa membicarakan permasalahan yang dialami dalam menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia. | <p>menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini, termasuk kemudahan dan kesulitannya.</p> <p>Tes tertulis</p> <p>Membaca dan menulis teks yang menuntut pemahaman dan kemampuan menghasilkan teks yang di dalamnya termasuk tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini.</p> | | |
| 3.8 Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial menyatakan dan menanyakan hubungan sebab akibat dan hubungan kebalikan, sesuai dengan konteks | <p>Teks lisan dan tulis yang menyatakan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan</p> <p><u>Masing-masing diajarkan secara terpisah.</u></p> <p>Fungsi sosial</p> <p>Menjelaskan, memberikan alasan, memberi</p> | <p><u>Masing-masing menggunakan prosedur yang sama</u></p> <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa terbiasa atau sering mendengar dan menyaksikan guru dan warga sekolah lain menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya. | <p>KRITERIA PENILAIAN</p> <ul style="list-style-type: none"> Tingkat ketercapaian fungsi sosial menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan. Tingkat kelengkapan dan keruntutan dalam menyebutkan | 8 JP | <ul style="list-style-type: none"> Buku Teks wajib Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal/transaksional dengan benar |

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok/Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|---|--|---|--|---------------|---|
| <p>penggunaannya.</p> <p>4.9 Menyusun teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tentang hubungan sebab akibat dan hubungan kebalikan, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.</p> | <p>keteladanan, memberikan klarifikasi</p> <p>Struktur teks</p> <p><i>Why didn't you go to school yesterday? Because I got a very bad flu. Budi was late so he could not get in and follow the flag ceremony. Although it is small, our school will win "The Best School of the Year" trophy because it is very clean. I walk to school but I'm never late., dan semacamnya.</i></p> <p>Unsur kebahasaan</p> <p>(1) Kata yang menyatakan hubungan sebab akibat: <i>Why?, because, so</i></p> <p>(2) Kata yang menyatakan hubungan kebalikan: <i>although, but</i></p> <p>(3) Kosakata: kata benda, kata kerja, dan kata sifat yang terkait dengan orang, binatang, benda di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya</p> <p>(4) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this,</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> Siswa dituntut untuk mencontoh kebiasaan tersebut dengan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya. <p>Menanya</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa menanyakan dan mempertanyakan antara lain tentang perbedaan antara cara menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan, dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, akibat jika tidak melakukan, dsb.</p> <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mendengarkan dan menyaksikan banyak contoh interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan dalam bahasa Inggris dari film, kaset, buku teks, dsb. Siswa menirukan contoh-contoh interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) | <p>dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan.</p> <ul style="list-style-type: none"> Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan. Sikap tanggung jawab, kerjasama, peduli, dan percaya diri yang menyertai tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan. <p>CARA PENILAIAN:</p> <p>Kinerja (praktik)</p> <p>Simulasi dan/atau bermain peran (<i>role play</i>) dalam bentuk interaksi dengan</p> | | <p>dan akurat</p> <ul style="list-style-type: none"> Contoh peragaan dalam bentuk rekaman CD/VCD/ DVD/kaset Contoh interaksi tertulis Contoh teks tertulis Sumber dari internet, seperti: <ul style="list-style-type: none"> - www.dailyenglish.com - http://americanenglish.state.gov/files/ae/resources/files - http://learnenglish.britishcouncil.org/en/ |

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok/Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|------------------|--|--|--|---------------|----------------|
| | <p><i>those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal</p> <p>(5) Ucapan, tekanan kata, intonasi,</p> <p>(6) Ejaan dan tanda baca</p> <p>(7) Tulisan tangan.</p> <p>Topik</p> <p>Tindakan, kejadian, keadaan, di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya yang memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab.</p> | <p>hubungan kebalikan dalam bahasa Inggris dengan ucapan, tekanan kata, intonasi, dan sikap yang benar.</p> <ul style="list-style-type: none"> Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mengidentifikasi ciri-ciri (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan) interaksi menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan. Secara kolaboratif, siswa berusaha menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan dalam konteks pembelajaran, simulasi, <i>role-play</i>, dan kegiatan lain yang terstruktur. <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membandingkan ungkapan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas. Siswa membandingkan ungkapan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan yang telah dipelajari tersebut di atas dengan yang ada di sumber-sumber lain, atau dengan yang | <p>menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan.</p> <p>Observasi: (penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat)</p> <ul style="list-style-type: none"> Observasi terhadap tindakan siswa menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan, ketika muncul kesempatan, di dalam dan di luar kelas. Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan. Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri | | |

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok/Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|---|--|--|--|---------------|---|
| | | <p>digunakan dalam bahasa lain.</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang digunakan. <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menggunakan bahasa Inggris setiap kali muncul kesempatan untuk menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan, di dalam dan di luar kelas, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya. Siswa berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi. Siswa membicarakan permasalahan yang dialami dalam menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia. | <p>dalam melaksanakan komunikasi, di dalam dan di luar kelas.</p> <p>Penilaian diri:</p> <p>Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan, termasuk kemudahan dan kesulitannya.</p> <p>Tes tertulis</p> <p>Membaca dan menulis teks yang menuntut pemahaman dan kemampuan menghasilkan teks yang di dalamnya termasuk tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan.</p> | | |
| 3.9 Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan | Teks lisan dan tulis yang menyatakan dan menanyakan | <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa terbiasa atau sering | <p>KRITERIA PENILAIAN</p> <ul style="list-style-type: none"> Tingkat ketercapaian | 8 JP | <ul style="list-style-type: none"> Buku Teks wajib |

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok/Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|--|--|---|--|---------------|--|
| <p>untuk melaksanakan fungsi sosial menyatakan dan menanyakan perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda, sesuai dengan konteks penggunaannya .</p> <p>4.10 Menyusun teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.</p> | <p>perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda</p> <p>Fungsi sosial</p> <p>Mengidentifikasi, mengenalkan, memuji, mencela, mengagumi</p> <p>Struktur teks</p> <p><i>Who is taller? Your sister or your brother?; No one in the class is big as Candra. He is the biggest. He is bigger than any other student in the class.; To me, writing is more difficult than reading. Listening is the most difficult. Our library have more books than the community library., dan sebagainya.</i></p> <p>Unsur kebahasaan</p> <p>(1) Kosakata: kata benda dan kata sifat yang terkait dengan orang, binatang, benda di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya</p> <p>(2) Perbandingan sifat: <i>as ... as, -er, -est, more ..., the most ...</i></p> <p>(3) Perbandingan jumlah:</p> | <p>mendengar dan menyaksikan guru dan warga sekolah lain menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya.</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa dituntut untuk mencontoh kebiasaan tersebut dengan menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya. <p>Menanya</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa menanyakan dan mempertanyakan antara lain tentang perbedaan antara cara menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda, dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, akibat jika tidak melakukan, dsb.</p> <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mendengarkan dan menyaksikan banyak contoh interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat | <p>fungsi sosial menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda.</p> <ul style="list-style-type: none"> Tingkat kelengkapan dan keruntutan dalam menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda. Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan. Sikap tanggung jawab, kerjasama, peduli, dan percaya diri yang menyertai tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, | | <ul style="list-style-type: none"> Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal/transaksional dengan benar dan akurat Contoh peragaan dalam bentuk rekaman CD/VCD/ DVD/kaset Contoh interaksi tertulis Contoh teks tertulis Sumber dari internet, seperti: <ul style="list-style-type: none"> www.dailyenglish.com http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files http://learn |

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok/Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|------------------|--|---|--|---------------|---|
| | <p><i>more, fewer, less</i></p> <p>(4) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal</p> <p>(5) Ucapan, tekanan kata, intonasi,</p> <p>(6) Ejaan dan tanda baca</p> <p>(7) Tulisan tangan.</p> <p>Topik</p> <p>Sifat orang dan benda di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya yang memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab.</p> | <p>orang, binatang, benda dalam bahasa Inggris dari film, kaset, buku teks, dsb.</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menirukan contoh-contoh interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda dalam bahasa Inggris dengan ucapan, tekanan kata, intonasi, dan sikap yang benar. Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mengidentifikasi ciri-ciri (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan) interaksi menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda. Secara kolaboratif, siswa berusaha menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda dalam konteks pembelajaran, simulasi, <i>role-play</i>, dan kegiatan lain yang terstruktur. <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membandingkan ungkapan menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda yang telah dikumpulkan dari berbagai | <p>benda.</p> <p>CARA PENILAIAN:</p> <p>Kinerja (praktik)</p> <p>Simulasi dan/atau bermain peran (<i>role play</i>) dalam bentuk interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda.</p> <p>Observasi: (penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat)</p> <ul style="list-style-type: none"> Observasi terhadap tindakan siswa menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda, ketika muncul kesempatan, di dalam dan di luar kelas. | | <p>english.britishcouncil.org/en/</p> |

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok/Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|------------------|----------------------------------|---|--|---------------|----------------|
| | | <p>sumber tersebut di atas.</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membandingkan ungkapan menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda yang telah dipelajari tersebut di atas dengan yang ada di sumber-sumber lain, atau dengan yang digunakan dalam bahasa lain. Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang digunakan. <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menggunakan bahasa Inggris setiap kali muncul kesempatan untuk menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda, di dalam dan di luar kelas, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya. Siswa berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi. Siswa membicarakan permasalahan yang dialami dalam menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan | <ul style="list-style-type: none"> Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan. Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri dalam melaksanakan komunikasi, di dalam dan di luar kelas. <p>Penilaian diri:</p> <p>Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda, termasuk kemudahan dan kesulitannya.</p> <p>Tes tertulis</p> <p>Membaca dan menulis teks yang menuntut pemahaman dan kemampuan menghasilkan teks yang</p> | | |

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok/Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|---|---|---|--|---------------|--|
| | | menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia. | di dalamnya termasuk tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda. | | |
| <p>3.10 Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial teks deskriptif dengan menyatakan dan menanyakan tentang deskripsi orang, binatang, dan benda, pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaan nya .</p> <p>4.11 Menangkap makna dalam teks deskriptif lisan dan tulis, pendek dan sederhana.</p> <p>4.12 Menyusun teks deskriptif lisan dan tulis, pendek dan sederhana, tentang orang, binatang, dan benda, dengan memperhatikan fungsi sosial,</p> | <p>Teks deskriptif pendek dan sederhana, tentang orang, binatang, dan benda</p> <p>Fungsi sosial</p> <p>Membanggakan, menjual, mengenalkan, mengidentifikasi, mengkritik, dsb.</p> <p>Struktur text (gagasan utama dan informasi rinci)</p> <p>a. Menyebutkan nama orang, binatang, benda dan nama bagian-bagiannya yang dipilih untuk dideskripsikan</p> <p>b. Menyebutkan sifat orang, binatang, benda dan bagiannya, dan</p> <p>c. Menyebutkan tindakan dari atau terkait dengan orang, binatang, benda yang semuanya sesuai dengan fungsi sosial</p> | <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menyalin dengan tulisan tangan yang rapi beberapa teks deskriptif tentang orang, binatang, dan benda, sangat pendek dan sederhana dari berbagai sumber, dengan menggunakan ejaan dan tanda baca dengan benar. Siswa membaca dan mendengarkan teks-teks tersebut untuk memahami isi pesannya. Dengan bimbingan guru, siswa mengidentifikasi fungsi sosialnya, struktur teks (termasuk a.l. gagasan utama dan informasi rinci), dan unsur kebahasaan dari setiap teks tersebut. <p>Menanya</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa menanyakan dan mempertanyakan tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari setiap teks tersebut.</p> <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Secara kolaboratif, siswa mencari | <p>KRITERIA PENILAIAN</p> <ul style="list-style-type: none"> Tingkat ketercapaian fungsi sosial teks deskriptif tentang orang, binatang, benda, pendek dan sederhana. Tingkat kelengkapan dan keruntutan dalam menyebutkan dan menanyakan tentang deskripsi orang, binatang, benda dalam teks derriptif. Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, kerapihan tulisan tangan. Sikap tanggung jawab, kerjasama, cinta damai, dan | 16 JP | <ul style="list-style-type: none"> Buku Teks wajib Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal/ transaksional dengan benar dan akurat Contoh teks dari sumber otentik Sumber dari internet, seperti: <ul style="list-style-type: none"> www.dailyenglish.com http://americanenglish.state.gov/files/ae/resources_files |

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok/Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|--|---|---|---|---------------|--|
| struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks. | <p>yang hendak dicapai.</p> <p>Panjang teks: kurang lebih 6 (tiga) kalimat.</p> <p>Unsur kebahasaan</p> <p>(1) Penyebutan kata benda singular dengan <i>a</i> dan <i>the</i>, dan plural (-s).</p> <p>(2) Kata ganti <i>it, they, she, we</i>, dst.; <i>our, my, your, their</i>, dst.</p> <p>(3) Kata sifat tentang orang, binatang, benda dalam kehidupan siswa di rumah, sekolah, dan sekitarnya, dengan atau tanpa kata keterangan <i>quite, very</i>.</p> <p>(4) Frasa nominal seperti <i>dark brown, cute little cat, beautiful red flower</i></p> <p>(5) Kata kerja untuk menyatakan keadaan dan tindakan rutin dalam simple present tense: <i>be, have, go, play, get, take</i>, dll.</p> <p>(6) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan</p> | <p>dan mengumpulkan beberapa teks deskriptif tentang orang, binatang, dan benda, sangat pendek dan sederhana dari berbagai sumber, termasuk dari internet, film, koran, majalah, buku teks, dsb.</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membaca rujukan dari berbagai sumber, termasuk buku teks, untuk mengetahui fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks deskriptif tentang orang, binatang, dan benda. Siswa membaca semua teks deskriptif tentang orang, binatang, dan benda yang telah terkumpul tsb., secara lebih cermat dengan cara mengidentifikasi dan menyebutkan: <ul style="list-style-type: none"> fungsi sosial setiap teks nama orang, binatang, benda yang dideskripsikan sifat orang, binatang, benda yang dideskripsikan tindakan orang, binatang, benda yang dideskripsikan kosa kata, tata bahasa, ucapan, tekanan kata, ejaan, tanda baca yang digunakan Secara kolaboratif siswa meniru contoh-contoh yang ada untuk membuat teks deskriptif sangat pendek dan sederhana tentang | <p>percaya diri yang menyertai tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang deskripsi orang, binatang, benda, dalam teks deskriptif.</p> <p>CARA PENILAIAN:</p> <p>Kinerja (praktik)</p> <p>Tugas menganalisis dan menghasilkan teks deskriptif tentang orang, binatang, benda nyata di lingkungan sekitar.</p> <p>Observasi: (penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat)</p> <ul style="list-style-type: none"> Observasi terhadap tindakan siswa menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan deskripsi orang, binatang, benda, ketika muncul kesempatan, di | | <p>english.britishcouncil.org/en/</p> <p>- https://www.google.com/</p> |

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok/Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|------------------|--|---|---|---------------|----------------|
| | <p>atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal</p> <p>(7) Ucapan, tekanan kata, intonasi</p> <p>(8) Ejaan dan tanda baca</p> <p>(9) Tulisan tangan</p> <p>Topik</p> <p>Orang, binatang, benda di sekitar dan relevan dengan kehidupan siswa, dengan memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, kerjasama, dan bertanggung jawab.</p> | <p>orang, binatang, dan benda untuk mencapai fungsi sosial yang berbeda-beda, dengan struktur teks, dan unsur kebahasaan yang sesuai konteks.</p> <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membandingkan fungsi sosial, struktur teks (termasuk a.l. gagasan utama dan informasi rinci), dan unsur kebahasaan dari beberapa teks deskriptif tentang orang, binatang, benda yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas. Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang digunakan dalam teks deskriptif yang mereka hasilkan. <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membuat beberapa teks deskriptif sangat pendek dan sederhana tentang orang, binatang, benda yang ada dalam kehidupan siswa di rumah, kelas, sekolah, dan sekitarnya dalam bahasa Inggris, dengan struktur teks dan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosial nyata yang hendak dicapai (membanggakan, mengenalkan, mengidentifikasi, memuji, | <p>dalam dan di luar kelas.</p> <ul style="list-style-type: none"> Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan. Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri dalam melaksanakan komunikasi, di dalam dan di luar kelas. <p>Penilaian diri:</p> <p>Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar memahami dan menghasilkan teks deskriptif tentang orang, binatang, benda, termasuk kemudahan dan kesulitannya.</p> <p>Tes tertulis</p> <p>Membaca dan menulis teks deskriptif yang menuntut pemahaman</p> | | |

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok/Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|---|--|---|---|---------------|---|
| | | <p>mengkritik, dsb).</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi. Siswa membicarakan permasalahan yang dialami dalam membuat teks deskriptif tentang orang, binatang, benda dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia. | <p>dan pemaparan tentang deskripsi orang, binatang, benda.</p> <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> Kumpulan karya teks deskriptif sangat pendek dan sederhana tentang orang, binatang, benda yang telah dibuat. Kumpulan hasil analisis tentang beberapa teks deskriptif tentang orang, binatang, benda. Lembar soal dan hasil tes | | |
| 3.11 Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial menyatakan dan menanyakan tindakan/kejadian yang dilakukan/ yang dilakukan/ | <p>Teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau</p> <p>Fungsi sosial</p> <p>Melaporkan, menceritakan,</p> | <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa terbiasa atau sering mendengar dan menyaksikan guru dan warga sekolah lain menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang | <p>KRITERIA PENILAIAN</p> <ul style="list-style-type: none"> Tingkat ketercapaian fungsi sosial menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau. | 8 JP | <ul style="list-style-type: none"> Buku Teks wajib Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal/ |

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok/Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|---|---|---|--|---------------|--|
| <p>terjadi di waktu lampau, sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>4.13 Menyusun teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p> | <p>menjelaskan</p> <p>Struktur teks</p> <p><i>What did you do after school yesterday? My brother and I went fishing in the river.; Who opened the box? Yusuf did.; She got an accident. She was riding on her motorcycle and hit the lamp post., dan sebagainya.</i></p> <p>Unsur kebahasaan</p> <p>(1) Kata kerja dalam Simple Past Tense, Past Continuous Tense</p> <p>(2) Kata sambung: <i>when, while, after, before</i>, dll.</p> <p>(3) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal</p> <p>(4) Ucapan, tekanan kata, intonasi,</p> <p>(5) Ejaan dan tanda baca</p> <p>(6) Tulisan tangan.</p> <p>Topik</p> <p>Kegiatan dan tindakan</p> | <p>sesuai dengan fungsi sosialnya.</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa dituntut untuk mencontoh kebiasaan tersebut dengan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya. <p>Menanya</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa menanyakan dan mempertanyakan antara lain tentang perbedaan antara cara menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau, dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, akibat jika tidak melakukan, dsb.</p> <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mendengarkan dan menyaksikan banyak contoh interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau dalam bahasa Inggris dari film, kaset, buku teks, dsb. Siswa menirukan contoh-contoh interaksi dengan menyebutkan | <ul style="list-style-type: none"> Tingkat kelengkapan dan keruntutan dalam menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau. Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan. Sikap tanggung jawab, kerjasama, peduli, dan percaya diri yang menyertai tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau. <p>CARA PENILAIAN:</p> <p>Kinerja (praktik)</p> <p>Simulasi dan/atau</p> | | <p>transaksional dengan benar dan akurat</p> <ul style="list-style-type: none"> Contoh peragaan dalam bentuk rekaman CD/VCD/ DVD/kaset Contoh interaksi tertulis Contoh teks tertulis Sumber dari internet, seperti: <ul style="list-style-type: none"> www.dailyenglish.com http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files http://learnenglish.britishcouncil.org/en/ |

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok/Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|------------------|--|--|---|---------------|----------------|
| | yang terjadi di masa lalu di sekolah, rumah, dan sekitarnya dan yang relevan dengan kehidupan siswa sebagai pelajar dan remaja, dengan memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab. | <p>dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau dalam bahasa Inggris dengan ucapan, tekanan kata, intonasi, dan sikap yang benar.</p> <ul style="list-style-type: none"> Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mengidentifikasi ciri-ciri (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan) interaksi menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau. Secara kolaboratif, siswa berusaha menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau dalam konteks pembelajaran, simulasi, <i>role-play</i>, dan kegiatan lain yang terstruktur. <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membandingkan ungkapan menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas. Siswa membandingkan ungkapan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau | <p>bermain peran (<i>role play</i>) dalam bentuk interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau.</p> <p>Observasi: (penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat)</p> <ul style="list-style-type: none"> Observasi terhadap tindakan siswa menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau, ketika muncul kesempatan, di dalam dan di luar kelas. Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan. | | |

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok/Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|------------------|----------------------------------|--|--|---------------|----------------|
| | | <p>yang telah dipelajari tersebut di atas dengan yang ada di sumber-sumber lain, atau dengan yang digunakan dalam bahasa lain.</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang digunakan. <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menggunakan bahasa Inggris setiap kali muncul kesempatan untuk menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau, di dalam dan di luar kelas, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya. Siswa berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi. Siswa membicarakan permasalahan yang dialami dalam menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa | <ul style="list-style-type: none"> Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri dalam melaksanakan komunikasi, di dalam dan di luar kelas. <p>Penilaian diri:</p> <p>Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau, termasuk kemudahan dan kesulitannya.</p> <p>Tes tertulis</p> <p>Membaca dan menulis teks yang menuntut pemahaman dan kemampuan menghasilkan teks yang di dalamnya termasuk tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau.</p> | | |

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok/Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|---|---|---|--|---------------|--|
| | | Indonesia. | | | |
| <p>3.12 Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial teks <i>recount</i> dengan menyatakan dan menanyakan tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>4.14 Menangkap makna teks <i>recount</i> lisan dan tulis, pendek dan sederhana, tentang kegiatan, kejadian, peristiwa.</p> <p>4.15 Menyusun teks <i>recount</i> lisan dan tulis, pendek dan sederhana, tentang kegiatan, kejadian, peristiwa, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan</p> | <p>Teks <i>recount</i> pendek dan sederhana tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa</p> <p>Fungsi sosial</p> <p>Melaporkan, meneladani, membanggakan, berbagi pengalaman, dsb.</p> <p>Struktur text (gagasan utama dan informasi rinci)</p> <p>a. Memberikan pendahuluan (orientasi) dengan menyebutkan orang(-orang) yang terlibat, tempat, waktu, dsb dari peristiwa/kejadian/pengalaman yang akan disampaikan</p> <p>b. Menguraikan urutan kejadian secara kronologis, urut dan runtut.</p> <p>c. Menutup dengan memberikan komentar atau penilaian umum tentang peristiwa/kejadian/pengalaman yang telah</p> | <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menyalin dengan tulisan tangan yang rapi beberapa teks tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana dari berbagai sumber, dengan menggunakan ejaan dan tanda baca dengan benar. Siswa membaca dan mendengarkan teks-teks tersebut untuk memahami isi pesannya. Dengan bimbingan guru, siswa mengidentifikasi fungsi sosialnya, struktur teks (termasuk a.l. gagasan utama dan informasi rinci) dari setiap teks tersebut. <p>Menanya</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa menanyakan dan mempertanyakan tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari setiap teks tersebut.</p> <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Secara kolaboratif, siswa mencari dan mengumpulkan beberapa teks tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana dari berbagai sumber, termasuk dari internet, film, koran, majalah, buku teks, dsb. Siswa membaca rujukan dari | <p>KRITERIA PENILAIAN</p> <ul style="list-style-type: none"> Tingkat ketercapaian fungsi sosial teks <i>recount</i> tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana. Tingkat kelengkapan dan keruntutan dalam menyebutkan dan menanyakan tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa dalam teks <i>recount</i>. Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, kerapian tulisan tangan. Sikap tanggung jawab, kerjasama, cinta damai, dan percaya diri yang menyertai tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang | 16 JP | <ul style="list-style-type: none"> Buku Teks wajib Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal/transaksional dengan benar dan akurat Contoh teks dari sumber otentik Sumber dari internet, seperti: <ul style="list-style-type: none"> - www.dailyenglish.com - http://americanenglish.state.gov/files/ae/resources_files - http://learnenglish.britishcouncil.org/en/ - https://www |

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok/Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|--------------------------------|---|---|--|---------------|--|
| yang benar dan sesuai konteks. | <p>disampaikan (opsional).</p> <p>Panjang teks: kurang lebih 6 (tiga) kalimat.</p> <p>Unsur kebahasaan</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) Kata kerja dalam Simple Past tense, Past Continuous Tense (2) Kosakata: kata kerja yang menunjuk tindakan atau kegiatan (3) Adverbial penghubung waktu: <i>first, then, after that, before, at last, finally</i>, dsb. (4) Adverbial dan frasa preposisional penunjuk waktu: <i>yesterday, last month, on Monday, an hour ago, immediately</i>, dsb. (5) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal (6) Ucapan, tekanan kata, intonasi (7) Ejaan dan tanda baca | <p>berbagai sumber, termasuk buku teks, untuk mengetahui fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana.</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membaca semua teks tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana yang telah terkumpul tsb., secara lebih cermat dengan cara mengidentifikasi dan menyebutkan: <ul style="list-style-type: none"> fungsi sosial setiap teks orang(-orang) yang terlibat, tempat, waktu, dsb dari peristiwa/kejadian/pengalaman yang akan disampaikan urutan kejadian secara kronologis, urut dan runtut komentar atau penilaian umum tentang peristiwa/kejadian/pengalaman yang telah disampaikan (opsional, jika ada) kosakata, tata bahasa, ucapan, tekanan kata, ejaan, tanda baca yang digunakan Secara kolaboratif siswa meniru contoh-contoh yang ada untuk membuat teks tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana untuk mencapai fungsi sosial yang berbeda-beda, | <p>kegiatan, kejadian, dan peristiwa dalam teks <i>recount</i>.</p> <p>CARA PENILAIAN:</p> <p>Kinerja (praktik)</p> <p>Tugas menganalisis dan menghasilkan teks <i>recount</i> tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa nyata di lingkungan sekitar.</p> <p>Observasi:</p> <p>(penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat)</p> <ul style="list-style-type: none"> Observasi terhadap tindakan siswa menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, ketika muncul kesempatan, di dalam dan di luar kelas. Observasi terhadap kesungguhan, | | www.google.com/ |

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok/Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|------------------|---|--|---|---------------|----------------|
| | <p>(8) Tulisan tangan</p> <p>Topik</p> <p>Peristiwa, kejadian, pengalaman yang terjadi di sekolah, rumah, dan sekitarnya dan yang relevan dengan kehidupan siswa sebagai pelajar dan remaja, dengan memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, kerjasama, dan bertanggung jawab.</p> | <p>dengan struktur teks, dan unsur kebahasaan yang sesuai konteks.</p> <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari beberapa teks <i>recount</i> tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas. Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang digunakan dalam teks-teks yang mereka hasilkan. <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membuat beberapa teks tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana yang ada dalam kehidupan siswa di rumah, kelas, sekolah, dan sekitarnya dalam bahasa Inggris, dengan struktur teks dan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosial nyata yang hendak dicapai (melaporkan, meneladani, membanggakan, berbagi pengalaman, dsb). Siswa berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda | <p>tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan.</p> <ul style="list-style-type: none"> Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri dalam melaksanakan komunikasi, di dalam dan di luar kelas. <p>Penilaian diri:</p> <p>Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar memahami dan menghasilkan teks <i>recount</i> tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, termasuk kemudahan dan kesulitannya.</p> <p>Tes tertulis</p> <p>Membaca dan menulis teks yang menuntut pemahaman dan kemampuan teks <i>recount</i> tentang kegiatan, kejadian, dan</p> | | |

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok/Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|--|--|---|--|---------------|---|
| | | <p>baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi.</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membicarakan permasalahan yang dialami dalam membuat teks tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia. | <p>peristiwa.</p> <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> Kumpulan karya teks <i>recount</i> pendek dan sederhana tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa yang telah dibuat. Kumpulan hasil analisis tentang beberapa teks <i>recount</i>. Lembar soal dan hasil tes | | |
| <p>3.13 Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial dari teks pesan singkat dan pengumuman / pemberitahuan (<i>notice</i>), sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>4.16 Menangkap makna pesan singkat dan pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>), sangat pendek dan sederhana.</p> | <p>Teks tulis (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>)</p> <p><u>Masing-masing diajarkan secara terpisah</u></p> <p>Fungsi sosial</p> <p>Tindakan dilaksanakan sesuai yang diharapkan.</p> <p>Struktur text (gagasan utama dan informasi rinci)</p> <p>a. Menyebutkan tujuan dari pesan singkat dengan atau tanpa</p> | <p><u>Masing-masing menggunakan prosedur yang sama</u></p> <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mencari (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>), termasuk yang menggunakan bahasa Indonesia. Siswa mengumpulkan gambar dan foto (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>) dari berbagai sumber termasuk internet, buku teks, dsb. Siswa memberikan komentar dan pandangannya tentang fungsi (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan | <p>KRITERIA PENILAIAN</p> <ul style="list-style-type: none"> Tingkat ketercapaian fungsi sosial (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>). Tingkat kelengkapan dan keruntutan (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>). Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, | 8 JP | <ul style="list-style-type: none"> Buku Teks wajib Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal/ transaksional dengan benar dan akurat Contoh teks dari sumber otentik Sumber dari internet, |

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok/Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|--|--|---|---|---------------|---|
| 4.17 Menyusun teks tulis pesan singkat dan pengumuman/pemberitahuan (<i>notice</i>), sangat pendek dan sederhana, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks. | <p>informasi rinci, seperti <i>Sorry, I'm in a meeting now. I'll call you back in 10 minutes.; Make sure you lock the gate when you leave.</i></p> <p>b. Menyebutkan tujuan dari pengumuman/pemberitahuan (<i>notice</i>) dengan atau tanpa informasi rinci, misalnya <i>The flag ceremony will be held on Monday, 17 August. Attendance is compulsory.; An exam is in progress. Please be quite.</i></p> <p>Unsur kebahasaan</p> <p>(1) Kosakata terkait dengan kegiatan, kejadian, peristiwa, dan hari penting bagi siswa dan guru</p> <p>(2) Tata bahasa: Kalimat imperatif positif, kalimat imperatif negatif</p> <p>(3) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam</p> | <p>(<i>notice</i>), ketepatan unsur kebahasaannya, format, tampilan, dsb.</p> <p>Menanya</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa menanyakan dan mempertanyakan antara lain tentang perbedaan dalam hal fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, antara (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/pemberitahuan (<i>notice</i>) dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, akibat jika tidak ada, dsb.</p> <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membaca rujukan dari berbagai sumber, termasuk buku teks, untuk mengetahui fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/pemberitahuan (<i>notice</i>). Siswa membaca secara lebih cermat semua (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/pemberitahuan (<i>notice</i>) yang telah terkumpul dalam bentuk gambar dan foto tersebut di atas, untuk memberikan komentar dan pandangannya tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur | <p>tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan.</p> <ul style="list-style-type: none"> Sikap tanggung jawab, kerjasama, peduli, dan percaya diri yang menyertai tindakan memahami dan membuat (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/pemberitahuan (<i>notice</i>). <p>CARA PENILAIAN:</p> <p>Kinerja (praktik)</p> <p>Tugas menganalisis dan membuat (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/pemberitahuan (<i>notice</i>) untuk fungsi nyata.</p> <p>Observasi:</p> <p>(penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat)</p> <ul style="list-style-type: none"> Observasi terhadap tindakan siswa memahami dan | | <p>seperti:</p> <ul style="list-style-type: none"> www.dailyenglish.com http://americanenglish.state.gov/files/ae/resources_files http://learnenglish.britishcouncil.org/en/ https://www.google.com/ |

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok/Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|------------------|--|--|--|---------------|----------------|
| | <p>frasa nominal</p> <p>(4) Ucapan, tekanan kata, intonasi</p> <p>(5) Ejaan dan tanda baca</p> <p>(6) Tulisan tangan</p> <p>Topik</p> <p>Berbagai kegiatan, kejadian, peristiwa, dan hari penting bagi siswa dan guru, dengan memberikan keteladanan tentang perilaku santun, peduli, percaya diri, kerjasama, dan bertanggung jawab..</p> <p>Multimedia:</p> <p>Layout dan dekorasi yang membuat tampilan teks lebih menarik.</p> | <p>kebahasaannya.</p> <ul style="list-style-type: none"> Secara kolaboratif siswa meniru contoh-contoh yang ada untuk membuat (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>) untuk fungsi nyata di lingkungan kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya. <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari berbagai (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>) yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas. Siswa menganalisis perbedaan dan persamaan dalam hal fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari berbagai (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>) yang telah dipelajari tersebut di atas dengan yang ada di sumber-sumber lain, atau dengan yang digunakan dalam bahasa lain. Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang digunakan. | <p>menghasilkan (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>) sesuai fungsi sosialnya, di dalam dan di luar kelas.</p> <ul style="list-style-type: none"> Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan. Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri dalam melaksanakan komunikasi, di dalam dan di luar kelas. <p>Penilaian diri:</p> <p>Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar memahami dan membuat (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>), termasuk kemudahan</p> | | |

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok/Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|---|--|---|--|---------------|---|
| | | Mengkomunikasikan <ul style="list-style-type: none"> Siswa membuat lebih banyak (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>) dalam bahasa Inggris untuk fungsi sosial nyata di kelas, sekolah, dan rumah. Siswa berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi. Siswa membicarakan permasalahan yang dialami dalam membuat (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>) dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia. | <p>dan kesulitannya.</p> <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> Kumpulan karya berbagai (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>) yang telah dibuat. Kumpulan hasil analisis tentang beberapa berbagai (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>). | | |
| <p>3.14 Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks naratif berbentuk fabel, sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>4.18 Menangkap makna teks naratif lisan dan tulis, berbentuk fabel pendek dan</p> | <p>Teks naratif, berbentuk fabel pendek dan sederhana</p> <p>Fungsi sosial</p> <p>Memperoleh hiburan, menghibur dan mengajarkan nilai-nilai luhur melalui cerita dengan tokoh binatang.</p> <p>Struktur text (gagasan utama dan</p> | <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menyalin dengan tulisan tangan yang rapi beberapa fabel, pendek dan sederhana dari berbagai sumber, dengan menggunakan ejaan dan tanda baca dengan benar. Siswa membaca dan mendengarkan fabel tersebut untuk memahami isi pesannya. Dengan bimbingan guru, siswa mengidentifikasi fungsi sosialnya, struktur teks (termasuk a.l. | <p>KRITERIA PENILAIAN</p> <ul style="list-style-type: none"> Tingkat pemahaman fungsi sosial teks teks naratif berbentuk fabel, pendek dan sederhana. Tingkat kelengkapan dan keruntutan pemahaman isi pesan fabel. Tingkat ketepatan | 16 JP | <ul style="list-style-type: none"> Buku Teks wajib Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal/ transaksional dengan benar dan akurat |

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok/Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|--------------------------------------|---|---|--|---------------|--|
| <p> sederhana penggunaannya</p> | <p>informasi rinci)</p> <ol style="list-style-type: none"> Memperkenalkan tokoh, tempat, waktu, terjadinya cerita (orientasi). Memberikan penilaian (evaluasi) tentang situasi dan kondisi terjadinya cerita. Memaparkan krisis yang terjadi terhadap tokoh utama (komplikasi) Memaparkan akhir cerita, di mana krisis berakhir (resolusi) dengan bahagia atau sedih Memberikan alasan atau komentar umum (reorientasi), opsional. <p>Unsur kebahasaan</p> <ol style="list-style-type: none"> Tata bahasa: Simple Past tense, Past Continuous Tense Kalimat langsung dan tidak langsung Kosa kata: tokoh binatang dalam fabel, tempat dan benda-benda terkait tokoh Adverbia penghubung waktu: <i>first, then, after</i> | <p>gagasan utama dan informasi rinci) dari setiap fabel tersebut.</p> <p>Menanya</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa menanyakan dan mempertanyakan tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari setiap fabel tersebut..</p> <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Secara kolaboratif, siswa mencari dan mengumpulkan beberapa fabel pendek dan sederhana dari berbagai sumber, termasuk dari internet, film, koran, majalah, buku teks, dsb. Siswa membaca rujukan dari berbagai sumber, termasuk buku teks, untuk mengetahui fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari fabel. Siswa membaca semua fabel yang telah terkumpul tsb., secara lebih cermat dengan cara mengidentifikasi dan menyebutkan: <ul style="list-style-type: none"> fungsi sosial setiap teks tokoh, tempat, waktu, terjadinya cerita krisis yang terjadi terhadap tokoh | <p>unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, kerapian tulisan tangan.</p> <ul style="list-style-type: none"> Sikap tanggung jawab, kerjasama, cinta damai, dan percaya diri yang menyertai tindakan memahami isi pesan fabel. <p>CARA PENILAIAN:</p> <p>Kinerja (praktik)</p> <p>Menganalisis isi pesan fabel.</p> <p>Observasi:</p> <p>(penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat)</p> <ul style="list-style-type: none"> Observasi terhadap tindakan siswa berusaha memahami dan menganalisis isi pesan fabel pendek dan sederhana. | | <ul style="list-style-type: none"> Contoh teks dari sumber otentik Sumber dari internet, seperti: <ul style="list-style-type: none"> www.dailyenglish.com http://americanenglish.state.gov/files/ae/resources/files http://learnenglish.britishcouncil.org/en/ https://www.google.com/ |

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok/Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|------------------|---|---|--|---------------|----------------|
| | <p><i>that, before, at last, finally</i>, dsb.</p> <p>(5) Adverbia dan frasa preposisional penunjuk waktu: <i>a long time ago, one day, in the morning, the next day, immediately</i>, dsb.</p> <p>(6) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal</p> <p>(7) Ucapan, tekanan kata, intonasi</p> <p>(8) Ejaan dan tanda baca</p> <p>(9) Tulisan tangan</p> <p>Topik</p> <p>Cerita yang memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, kerjasama, dan bertanggung jawab.</p> | <ul style="list-style-type: none"> akhir cerita di mana krisis berakhir komentar atau penilaian umum tentang fabel (opsional, jika ada) kosa kata, tata bahasa, ucapan, tekanan kata, ejaan, tanda baca yang digunakan <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari beberapa fabel yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas. Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang hasil analisis mereka tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang digunakan dalam fabel yang mereka baca. <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menyampaikan beberapa fabel pendek dan sederhana yang telah dibacanya kepada teman-temannya, dengan cara antara lain membacakan, menyalin dan menerbitkan di majalah dinding, bertanya jawab, membahas pandangan masing-masing tentang isi fabel, dsb. Siswa berupaya membaca secara | <ul style="list-style-type: none"> Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan. <p>Penilaian diri:</p> <p>Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar menganalisis fabel, termasuk kemudahan dan kesulitannya.</p> <p>Tes tertulis</p> <p>Membaca teks yang menuntut pemahaman tentang fabel.</p> <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> Kumpulan hasil analisis tentang beberapa fabel yang telah dibuat. Lembar soal dan hasil tes | | |

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok/Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|--|--|--|---|---------------|---|
| | | <p>lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi.</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membicarakan permasalahan yang dialami dalam memahami fabel dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia. | | | |
| <p>3.15 Memahami fungsi sosial dan unsur kebahasaan dalam lagu pesan dalam lagu.</p> <p>4.19 Menangkap makna lagu.</p> | <p>Lagu pendek dan sederhana</p> <p>Fungsi sosial</p> <p>Memahami pesan moral lagu dan menghargai lagu sebagai karya seni</p> <p>Unsur kebahasaan</p> <p>(1) Kata, ungkapan, dan tata bahasa dalam karya seni berbentuk lagu.</p> <p>(2) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal</p> <p>(3) Ucapan, tekanan kata, intonasi</p> | <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menyalin dengan tulisan tangan beberapa lagu berbahasa Inggris sangat sederhana yang memberikan keteladanan atau menginspirasi di dalam buku koleksi lagunya. Siswa berusaha memahami isi pesan lagu dengan menguasai unsur kebahasaan di dalamnya. Hanya jika memungkinkan semuanya, siswa menyanyikan lagu-lagu tersebut. <p>Menanya</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa menanyakan dan mempertanyakan isi pesan dan unsur kebahasaan yang digunakan.</p> <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membaca (dan jika | <p>KRITERIA PENILAIAN</p> <ul style="list-style-type: none"> Tingkat ketercapaian fungsi sosial lagu. Tingkat kelengkapan dan keruntutan dalam memahami isi pesan lagu. Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan. Sikap tanggung jawab, kerjasama, peduli, dan percaya diri yang menyertai pemaparan tentang isi pesan serta pendapat dan | 2 JP | <ul style="list-style-type: none"> Buku Teks wajib Contoh lagu dalam CD/VCD/ DVD/kaset Kumpulan lirik lagu Sumber dari internet, seperti: <ul style="list-style-type: none"> www.dailyenglish.com http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files http://learnenglish.britishcouncil.org |

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok/Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|------------------|--|---|---|---------------|--|
| | <p>(4) Ejaan dan tanda baca. (5) Tulisan tangan</p> <p>Topik</p> <p>Hal-hal yang memberikan keteladanan dan inspirasi untuk berperilaku peduli dan cinta damai.</p> | <p>memungkinkan, mendengarkan) salah satu lagu yang telah disalin.</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menirukan membaca nyaring (dan jika memungkinkan, menyanyikan) lagu tsb. Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mengidentifikasi ciri-ciri (isi pesan dan unsur kebahasaan) lagu tsb. Siswa menuliskan pendapat dan perasaannya tentang isi lagu tsb. dalam buku koleksi lagunya. <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membandingkan isi pesan dan unsur kebahasaan yang terdapat dalam beberapa lagu dalam buku koleksi lagunya tersebut di atas atau dengan lagu-lagu lain. Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang pendapat dan perasaannya tentang lagu-lagu tersebut. <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membacakan dan melaporkan analisisnya tentang satu lagu lain pilihan sendiri dalam kerja kelompok, dengan cara menyebutkan isi pesan serta pendapat dan perasaannya tentang lagu tersebut. | <p>perasaan siswa tentang isi pesan lagu.</p> <p>CARA PENILAIAN:</p> <p>Kinerja (praktik)</p> <p>Tugas untuk menyebutkan isi pesan lagu secara singkat dan menyatakan kesan atau pendapatnya.</p> <p>Observasi: (penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat)</p> <ul style="list-style-type: none"> Observasi terhadap interaksi siswa berusaha memahami fungsi sosial dan unsur kebahasaan dalam lagu. Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan. Observasi terhadap kepedulian dan | | <p>g/en/</p> <p>- http://www.myenglishpages.com/site_php_files/lyrics_and_songs.php</p> |

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok/Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|------------------|----------------------------------|---|--|---------------|----------------|
| | | <ul style="list-style-type: none"> Siswa berupaya membaca secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi. Siswa membicarakan permasalahan yang dialami dalam memahami isi lagu dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia. | <p>kepercayaan diri dalam melaksanakan komunikasi tentang lagu.</p> <p>Penilaian diri:</p> <p>Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar memahami fungsi sosial dan unsur kebahasaan dalam lagu, termasuk kemudahan dan kesulitannya.</p> <p>Tes tertulis</p> <p>Membaca pemahaman tentang isi pesan lagu.</p> <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> Kumpulan lagu yang ditulis tangan Kumpulan hasil analisis tentang beberapa lagu yang telah dibuat. Lembar soal dan hasil tes | | |

